«СОГЛАСОВАНО»

Председатель комитета

по образованию и молодёжной

политике АЭМР

_____(Р.И.Косенко)

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом директора

МОУ «СОШ № 21» №_337_от_1.09.2011

Директор школы_____О.Ф.Квасова)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального общеобразовательного учреждения

«Средняя общеобразовательная школа № 21»

г. Энгельса Саратовской области

на 2011-2015 гг.

Рассмотрена на заседании

педагогического совета

протокол № __1_ от _30.08.2011_

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ……

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ)…….

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН……

4. ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ……

5. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ……

6. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ УУД……

7. ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ…….

8. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ…….

9. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ……

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сущность данной образовательной программы выражается в переориентации системы образования муниципального общеобразовательного учреждения «СОШ № 21» на новые подходы к проектированию и оценке образовательных результатов, в основе которых процесс развития личности как цель и смысл образования.

Реализация настоящей образовательной программы выполняет:

– функцию обеспечения права на полноценное образование. Обеспечивает «равные возможности» для каждого обучающегося «получения качественного образования», т. е. уровня образования, представляющего необходимую основу для полноценного развития личности и возможности продолжения образования;

– функцию обеспечения единст ва образоват ельного прост ранст ва района, города, ст раны. Стабилизирующую и регламентирующую роль выполняют реальные учебные программы по своему содержанию и глубине обеспечивают уровень, не ниже задаваемого стандартом;

–функцию обеспечения преемст венност и основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования;

- крит ериально-оценочную функцию. Отдельные разделы образовательной программы включают требования к содержанию образования, объему учебной нагрузки, процедурам оценки образовательных результатов выпускников, образовательной деятельности педагогов;

– функцию повышения объект ивност и оценивания. Оценивание качества образовательных результатов в образовательном учреждении ведётся на основе разработанного коллективом критериально-ориентированного подхода к оцениванию качества образовательных результатов с использованием системы объективных измерителей качества подготовки

выпускников и эффективности деятельности образовательного учреждения в целом.

Цели основной образовательной программы начального общего образования:

- Обеспечение условий для развития личности обучаемых, стимулируя тем самым инновационные аспекты деятельность учителей.
- Создание инновационной системы образования, важнейшим критерием которой является ориентация на новые образовательные результаты.
- Создание условия для становления новой образовательной системы, ориентированной на формирование инновационной экономики.
- Сформировать у выпускников начальной школы осознанного принятия ценностей здорового образа жизни и регуляцию своего поведения в соответствии с ними.
- Образовательная программа – это инструмент построения открытого гражданского общества, развития инновационной экономики, средством обеспечения планируемого уровня качества образования.
- В основе программы лежит общественный договор – новый тип взаимоотношений между личностью, семьей, обществом и государством, реализующий права человека и гражданина.

Принципы и подходы к формированию образовательной программы:

– формирование российской (гражданской) идентичности;

– гуманизация образования и всей школьной деятельности;

– обеспечение гарантий государства в отношении условий, при которых возможно достижение планируемых результатов образования;

– обеспечение сочетаемости, сопоставимости российской и передовых зарубежных систем общего образования.

– определение ключевых целей образования через систему ценностных ориентиров образования;

– ориентация на развитие вариативности образования;

– системно-деятельностный подход как общепедагогическая основа определения требований к результатам образования (цель образования – развитие личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности);

– определение научного содержания образования на основе выделения его фундаментального ядра;

– восстановление роли воспитания в системе образования как важнейшей составной части и личностного результата освоения программы;

– новая система организации образовательного процесса посредством разработки новой структуры образовательного плана, внедрения здоровьесберегающих технологий, формирования открытой информационно-образовательной среды и т. д.

Характеристика основной образовательной программы:

- программа направлена на реализацию стандартов начального общего образования;

- дает объём универсальных учебных действий необходимых для продолжения образования на второй ступени обучения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты образования обучающихся «СОШ № 21», перечень показателей достижения планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения.

Планируемые результаты выстроены на основе требований к результатам образования и включают в себя:

• предметные результаты (знания и умения, опыт творческой деятельности, освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов);

• метапредметные результаты (способы деятельности, освоенные на базе одного или нескольких предметов, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоение обучающимися универсальных учебных действий – познавательных, регулятивных, коммуникативных);

• личностные результаты (система ценностных отношений, интересов, мотивации учащихся, готовность и способность обучающихся к самомотивации, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие их индивидуально-личностные позиции).

Основным результатом начального образования является сформированность у выпускников начальной школы общеучебных умений, а также умений учиться, умений организовать свою деятельность с целью решения учебных задач. У обучающихся должны сформироваться:

- осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
- желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию;
- инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности;

- математическая и языковая грамотность как основа всего последующего обучения.

Планируемые результаты освоения основной программы начального образования выстроены в логике традиционной структуры школьных предметов (математики, русского языка, чтения, окружающего мира и др.).

В данной образовательной программе представлены планируемые результаты:

- 2 междисциплинарных программ – «Формирование универсальных учебных действий» и «Чтение. Работа с текстом».
- Программ по учебным предметам: «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура».
- У выпускника будут сформированы: адекватная мотивация учебной деятельности, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной концентрации; внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к ОУ; ориентация на понимание причин успеха, самоанализ и самоконтроль результата;
- Выпускник овладеет всеми типами учебных действий по организации своей деятельности в ОУ и вне образовательного учреждения. Выпускник научится сохранять учебную цель и задачу, планировать ход её реализации, контролировать и оценивать свои действия, сможет вносить коррективы в ход выполнения задач; будет способен к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- Выпускник приобретёт умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять этическое сотрудничество и кооперацию, как с учителем, так и со сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, текстах. Будет способен к эмпатии.

- Выпускник будет владеть основами гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.

- Для выпускника приоритетна будет установка на здоровый образ жизни, экологическую культуру ценностей природного мира, чувство прекрасного на основе мировой и отечественной художественной культуры.

●Выпускник научится:

— воспринимать и анализировать сообщения (тексты, знаково-символические средства), а также овладеет широким спектром логических действий и операций;

— принимать и сохранять учебную задачу;
— учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
— планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
— учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
— осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
— адекватно воспринимать оценку учителя;
— различать способ и результат действия;
— оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
— вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
— выполнять учебные действия в материализованной, громко речевой и умственной форме;
— воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);

— осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;

— использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;

— работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);

— ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

— составлять список используемой литературы и других информационных источников, заполнять адресную и телефонную книги;

— определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части, составлять простой план текста, подробно и сжато устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст;

— находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде: числовые данные, отношения (например, математические) и зависимости;

— вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по алфавиту, по числовым параметрам (возрастанию и убыванию);

— понимать информацию, представленную в неявном виде:

например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение, и т. д.;

интерпретировать и обобщать информацию: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения;

— устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;

— формулировать, основываясь на тексте, простые выводы;

— понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нем информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, язык текста;
— преобразовывать информацию из сплошного текста в таблицу (дополнять таблицу информацией из текста);
— преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу;
— заполнять предложенные схемы с опорой на прочитанный текст;
— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;
— определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
— передавать собеседнику/партнеру важную для решаемой учебной задачи информацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного;
— использовать полученный читательский опыт для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
— составлять устно небольшое монологическое высказывание по предложенной теме, заданному вопросу;
— описывать по определенному алгоритму объект наблюдения, сравнивать между собой два объекта, выделяя два - три существенных признака;
— по результатам наблюдений находить и формулировать правила, закономерности и т. п.;
— группировать, систематизировать объекты, выделяя один - два признака;

— определять последовательность выполнения действий, составлять простейшую инструкцию из двух - трех шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги);
— на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность

получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

— в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.

