

ПЕРЕХОД





**У поезда очень высокая
скорость, он не сможет
остановиться мгновенно.**

**Переходи пути только
в разрешенных местах!**



**Сними наушники
и капюшон при переходе
железнодорожных путей!**

**Они мешают заметить
поезд!**



НУ ЧТО, СДАЁТЕСЬ?

Дежурный на платформе может подавать машинисту сигналы (например, разрешить двигаться с определённой скоростью) с помощью флажков красного и жёлтого цветов. А **ФЛАГОМ В ЧЁРНУЮ И БЕЛУЮ КЛЕТКУ** машет судья на финише автомобильных гонок «Формула-1».



Полосатая перекладина шлагбаума нужна для того, чтобы при приближении поезда перекрывать дорогу автомобилям и пешеходам. А воду из-под земли достаёт не шлагбаум, а действительно нечто похожее на него **КОЛОДЕЦ-ЖУРАВЛЬ** с длинным рычагом и противовесом.



Интересно, куда машинисты заправляют **БЕНЗИН**? Ведь у электровоза нет и не может быть топливного бака. Его «горючее» — электричество. Оно попадает в электродвигатели локомотива от внешней контактной сети с помощью токоприёмника.



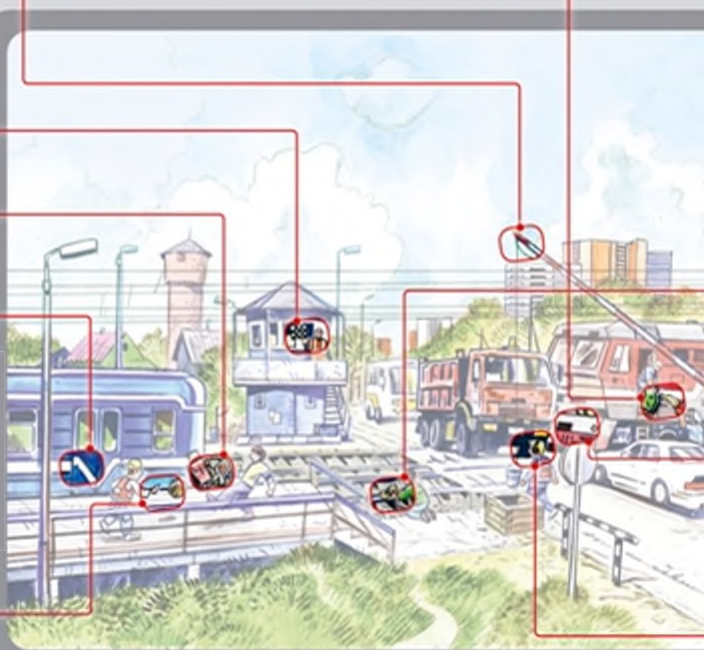
Для того чтобы спуститься с платформы, существует лестница. Однако некоторым горожанам кажется, что **СПРЫГНУТЬ НА ПУТИ** быстрее. А если невозможно выскочит электричка? Сэкономившь минуту, а потеряешь всё. И «ГЕОЛАНК», между прочим, уша больше не почитаешь...



ПОЕЗД МЕТРО, как и железнодорожный электровоз, движется за счёт электричества. Но получает питание по-другому. У электровоза на крыше пантограф — токоприёмник. А у вагона метро снизу — контактный рельс. Да и напряжение в метро намного меньше: 850 вольт вместо 27 000 вольт на железной дороге. Так что метропоезд никак не может ездить по железной дороге.



Железнодорожная платформа — **НЕ ФУТБОЛЬНОЕ ПОЛЕ**. Матч рано или поздно может закончиться не в пользу этих юных футболистов. В пылу спортивной борьбы часто не видишь, что происходит вокруг. В то время как мимо на большой скорости проносятся поезда.



Ответы на картинку-загадку



Любопытность – хорошее качество для будущего ученого. Но не в том случае, когда он подкладывает на рельсы **КОНСЕРВНУЮ БАНКУ**, чтобы узнать, во что она превратится под колесами поезда. Это опасный эксперимент, причём не только для банки. Экстренное торможение может причинить серьёзный вред пассажирам, а поезд может сойти с рельсов. Машинист обязан применять экстренное торможение, если видит любые посторонние предметы на пути.



В контактной сети железной дороги очень высокое напряжение. Ударить током может даже без непосредственного контакта с проводом, через воздух. Поэтому к проводам лучше не приближаться ближе чем на два метра. Тем более **ЗАЛЕЗАТЬ НА ОПОРЫ**, держакни провода. Опасно даже касаться их, они могут оказаться под напряжением.



Пассажиры не знают места ни на нижней, ни на верхней платформе? Надо взять билет на следующий поезд. Ведь ехать **НА КРЫШЕ ВАГОНА** или даже просто забираться туда, когда поезд стоит на станции, очень опасно. Можно упасть с высоты или получить удар током.



Поезда часто переправляются по мостам через реки, а иногда на паромках через проливы. Но пересечь Атлантический океан, отделяющий нас от бразильского города **РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО**, мы, к сожалению, не под силу.



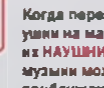
Такими **ШТЫРЯМИ** обычно соединяют друг с другом рельсы и разрушенной железной дороги. Настоящие рельсы прикрепляют к шпалам с помощью костылей и шурупов. Пассажиры с небольшим зазором на стыки – чтобы металлу было куда удлиниться при нагреве на солнце.



КРАСНЫЙ СВЕТ – дороги нет. Если светофор горит красным светом, людям и автотранспорту нужно остановиться и терпеливо ждать, пока не пройдёт поезд. Причём независимо от того, осматривает ли поезд шлагбаум или нет.



Лишь дойти до перехода через железную дорогу и спокойно пересечь пути по специальному настилу? Проще пролезть **ПОД ВАГОНОМ**? Забираться под вагоны и перелезывать через автосцепки на станциях и перегодах очень опасно. Поезд может тронуться в любую секунду, и человек окажется под колёсами.



Когда переходишь пути, держи уши на макушке, а не затыкай их **НАУШНИКАМИ**. Из-за громкой музыки можно не услышать звук приближающегося поезда и для звуковых сигналов, которые подаёт тебе машинист. Помни, что железная дорога – зона повышенной опасности и требует к себе особого внимания!



Железнодорожный переезд – не автомобильный перекрёсток и не обычный пешеходный переход. Поезда **НЕ УСТУПАЮТ ДОРОГУ** пешеходам и людям. Ведь для того чтобы остановиться, например, товарному составу весом несколько тысяч тонн, придётся качать тормоза примерно за 1,5–2 километра до переезда.



Работа, помните: железная дорога – зона повышенной опасности. ОАО «РЖД» ежегодно проводит работу по совершенствованию методов обеспечения безопасности на железной дороге. ОАО «РЖД» призывает вас быть бдительными, находясь вблизи объектов железнодорожного транспорта, беречь свою жизнь и предупреждать об угрозах окружающих.

www.rzd.ru

РЖД