●Выпускник получит возможность для формирования:

— внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

— выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

— устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

— адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

— положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

— компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

— морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

— установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;

— осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

— эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

- Выпускник получит возможность научиться:

— в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
— преобразовывать практическую задачу в познавательную;
— проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
— самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
— осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
— самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
— осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
— использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
— строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
— ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
— основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
— осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
— осуществлять синтез как составление целого из частей;
— проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
— устанавливать причинно-следственные связи;

— строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
— обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
— осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
— устанавливать аналогии;
— владеть общим приемом решения задач.
— осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
— создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
— осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
— осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
— осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
— осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
— строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
— произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач;
— допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
— учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
— формулировать собственное мнение и позицию;
— договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

— строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
— задавать вопросы;
— контролировать действия партнера;
— использовать речь для регуляции своего действия;
— адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
— учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
— учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
— понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
— аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
— продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
— с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
— задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
— осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
— адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
— адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
— строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести первичный опыт

критического отношения к получаемой информации, сопоставляя ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;

— находить несколько источников информации, пользоваться словарями и справочниками на электронных носителях;

— систематизировать подобранные информационные материалы в виде схемы или электронного каталога при подготовке собственных работ (сообщений, сочинений, простых исследований, проектов и т. п.);

— хранить информацию на бумажных (альбом, тетрадь и т. п.) и электронных носителях (диск, USB-накопитель) в виде упорядоченной структуры (статей, изображений, аудиоряда, ссылок и т. п.).

— соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

— для поиска нужной информации использовать такие внешние формальные элементы текста, как подзаголовки, иллюстрации, сноски;

— делать выписки из используемых источников информации, составлять письменные отзывы, аннотации.

— на основе прочитанного принимать несложные практические решения;

— создавать небольшие собственные письменные тексты по предложенной теме, представлять одну и ту же информацию разными способами, составлять инструкцию (алгоритм) к выполненному действию;

— выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию);

— критически относиться к рекламной информации;

— находить способы проверки противоречивой информации;

— определять достоверную информацию в случае наличия конфликтной ситуации.

Планируемые результаты освоения учебных программ по отдельным предметам

РУССКИЙ ЯЗЫК

В результате изучения курса русского языка учащиеся начальной школы научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка ученики начальной школы получат возможность реализовать в устном и письменном общении потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников начальной школы будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека; они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускники начальной школы научатся осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры, они смогут

применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеют умением проверять написанное.

Выпускники начальной школы получат первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомятся с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием(морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научатся находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников начальной школы будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные; твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

проводить фонетико-графический (звукобуквенный)разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

-соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

-находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;

- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

-разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;

-оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

-выявлять слова, значение которых требует уточнения;

-определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

-подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

-подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

-различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

-оценивать уместность использования слов в тексте;
-выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»
Выпускник научится:
-определять грамматические признаки имен существительных — род, число, падеж, склонение;
-определять грамматические признаки имен прилагательных — род, число, падеж;
-определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.
Выпускник получит возможность научиться:
-проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
-находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

Раздел «Синтаксис»
Выпускник научится:
-различать предложение, словосочетание, слово;
-устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
-классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
-определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
-находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
-выделять предложения с однородными членами.
Выпускник получит возможность научиться:

-различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;

-выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

-различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

-применять правила правописания (в объеме содержания курса);

-определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

-безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

-писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

-проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

-осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

-подбирать примеры с определенной орфограммой;

-при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

-при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

-оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

-соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

-выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;

-самостоятельно озаглавливать текст;

-составлять план текста;

-сочинять письма, поздравительные открытки, записки идругие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

-создавать тексты по предложенному заголовку;

-подробно или выборочно пересказывать текст;

-пересказывать текст от другого лица;

-составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

-анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

-корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

-анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

-соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды, и способы связи).

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

В результате изучения курса выпускник начальной школы осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У него будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младший школьник будет учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Он получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями и воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства.

Младший школьник полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Выпускник начальной школы приобретет первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будет находить и использовать информацию для практической работы.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Они научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты

повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть)
стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).
Выпускники научатся приемам поиска нужной информации, овладеют алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), научатся высказывать и пояснять свою точку зрения, познакомятся с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, получат представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.
Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»
Выпускник научится:
-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
-осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
-оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

-вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

-работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

-читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;

-читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;

-ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

-ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;

-использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения;

-делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;

-использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения;

-устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую;

-объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;

-передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов;

-передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);

-коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

-ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

-составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

-самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

-воспринимать художественную литературу как вид искусства;

-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

-осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

-определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;

-доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;

-на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);

-писать отзыв о прочитанной книге;

-работать с тематическим каталогом;

-работать с детской периодикой.

Раздел «Творческая деятельность»

Выпускник научится:

-читать по ролям литературное произведение;

-использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);

-создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

-творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;

-способам написания изложения.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

-сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;

-отличать прозаический текст от поэтического;

-распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

-сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

-определять позиции героев и автора художественного текста;

-создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

Изучение иностранного языка будет способствовать формированию коммуникативной культуры школьников, их общему речевому развитию, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

В результате изучения английского языка младшие школьники приобретут элементарную коммуникативную компетенцию, т. е. способность и готовность общаться с носителями языка с учетом их речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо).

У младших школьников расширится лингвистический кругозор, они освоят начальные лингвистические представления, доступные им и необходимые для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне.

В процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом английского языка у младших школьников будут развиваться речевые, интеллектуальные и познавательные способности, личностные качества, внимание, мышление, память и воображение.

Наряду с овладением правилами речевого и неречевого поведения в процессе знакомства с жизнью своих англоговорящих сверстников, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы младшие школьники приобретут ощущение причастности к универсальной детской культуре, дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран.

Раздел «Коммуникативные умения»

Говорение

Выпускник научится:

-участвовать в элементарных диалогах: этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении;

-составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

-рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

-участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;

-воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

-составлять краткую характеристику персонажа;

-кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

-понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

-воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию из сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

-воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;

-использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чт ение

Выпускник научится:

-соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

-читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

-читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

-догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

-не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

-списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения;

-восстанавливать слово, предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей;

-писать по образцу краткое письмо зарубежному другу;

-писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

-в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

-составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

-заполнять простую анкету;

-правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

Раздел «Языковые средства и навыки оперирования ими»

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;

• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

• применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;

• отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

• сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

• группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

• уточнять написание слова по словарю учебника.

Фонет ическая ст орона речи

Выпускник научится:

• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

• соблюдать правильное ударение в изолированном слове,

фразе;

• различать коммуникативные типы предложений по интонации;

• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

• распознавать случаи использования связующего r и соблюдать их в речи;

• соблюдать интонацию перечисления;

• соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

• читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая ст орона речи

Выпускник научится:

• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики начальной школы;

• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

• узнавать простые словообразовательные элементы;

• опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Граммат ическая ст орона речи

Выпускник научится:

• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

• распознавать и употреблять в речи изученные существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; глаголы в Present, Past, FutureSimple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; изученные прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях; количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

• узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;

• использовать в речи безличные предложения (It’scold.It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложения с конструкцией there is/there are;

• оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления:CanIhavesometea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);

• образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степенях и употреблять их в речи;

• распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

МАТЕМАТИКА

В результате изучения курса математики выпускники начальной школы научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений.

Учащиеся овладеют основами логического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

Ученики научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях.

Выпускники начальной школы получат представления о числе как результате счета и измерения, о принципе записи чисел.

Научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение. Учащиеся накопят опыт решения текстовых задач.

Выпускники познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей.

В ходе работы с таблицами и диаграммами (без использования компьютера) школьники приобретут важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных. Они смогут научиться извлекатьнеобходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Раздел «Числа и величины»

Выпускник научится:

• читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

• устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
• читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:
• классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
• выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Раздел «Арифметические действия»

Выпускник научится:
• выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
• выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
• выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

• вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

• выполнять действия с величинами;

• использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

• проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

Раздел «Работа с текстовыми задачами»

Выпускник научится:

• анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

• решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);

• оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

• решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

• решать задачи в 3—4 действия;

• находить разные способы решения задачи.

Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»

Выпускник научится:

• описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

• распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;

• выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

• использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

• распознавать и называть геометрические тела: куб, шар;

• соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться:

• распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Раздел «Геометрические величины»

Выпускник научится:

• измерять длину отрезка;

• вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

• оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться:

• вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры.

Раздел «Работа с данными»

Выпускник научится:

• читать несложные готовые таблицы;

• заполнять несложные готовые таблицы;

• читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

• читать несложные готовые круговые диаграммы.

• достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

• сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

• распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

• планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

• интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

В результате изучения курса «Окружающий мир» выпускники начальной школы получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеют основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе.

Они приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры. Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать явления окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении.

Выпускники получат возможность осознать целостность научной картины мира, свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой.

Выпускники познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Раздел «Человек и природа»

Выпускник научится:

• различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;

• описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;
• сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
• проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
• использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
• использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;
• использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;
• обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
• определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;
• понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:
• осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;

• пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
• выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

Раздел «Человек и общество»

Выпускник научится:
• различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, Саратовскую губернию и города Саратов, Энгельс;
• различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
• используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
• оценивать характер взаимоотношений людей в различных
социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);
• использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;
• соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

Выпускник получит возможность научиться:
• осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

• ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

• наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;

• проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

МУЗЫКА

В результате изучения музыки в начальной школе у выпускников будут сформированы основы музыкальной культуры; воспитаны нравственные и эстетические чувства, художественный вкус; развит интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности. Школьники смогут открыто выражать свое отношение к искусству, проявлять ценностно-смысловые ориентации, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм.

Выпускники начальной школы научатся воспринимать музыку и размышлять о ней; воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.

Дети будут способны встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Раздел «Музыка в жизни человека»

Выпускник научится:

• воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

• воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действах).

Выпускник получит возможность научиться:

• реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

• организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

Раздел «Основные закономерности музыкального искусства»

Выпускник научится:

• соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

• наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

• реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

• использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
• владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Раздел «Музыкальная картина мира»

Выпускник научится:
• исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
• определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
• оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:
• адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
• оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

В результате изучения изобразительного искусства в начальной школе у выпускников будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства. Начнут развиваться образное мышление и воображение, учебно-творческие способности, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру и художественный вкус. Учащиеся овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве.

Выпускники смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности. Они научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач.

Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»

Выпускник научится:

• различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

• различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;

• узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

• называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

Выпускник получит возможность научиться:

• воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;

• видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;

• высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»

Выпускник научится:

• создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

• использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

• различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной

красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

• использовать декоративные элементы, геометрические,
растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

• пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

• моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

• выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?»

Выпускник научится:

• осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

• выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

• передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

• видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

• понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

• изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;

• изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

ТЕХНОЛОГИЯ

В результате изучения курса технологии выпускники начальной школы получат начальные представления о материальной и духовной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека. Выпускники получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития. Они научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

В результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов выпускники получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, навыки сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми.

Выпускники овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения.

Учащиеся получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов

действий. Выпускники научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию.

Выпускники познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением. Они приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, таблицей. Овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Выпускники получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»

Выпускник научится:

• называть наиболее распространенные в своем регионе профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

• анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

• организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

• уважительно относиться к труду людей;

• понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

• понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»

Выпускник научится:

• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;

• применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать

простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

• отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

• прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Раздел «Конструирование и моделирование»

Выпускник научится:

• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

• соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

• создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Раздел «Практика работы на компьютере»

Выпускник научится:

• соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

• использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

• создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

Выпускник получит возможность научиться:

• пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

В результате обучения выпускники начальной школы начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики. Они начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге. Они узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Выпускники освоят простейшие навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, подвижных игр в помещении и на открытом воздухе. Они научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование, освоят правила поведения и безопасности во время занятий

физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий. Они научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических

качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений.

Выпускники научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения.

Они приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах[2] и плавать простейшими способами.

Выпускники будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств.

Они освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол. В процессе игровой и соревновательной деятельности они будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

(1- данные планируемые результаты и примеры оценки их достижения составлены с учетом возможностей учащихся основной физкультурной группы (не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке).

2 –при наличии достаточного количества снега в зимнее время).

Раздел «Знания о физической культуре»

Выпускник научится:

• ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

• раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;
• ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
• организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:
• выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
• характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Раздел «Способы физкультурной деятельности»

Выпускник научится:
• отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
• организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
• измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

• вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

• целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

• выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Раздел «Физическое совершенствование»

Выпускник научится:

• выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

• выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств;

• выполнять организующие строевые команды и приемы;

• выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

• выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно);

• выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);

• выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

• сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

• выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

• играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;

• выполнять передвижения на лыжах.

«Согласовано»

Председатель комитета

по образованию и молодёжной

политике АЭМР

_____Р.И. Косенко

«_____» _____ 20__ г.

«Утверждаю»

Директор МОУ «СОШ № _____»

_____ О.Ф.Квасова

Приказ № _337_____

от «__1_»_сентября 2012г.

Учебный план

начального общего образования

муниципального общеобразовательного учреждения (МОУ)

«Средняя общеобразовательная школа № 21»

г. Энгельса Саратовской области

на 2011-2012 г.г.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

протокол № 1 от
_30.09.2011г._____

Пояснительная записка

к учебному плану начального общего образования МОУ «СОШ № 21»
на 2011-2012 учебный год.

1. Общие положения.

1.1. Учебный план начального общего образования МОУ «СОШ № 21» на 2011-2012 учебный год является нормативным документом, определяющим распределение учебного времени, отводимого на изучение различных учебных предметов обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, максимальный объём обязательной нагрузки обучающихся, нормативы финансирования.

1.2. Учебный план начального общего образования МОУ «СОШ № 21» на 2011-2012 учебный год разработан на основе учебного плана начального общего образования.

1.3. Содержание и структура учебного плана начального общего образования определяются требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования целями, задачами и спецификой образовательной деятельности МОУ «СОШ № 21»,сформированными в Уставе МОУ «СОШ № 21», годовом плане работы ОУ.

1.4. Ступень начального общего образования МОУ «СОШ №21» в 2011-2012 учебном году работает в следующем режиме

- продолжительность учебного года – в 1 классе 33 учебные недели;

-продолжительность учебной недели – в 1 классе 5 дней;

- обязательная недельная нагрузка обучающихся – в 1 классе 21 час;

- продолжительность урока – в 1 классе 35 минут в первом полугодии, 45 минут во втором.

1.5. Учебный план включает две части: обязательную и формируемую участниками образовательного процесса. Наполняемость *обязательной части*

определена составом учебных предметов обязательных предметных областей; часть*, формируемая участниками образовательного процесса,* отсутствует.

1.6. Внеурочная деятельность в 2011-2012 учебном году реализуется по направлениям:

- общеинтеллектуальное: кружок «Наглядная геометрия»;

- социальное: кружок «Оригами»;

- духовно-нравственное: клуб «Народное творчество»;

2. Учебный план начального общего образования МОУ «СОШ №21»

2.1. Содержание образования на ступени начального общего образования в МОУ «СОШ №21» определено учебно-методическими комплектами «Гармония» (1а,б), «Планета знаний» (1в)

2.1. Организация внеучебной деятельности МОУ «СОШ №21» на 2011-2012 учебный год представлена в приложении к учебному плану.

3. Сетка часов учебного плана начального общего образования МОУ «СОШ №21» на 2011-2012 учебный год.

Учебный план

начального общего образования на 2011-2012 учебный год

1 классы

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю		
		1а	1б	1в
Обязательная часть				
Филология	Русский язык	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4
Математика и информатика	Математика	4	4	4
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2
Искусство	Музыка	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	2
Итого		21	21	21
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		-	-	-
Предельно допустимая нагрузка при 5-ти дневной неделе		21	21	21

Приложение к учебному плану

начального общего образования

МОУ «СОШ №21»

Внеурочная деятельность				
Направления деятельности	Формы реализации	Количество часов в неделю		
Духовно-нравственное	Клуб «Народное творчество»	1	1	1
Общеинтеллектуальное	Кружок «Наглядная геометрия	1	1	1
Социальное	Кружок «Оригами»	1	1	1
Итого		3	3	3

ПРОГРАММА

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ

ОБУЧАЮЩИХСЯ

Введение

Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования (далее – Программа ДНРВ) направлена на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы (ДМШ № 2, ДК «Покровск», ДК «Восход», ДЮСШ и др.)

Нормативно-правовой и документальной основой программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования являются Закон Российской Федерации «Об образовании», Стандарт, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (далее — Концепция).

В соответствии с требованиями Стандарта, Концепция и программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся являются ориентиром для формирования всех разделов основной образовательной программы начального общего образования.

Программа содержит шесть разделов:

Первый раздел – «Цель и общие задачи воспитания и социализации учащихся начальной школы»;

Второй раздел - «Ценностные установки воспитания и социализации российских школьников»;

В третьем разделе – «Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся начальной школы» – представлены общие задачи воспитания, систематизированные по основным направлениям воспитания и социализации младших школьников:

– воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

– воспитание нравственных чувств и этического сознания;

– воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

– формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;

– воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

– воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

В каждом из направлений воспитания и социализации обучающихся раскрывается соответствующая система базовых национальных ценностей.

Четвертый раздел – «Содержание воспитания и социализации учащихся начальной школы» – включает характеристику современных особенностей воспитания и социализации младших школьников, раскрывает основные подходы к организации воспитания и социализации обучающихся (аксиологический, системно-деятельностный, развивающий).

Пятый раздел – «Совместная деятельность школы, семьи и общественности по воспитанию и социализации учащихся начальной школы» – формулирует и раскрывает основные условия повышения эффективности совместной воспитательной деятельности школы, семьи и общественности, особенности этой работы в современных условиях; задачи, формы и содержание повышения педагогической культуры родителей, взаимодействия школы с общественными и традиционными религиозными организациями.

Шестой раздел – «Планируемые результаты воспитания и социализации учащихся начальной школы» определены ценностные отношения, представления, знания, опыт, которые должны быть сформированы у младших школьников по каждому из направлений воспитания и социализации.

Первый раздел

Цель и общие задачи воспитания и социализации учащихся начальной школы

Высшая цель образования – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Основная педагогическая цель – воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию;
- укрепление нравственности;
- формирование основ морали ;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести);

· принятие обучающимся базовых общенациональных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;

· формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

· формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

· формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям;

· развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей;

· осознание младшим школьником ценности человеческой жизни;

· формирование нравственного смысла учения.

<u>В области формирования социальной культуры:</u>

· формирование основ российской гражданской идентичности;

· пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;

· формирование патриотизма и гражданской солидарности;

· развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

· укрепление доверия к другим людям;

· развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;

· становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

· формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

· формирование основ культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

<u>В области формирования семейной культуры</u>:

· формирование отношения к семье как к основе российского общества;

· формирование у младшего школьника почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

· знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

- создание системы формирования духовно-нравственных ориентиров для жизненных выборов, развитие способности сделать верный выбор в начале жизненного пути.

Второй раздел

Ценностные установки воспитания и социализации школьников

Содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются ценности, хранимые в религиозных, этнических, культурных, семейных, социальных традициях и передаваемые от поколения к поколению. Традиционными источниками нравственности являются:

· патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);

· социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);

· гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);

· семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);

· труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);

· наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);

· традиционные российские религии. Учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий присваиваются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;

· искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);

· природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);

· человечество (мир во всем мире, многообразие и равноправие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Третий раздел

Ценностные направления духовно-нравственного воспитания и социализации российских школьников»

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы в перспективе достижения национального воспитательного идеала осуществляется по следующим направлениям:

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: *любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское обществ,; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества*;

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: *нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике*;

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: *уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость*;

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Ценности: *здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое;*

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание.)

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: красот а; гармония; духовный мир человека; эст ет ическое развит ие.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Четвертый раздел

Содержание воспитания и социализации учащихся начальной школы

Учащиеся начальной школы требуют особого педагогического внимания. С поступлением в школу у ребенка осуществляется переход к учебной деятельности, освоение новой социальной позиции, новой роли ученика, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, начинается формирование у ребенка отношения к образованию, школе, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы его социального, гражданского поведения, характер трудовой, общественной, творческой деятельности. При этом существенное влияние на формирование указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности младшего школьника оказывают принципиально новые условия жизнедеятельности современного ребенка, которые требуют учета при формировании подходов к организации духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

4.1. Современные особенности воспитания и социализации учащихся начальной школы

Программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы направлена на формирование морально-нравственного, личностно развивающего, социально открытого уклада школьной жизни.

В основе Программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы МОУ СОШ №21 и организуемого в соответствии с ней нравственного уклада школьной жизни лежат три подхода: аксиологический, системно-деятельностный, развивающий.

Аксиологический подход является определяющим для всего уклада школьной жизни. Сам этот уклад должен быть социальной, культурной, личностной ценностью для младших школьников, педагогов и родителей.

Аксиологический подход в воспитании утверждает человека как носителя базовых национальных ценностей, как высшую ценность, способную к принятию и внесению в мир абсолютных ценностей. Он позволяет выстроить на прочных нравственных основах уклад жизни младшего школьника и, таким образом, противостоять моральному релятивизму социальной среды.

Системно-деятельностный подход. Этот подход является определяющим для основной образовательной программы начального общего образования.

Системно-деятельностный подход выступает методологической основой организации уклада школьной жизни. Также он позволяет понять, что представляют собой воспитание и социализация в структурно-методологическом плане. Это не рядоположенный вид социально-педагогической деятельности. Это метадеятельность, педагогически интегрирующая различные виды деятельности, в которые объективно включен младший школьник посредством усвоения идеалов, ценностей, нравственных установок, моральных норм. Таким образом, достигается согласование аксиологического и системно-деятельностного подходов к организации пространства духовно-нравственного развития младшего школьника.

Развивающий подход. Он дает принципиальное понимание системно-деятельностной многоукладной технологии духовно-нравственного развития обучающегося.

Процесс воспитания и социализации технологически начинается с определенной ценности (знания о ценности) и в ней же получает свое относительное завершение, но уже как в реально действующем и смыслообразующем мотиве поведения ребенка. В сознательном принятии определенной ценности, в движении от знания к личностной нравственной установке и готовности действовать в согласии с ней заключен развивающий характер воспитания и социализации. Для достижения развивающего эффекта ценности должны быть понимаемы (как минимум узнаваемы, знаемы) и принимаемы (применимы ребенком как минимум в одной практической ситуации).

Каждая из базовых ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Для ее решения школьники вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

· общеобразовательных дисциплин;

· произведений искусства и кино;

· традиционных российских религий;

· периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;

· фольклора народов России, Адыгеи;

· истории, традиций и современной жизни своей малой родины;

· истории своей семьи;

· жизненного опыта своих родителей и прародителей;

· общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;

· других источников информации и научного знания.

Младший школьник испытывает большое доверие к учителю. Для ребенка слова учителя, его поступки, оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет эффективность их воспитания и социализации.

Воспитание и социализация требуют внимательного отношения к каждому ученику. Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом устойчивых, традиционных нравственных начал. Нравственный учитель через уклад школьной жизни вводит ребенка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть – его нравственное самосознание.

Воспитание и социализация младших школьников, содержание их деятельности должны раскрывать перед ними их возможное будущее.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и его своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и принятие ребенком культурной нормы как своей собственной цели и желаемого будущего.

4.2. Задачи воспитания и социализации учащихся начальной школы

Понимание современных условий и особенностей организации воспитания и социализации младших школьников позволяет конкретизировать содержание общих задач по каждому из основных направлений воспитательной деятельности. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

· Воспитание нравственных чувств и этического сознания;

· Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

· Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

· Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде

· Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

Пятый раздел

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по воспитанию и социализации учащихся начальной школы.

Воспитание и социализация младших школьников осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьей, внешкольными учреждениями по месту жительства. В современных условиях на сознание ребенка, процессы его духовно-нравственного, психо-эмоционального развития, социального созревания большое влияние оказывает содержание телевизионных программ, кинофильмов, компьютерных игр, Интернета. Взаимодействие школы и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни младшего школьника. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта.

Повышение педагогической культуры родителей

Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников. Уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов нравственного уклада жизни обучающегося. В силу этого повышение педагогической культуры родителей необходимо рассматривать как одно из важнейших направлений воспитания и социализации младших школьников.

Права и обязанности родителей определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, *Семейного кодекса* Российской Федерации, *статьях 17, 18, 19, 52* Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей основана на следующих принципах:

– совместная педагогическая деятельность семьи и школы;

– сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;

– педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;

– поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;

– содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

– опора на положительный опыт семейного воспитания.

Содержание программ повышения квалификации родителей отражает содержание основных направлений воспитания и социализации учащихся начальной школы.

В системе повышения педагогической культуры родителей в МОУ «СОШ № 21» используются следующие формы работы:

- родительское собрание,
- родительская конференция,
- организационно-деятельностная и психологическая игра,
- собрание-диспут,
- родительский лекторий,
- семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов,
- семинар, педагогический практикум,
- тренинг для родителей и др.

Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников. Уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов нравственного уклада жизни младшего школьника. В силу этого повышение педагогической культуры родителей необходимо рассматривать как одно из важнейших направлений воспитания и социализации младших школьников.

Взаимодействие школы с общественными и традиционными религиозными организациями

При разработке и осуществлении программ воспитания и социализации учащихся начальной школы МОУ СОШ № 21 общественными организациями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные российские ценности и готовыми содействовать достижению национального педагогического идеала.

Это необходимо для создания достаточных условий духовно-нравственного развития младшего школьника, его воспитания и полноценной социализации в контексте формирования идентичности гражданина России, более полной реализации собственной программы воспитания и социализации обучающихся.

Шестой раздел

Планируемые результаты воспитания и социализации учащихся начальной школы

Каждое из основных направлений воспитания и социализации младших школьников должно обеспечивать принятие ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не

получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, что должно учитываться при организации воспитания и социализации младших школьников.

Действия педагога, направленные на достижения воспитательных результатов.

Уровень	**Особенности возрастной категории**	**Действия педагога**
1 уровень (1 класс) **Приобретение школьником социальных знаний**	Восприимчивость к новому социальному знанию, стремление понять новую школьную реальность	Педагог должен поддержать стремление ребенка к новому социальному знанию, создать условия для самого воспитанника в формировании его личности, включение его в деятельность по самовоспитанию.

		(самоизменению) *В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход (усвоение человеком нового для него опыта поведения и деятельности)*
2 уровень (2-3 класс) **Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества**	Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом	Создание педагогом воспитательной среды, в которой ребенок способен осознать, что его поступки, во-первых, не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив, общество в целом), а во-вторых, не должны привести к исключению его из этой системы. *В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип*

		сохранения целостности систем.
3 уровень (4 класс) **Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия**.	Потребность в самореализации, в общественном признании, в желаниями проявить и реализовать свои потенциальные возможности, готовность приобрести для этого новые необходимые личностные качества и способности	Создание к четвертому классу для младшего школьника реальной возможности выхода в пространство общественного действия т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов. Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени ограничены. Однако для запуска и осуществления

		процессов самовоспитания необходимо, прежде всего, сформировать у ребенка мотивацию к изменению себя и приобретение необходимых новых внутренних качеств. Без решения этой проблемы ученик попросту окажется вне пространства деятельности по самовоспитанию, и все усилия педагога будут тщетны. *В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем*

Ожидаемый результат

Что изменится	***Каким образом фиксируем, замеряем***

• уровень сформированности духовно-нравственной культуры учащихся; готовность родителей к активному участию в учебно-воспитательном процессе; • активное использование воспитательного потенциала регионально-культурной среды в процессе духовно-нравственного воспитания личности;	• диагностика уровня воспитанности школьника (методика Н.П. Капустиной, Л. Фридмана); • диагностика межличностных отношений «Настоящий друг» (методика А.С. Прутченкова); • изучение представлений учащихся о нравственных качествах «Незаконченная история, или мое отношение к людям» (методика Н.Е. Богуславской);
• приоритетность и общепризнанность в школьном коллективе ценностей гуманизма, уважения к своей «малой родине», толерантного отношения друг к другу, милосердия, готовности прийти на помощь, путем активного вовлечения младших школьников в ученическое самоуправление; • развитость нравственно-духовного компонента в преподавании учебных дисциплин; • приобщение детей к здоровому образу жизни; проявление готовности к добросовестному труду в	• диагностика уровня товарищества и взаимопомощи (методика С.Г. Макеевой); • диагностика и исследование нравственной сферы школьника «Что такое хорошо и что такое плохо?» (методика Г.М. Фридмана); • диагностика эмоционального компонента нравственного развития (методика Р.Р. Калининой); • письменный опрос-диагностика «Какие качества вы цените в людях?», «Что вам нравится в мальчиках и девочках?»; • диагностический диспут по этическим проблемам добра и зла (обсуждение статей, отрывков и художественных произведений, сказок); • диагностика осознанности отношения к собственному здоровью (методика М.А.

коллективе.	Тыртышной); • диагностика осознанности гражданской позиции учащихся.

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников

Понимание современных условий и особенностей развития и социализации младших школьников позволяет конкретизировать содержание общих задач по каждому из основных направлений их духовно-нравственного развития и воспитания.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

элементарные представления о политическом устройстве российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;

представления о символах государства – Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

элементарные представления о правах и об обязанностях гражданина России;

интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

уважительное отношение к русскому языку как к государственному, языку межнационального общения;

начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательное учреждение;

стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

любовь к школе, своему селу, городу, народу, России;

уважение к защитникам Родины;

умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;

различение хороших и плохих поступков;

представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;

элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии российского государства, в истории и культуре нашей страны;

уважительное отношение к родителям, к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на

взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;

стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;

представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

элементарные представления об основных профессиях;

ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

умение соблюдать порядок на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;

элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;

понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;

первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

элементарный опыт природоохранительной деятельности;

бережное отношение к растениям и животным;

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

представления о душевной и физической красоте человека;

умение видеть красоту природы, труда и творчества;

интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам;

интерес к занятиям художественным творчеством;

стремление к опрятному внешнему виду;

отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Накопление нравственного опыта поведения учеников происходит с опорой на наглядные представления или на воспроизводимые в сознании образцы поведения идеала. Система духовно –нравственных мероприятий способствует освоению учащимися нравственных ценностей, давая необходимые представления о различных вариантах действий и поступков.

Наличие у выпускников начальной школы способностей к саморазвитию и самовоспитанию, сформированных в системе воспитательной работы, позволит им успешно адаптироваться к постоянно изменяющимся внешним условиям и обеспечит самореализацию, не вступая при этом в конфликт с обществом и государством.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее

национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

***Диагностика обучающихся начальной школы*.**

Класс	**Задачи**	**Форма диагностики**
1класс	необходимость выявить некоторые ценностные характеристики личности (направленность «на себя», «на общение», «на дело»), которые помогут учителю грамотно организовать взаимодействие с детьми	Тест направленности личности Б. Басса
2 -3 класс	особенности самооценки и уровня притязаний каждого ребенка, его положение в системе личных взаимоотношений класса («звезды», «предпочитаемые», «принятые», «непринятые», «пренебрегаемые»), а также характер его отношения к школе.	Анкета «Отношение учащихся к школе, себе и другим»
4 класс	изучения самооценки детей младшего школьного возраста	Методика «Оцени себя»

Система дидактических принципов гуманистического воспитания, построенная на основе системно-деятельностного подхода с учетом особой специфики организации воспитательного процесса, включает в себя:

· **Принцип деятельности** – заключается в том, что ученик не пассивно усваивает готовые, пусть даже и «правильные», общекультурные нормы ценностей, а добывает их сам в процессе собственной деятельности под руководством учителя, активно участвует в их совершенствовании.

· **Принцип непрерывности** – означает преемственность между всеми ступенями и этапами воспитательного процесса на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.

· **Принцип целостности** – предполагает формирование у учащихся не отдельных ценностных норм, а системы ценностей на основе принципа сохранения целостности системы, предполагающего не разрушение, а совершенствовать и создание на основе выявления и устраняя причины затруднений.

· **Принцип минимакса** – заключается в следующем: школа должна предложить каждому ученику возможность освоения культурных нравственных и морально-этических норм на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом их усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственных правовых норм).

· **Принцип психологической комфортности** – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов воспитательного процесса на основе реализации идей педагогики сотрудничества, создание в коллективе атмосферы товарищества, доброжелательного уважительного отношения к личности и

индивидуальности каждого учащегося, признание за ним права на собственную точку зрения, позицию, развитие диалоговых форм общения.

· **Принцип вариативности** – предполагает выращивание личности, способной к самостоятельному выбору и адекватному принятию решений в ситуациях выбора, умеющей противостоять внешнему давлению и отстаивать свою позицию, но в то же время способной понять и принять альтернативную точку зрения, если она аргументирована общепринятыми культурными нормами морали и нравственности.

· **Принцип творчества** – означает максимальную ориентацию на творческое начало в воспитательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта социальной активности, практической реализации социально-значимых проектов, созданных детьми.

Виды деятельности и формы занятий
с учащимися начальной школы

Направление	**Задачи воспитания**	**Формы работы**
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Ценностное отношение к России, к своей малой родине, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, русскому и родному языку, народным традициям; к Конституции и законам	Проект «Я-гражданин России» Беседы, классные часы, просмотры учебных фильмов, участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных

	Российской Федерации; к старшему поколению; элементарные представления об институтах гражданского общества, государственном устройстве и социальной структуре российского общества; о наиболее значимых страницах истории страны;.	государственным праздникам, в подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
Воспитание нравственных чувств и этического сознания.	Начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;	Проект «Я-и мир вокруг меня» участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам

	нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;	приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	Ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества; ценностное и творческое отношение к учебному труду; трудолюбие; элементарные представления о различных профессиях; первоначальные навыки -трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;	Проект «Я — и мир вокруг меня» Экскурсии по поселку, знакомство с различными профессиями в ходе экскурсии на производственные предприятия, знакомство с профессиями своих родителей, участие в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;

	осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;	
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;	элементарные представления о взаимной обусловленности физического, социального и психического здоровья человека, о важности нравственности в сохранении здоровья человека; первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.	Проект«Я — и мир во круг меня» Реализация в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью); Подготовка и проведение подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований.;
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде. Ценностное отношение к	первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного	Проект «Я — и мир вокруг меня»

природе;	отношения к природе; элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; личный опыт участия в экологических инициативах, проектах	Экскурсии, прогулки, туристические походы и путешествия по родному краю, участие в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологических акциях, десантах, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т. д.).
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	Первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной	Проект «Я — и мир вокруг меня» реализация в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной

	культуры; первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и	архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

	семьи.	
Повышение педагогической культуры родителей	Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей основана на следующих принципах: совместная педагогическая деятельность семьи и школы; сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей; педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям; поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей; содействие родителям в	родительские собрания, родительские конференции, организационно-деятельностные и психологические игры, собрания-диспуты, родительские лектории, семейные гостиные, встречи за круглым столом, вечера вопросов и ответов, семинары, педагогические практикумы, тренинги для родителей и др.

	решении индивидуальных проблем воспитания детей; опора на положительный опыт семейного воспитания.	

Программа формирования культуры здорового

и безопасного образа жизни

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В основу программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни положены принципы:

– ***актуальности***. Он отражает насущные проблемы, связанные со здоровьем детей, гигиеническими, культурными, социальными нормами и ценностями; обеспечивает знакомство учащихся с наиболее важной гигиенической информацией;

– ***доступности.*** В соответствии с этим принципом младшим школьникам предлагается оптимальный для усвоения объем информации, который предполагает сочетание изложения гигиенической информации теоретического характера с примерами и демонстрациями, что улучшает его восприятие. Предусматривает использование ситуационных задач с необходимостью выбора и принятия решения, ролевых игр, информационного поиска, рисования, моделирования драматических сцен.

– ***положительного ориентирования.*** В соответствии с этим принципом уделяется значительное внимание позитивным, с точки зрения здоровья, стилям жизни, их благотворному влиянию на здоровье. Реализация данного принципа, т.е. показ положительных примеров, более эффективна, чем показ отрицательных последствий негативного в отношении здоровья и поведения;

– ***последовательности*** Он предусматривает выделение основных этапов и блоков, а также их логическую преемственность в процессе его осуществления;

– ***системности*** определяет постоянный, регулярный характер его осуществления, что позволяет усвоить знания, имеющие отношения к здоровью, в виде целостной системы;

– ***сознательности и активности*** направлен на повышение активности учащихся в вопросах здоровья, что возможно только при осознании ответственности за свое здоровье и здоровье окружающих. Этот принцип выступает в качестве основополагающего для изучения форм поведения и стилей жизни.

Актуальность создания такой программы объясняется тем, что в наблюдается ухудшение состояния здоровья школьников за последние десятилетие. Здоровье - первая и основная потребность человека, обеспечивающее гармоничное развитие личности и возможность ее реализации.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом ***факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей***:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обусловливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Задачи формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Основные задачи и результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС следующие:

- **сформировать представление**
  - о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
  - правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
  - рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности.
  - с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- **научить обучающихся**
  - осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
  - научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- **обучить учащихся**
  - элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
  - составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
  - делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

- выполнять правила личной гигиены и развивать готовность на основе ее использования самостоятельно поддерживать свое здоровье;

- **сформировать навыки**
  - позитивного коммуникативного общения;
  - сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
  - сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Обучение здоровью должно быть направлено на то, чтобы **научить младших школьников ответственно относиться к своему здоровью.** Это значит, анализировать и уточнять свои убеждения, установки и ценности, развивать личные навыки и навыки межличностного общения. А также расширять свои знания и понимание целого ряда вопросов, связанных со здоровьем.

Единственный результат обучения здоровью – это «принятие обучающимися на себя ответственности за своё здоровье».

Направления реализации программы здорового и безопасного образа жизни в образовательных программах начального образования

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает ***столовая,*** позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время.

Для детей, не получающих горячее питание, работает буфет.

В школе работают оснащенные ***большой и малый спортивные залы***, имеется спортивная площадка, оборудованные необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём, футбольное поле, позволяющее проводить спортивные соревнования по футболу.

В школе работают спортивные кружки.

В школе работает лицензированный ***медицинский кабинет***, где могут оказать первую необходимую помощь, провести профосмотр специалисты детской поликлиники, сделать профпрививки.

В школе работает педагог – психолог. Задача которого оказание психологической помощи детям и родителям, диагностика учащихся и будущих первоклассников и д т.

Эффективное функционирование созданной здоровьсберегающей инфраструктуры в школе поддерживает ***квалифицированный состав специалистов***.

2. Использование возможностей УМК в образовательном процессе.

Образовательные системы обеспечивают здоровый образ жизни через здоровые уроки, построенные методически грамотно, без психологических перегрузок, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей младшего школьного возраста. Они обеспечивают понимание ребёнком изучаемых вопросов, создают условия для гармоничных отношений учителя с учеником и

детей друг с другом, создают для каждого ученика ситуации успеха в познавательной деятельности.

Система учебников по начальной школе формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

Курс «Окружающий мир» обеспечивает обучение по образовательным областям “Естествознание” и “Обществознание”**.** Курс изучает разделы: «Ты ученик», «Окружающий мир и его изучение», «Разнообразие и красота растений», «Органы чувств человека», и др, а так же темы: «Правила ДД», «Режим дня», «Наши помощники органы чувств», «Как человек познает мир», «Правила поведения на дороге и в транспорте, общественных местах», «Светофор. Дорожные знаки» и др.

Курс «Окружающий мир» («Планета Знаний») - в курсе изучаются разделы «Пришла пора учиться», «Природа в жизни человека» и др., а также темы: «Дорога в школу», «Твой распорядок дня», «Как ты питаешься», «Будь здоров», «Береги природу, человек» и т.д.

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной

работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе «Физическая культура» весь материал (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы весь курс, но особенно, те темы, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках 1-4 классов **по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру**.

Содержание материала рубрики «Наши проекты» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности, как **на уроке, так и во внеурочной работе.**

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников УМК начальной школы , в течение всего учебно-воспитательного процесса.

3. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом ***гигиенических норм и требований*** к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

Педагогический коллектив работает над совершенствованием учебного процесса, на МО классных руководителей рассматриваются вопросы «Организация здоровьесберагающих технологий в учебном процессе и внеурочное время».

В учебном процессе педагоги применяют ***методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся***. Используемый в школе учебно-методический комплект содержит материал для регулярного проведения учеником самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе начальной школы. Система заданий направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

В школе строго соблюдаются все ***требования к использованию технических средств обучения***, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

В школе созданы два класса оснащенных компьютерной техникой, учащиеся начальной школы имеют возможность на уроках работать в этих классах. Для просмотра презентаций и иллюстрированного материала учащиеся посещают класс, в котором установлен мультимедийный проектор.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности ***индивидуальные особенности развития учащихся***: темпа развития и темп деятельности. В используемой в школе системе учебников учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

4. Организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);

- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию занятий по лечебной физкультуре (созданы группы по ЛФП);
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности:
  - на каждом уроке проводятся 2 физминутки – на 10 и 20 минутах)
  - организованы динамические перемены (после 2-го урока,– для завтрака, после 3-го урока – динамическая перемена)
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования (организовано 13 спортивных секций для учащихся начальной школы)*;*
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (ежегодное проведение «Дня Здоровья», «Спорт-шоу», «Весёлые старты», военно-патриотическая игра «Зарничка», походы, поездки в конно-спортивную школу г. Маркса и т. п.).

5*. Реализация дополнительных образовательных программ*

В школе созданы и реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни:

- кружки по «Здоровому образу жизни»
- кружок «Основы православной культуры»
- ежегодно проводятся Дни здоровья (осень)
- День защиты детей (весна)
- Спортивно-игровые программы «Спорт-шоу», «А ну-ка, парни»
- Спортивные соревнования на муниципальном и школьном уровне

6. Просветительская и мотивационная работа.

Просветительская и мотивационная работа, ориентированная на здоровый образ жизни, направлена на формирование у школьников представления о человеке как о главной ценности общества. Она формирует элементарные представления ребёнка о себе самом, о функциях своего собственного организма, детям даются начальные представления о здоровье, основных способах закаливания организма, о способах укрепления здоровья средствами физической культуры и спорта.

<u>Основные направления просветительской и мотивационной работы</u>

Направление деятельности	***Задачи***	***Содержание***
Санитарно-просветительская работа по формированию здорового образа жизни	1. Знакомство детей, родителей с основными понятиями – здоровье, здоровый образ жизни. 2. Формирование навыков здорового образа жизни, гигиены, правил личной безопасности. 3. Обеспечение условий для мотивации и стимулирования здорового образа жизни	– Проведение уроков здоровья, проведение классных часов и общешкольных мероприятий по пропаганде здорового образа жизни, формированию навыков ЗОЖ, гигиены и личной безопасности

Профилактическая деятельность	1. Обеспечение условий для ранней диагностики заболеваний, профилактики здоровья. 2. Создание условий, предотвращающих ухудшение состояние здоровья. 3. Обеспечение помощи детям, перенесшим заболевания, в адаптации к учебному процессу. 4. Профилактика травматизма	– Система мер по улучшению питания детей: режим питания; эстетика помещений; пропаганда культуры питания в семье. – Система мер по улучшению санитарии и гигиены: генеральные уборки классных комнат, школы; соблюдение санитарно-гигиенических требований. – Система мер по предупреждению травматизма: оформление уголков по технике безопасности; проведение инструктажа с детьми. – Профилактика утомляемости: проведение подвижных перемен; оборудование зон отдыха.
Физкультурно-оздоровительная, спортивно-	1. Укрепление здоровья детей средствами физической культуры и	– Увеличение объёма и повышение качества оздоровительной и спортивно-массовой

массовая работа	спорта. 2. Пропаганда физической культуры, спорта, туризма в семье. 3. Всемерное развитие и содействие детскому и взрослому спорту и туризму.	работы в прогимназии: организация подвижных игр; соревнований по отдельным видам спорта; спартакиады, дни здоровья, … – Привлечение к организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работе с детьми тренеров ДЮСШ, родителей.

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

Предполагаемый результат реализации программы:

- стабильность показателей физического и психического здоровья детей;
- сокращение количества уроков, пропущенных по болезни;
- активизация интереса детей к занятиям физической культурой;
- рост числа учащихся, занимающихся в спортивных секциях, кружках по интересам;
- высокий уровень сплочения детского коллектива;
- активное участие родителей в делах класса;
- способность выпускника начальной школы соблюдать правила ЗОЖ.

Связи, устанавливаемые для реализации программы:

Внутренние: учитель физкультуры, школьная медсестра, социальный педагог, психолог, школьный библиотекарь.

Внешние: детская библиотека, спортивные секции, ДЮСШ.

Критерии результативности:

- автоматизм навыков личной гигиены;
- эффективность программы оценивается по результатам диагностик (экспресс-диагностика показателей здоровья первоклассников; анкеты для родителей «Здоровье ребенка», «Можно ли ваш образ жизни назвать здоровым?»; для учащихся «Значимость здоровья в системе ценностей», «Сформированность навыков личной гигиены», «Вредные привычки»).

ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию образовательного процесса.

Достижение умения учиться предполагает полноценное освоение школьниками всех компонентов учебной деятельности, включая:

1) познавательные и учебные мотивы;

2) учебную цель;

3) учебную задачу;

4) учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

—обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

—создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от нее специального предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

Реализация деятельностного подхода в образовании осуществляется в ходе решения следующих задач:

— определение основных результатов обучения и воспитания в зависимости от сформированности личностных качеств и универсальных учебных действий;

— построение содержания учебных предметов и образования в целом с ориентацией на сущностные знания в соответствующих предметных областях;

— определение функций, содержания и структуры универсальных учебных действий для каждого возраста/ступени образования;

— выделение возрастной специфической формы и качественных показателей сформированности универсальных учебных действий в отношении познавательного и личностного развития учащихся;

— определение круга учебных предметов, в рамках которых оптимально могут быть сформированы конкретные виды универсальных учебных действий;

— разработка системы типовых задач для диагностик и сформированности универсальных учебных действий на каждом этапе образовательного процесса;

— разработка системы задач и организация ориентиров к и учащихся в их решении, обеспечивающем формирование универсальных учебных действий.

Виды универсальных учебных действий:

1) личностный;

2) регулятивный (включающий также действия саморегуляции);

3) познавательный;

4) коммуникативный.

Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

— личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

—смыслообразование, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение, и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;

—нравственно этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные действия обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:

— целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

— планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

— прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

— контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

— коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;

— оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;

— саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

Познавательные универсальные действия включают:

1. общеучебные,
2. логические,
3. постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

— самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

— поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

— структурирование знаний;

— осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

— выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

— рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

— смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

— постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

— моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объектапространственно-графическая или знаково-символическая);

— преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

— анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

— синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

— выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

— подведение под понятие, выведение следствий;

— установление причинно-следственных связей;

— построение логической цепи рассуждений;

— доказательство;

— выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

— формулирование проблемы;

— самостоятельное создание способов решения проблем

творческого и поискового характера.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

— планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками

— определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

— постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

— разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

— управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;

— умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер

ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Критерии оценки сформированности универсальных учебных действий учащихся:

— соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;

– соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям.

Свойства действий, подлежащие оценке, включают: уровень (форму) выполнения действия, полноту (развернутость),разумность, сознательность (осознанность), обобщенность, критичность и освоенность.

Требования к результатам формирования гражданской идентичности в начальной школе

Когнитивный компонент:

— сформировать историко-географический образ России;

—представление о территории и границах России, ее географических особенностях; знать основные исторические события развития государственности и общества, историю и географию края, его достижения и культурные традиции;

— иметь представление о социально-политическом устройстве России, ее государственной организации, знать государственную символику (герб, флаг, гимн), государственные праздники;

— знать основные права и обязанности гражданина, соответствующие возрастному статусу учащегося в обществе (право на получение бесплатного образования и обязанность учиться; право использования культурных и материальных, природных ресурсов общества и обязанность бережно относиться к ним и сохранять их; право на медицинскую помощь и обязанность вести здоровый образ жизни; право на принятие решения и обязанность нести ответственность за последствия решения и поступка в пределах, определяемых нормами государства и общества);

— знать о своей этнической принадлежности, национальных ценностях, традициях, культуре, о народах и этнических группах России;

— иметь представление об общекультурном наследии России;

— знать основные моральные нормы; нормы и правила охранно-бережного отношения к природе, сохранения здоровья; правила поведения в чрезвычайных ситуациях.

Ценностно-смысловой и эмоциональный компоненты:

— иметь чувство патриотизма и гордости за свою страну, уважать ее историю, культурные и исторические памятники;

— обладать эмоционально положительным принятием своей этнической идентичности;

— уважать другие народы России, иметь межэтническую толерантность;

— уважать личность и ее достоинства, доброжелательно относиться к окружающим, нетерпимо — к любым видам насилия;

— уважать ценности семьи, любить природу, признавать ценности своего здоровья и здоровья других людей, обладать оптимизмом в восприятии мира;

— следовать моральным нормам и гордиться этим, испытывать чувство стыда и вины при их нарушении.

Деятельностный компонент:

— участвовать в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях просоциального характера);

— выполнять нормы и требования школьной жизни, пользоваться правами и выполнять обязанности ученика;

— выполнять моральные нормы в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

— участвовать в общественной жизни, ориентироваться в событиях, происходящих в стране и мире; посещать театры, музеи, библиотеки; следовать здоровому образу жизни.

Критерии сформированности нравственно-этической ориентации:

— структура ценностного сознания;

— уровень развития морального сознания;

— присвоение моральных норм, выступающих регуляторами морального поведения;

— полнота ориентации учащихся на моральное содержание ситуации, действия, моральной дилеммы, требующей осуществления морального выбора.

Учебные предметы гуманитарного цикла («Литература»), наиболее адекватны для формирования универсального действия нравственно-этической ориентации.

Основные характеристики личностного развития учащихся начальной школы

Самоопределение

1. Формирование основ гражданской идентичности личности:

— чувства сопричастности своей Родине, народу и истории и гордости за них, ответственности человека за благосостояние общества;

— осознания этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России.

2. Формирование картины мира культуры как порождения трудовой предметно-преобразующей деятельности человека:

— ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием.

3. Развитие Я-концепции и самооценки личности:

— формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.

Смыслообразование

Формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе:

— развития познавательных интересов, учебных мотивов;

— формирования мотивов достижения и социального признания;

— мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.

Нравственно этическая ориентация включает:

— формирование единого, целостного образа мира при разнообразии культур, национальностей, религий; отказ отделения на «своих» и «чужих»; уважение истории и культуры всех народов, развитие толерантности;

— ориентацию в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

— знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность);

— выделение нравственного содержания поступков на основе различения конвенциональных, персональных и моральных норм;

— формирование моральной самооценки;

— развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости;

— формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни, нетерпимости и умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, здоровья, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей;

— формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Типовые задачи

I. Личностные универсальные учебные действия.
Типовые задачи.
Самоопределение и смыслообразование.

Для облегчения ориентации в использовании диагностических задач в таблице 1 даны критерии оценивания личностных универсальных действий.

Личностные универсальные действия	Основные критерии оценивания	Типовые диагностические задачи для учащихся	
		6,5—7 лет	9—10 лет
Самоопределение			
Внутренняя позиция школьника	— положительное отношение к школе; — чувство необходимости учения; — предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа; — адекватное содержательное представление о школе; — предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома; — предпочтение	Методика «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т. А. Нежновой, Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера)	

	социального способа оценки своих знаний — отметки — дошкольным способам поощрения (сладости, подарки)		
Самооценка — когнитивный компонент (дифференцированность, рефлексивность); — регулятивный компонент	Когнит ивный компонент : — широта диапазона оценок; — обобщенность категорий оценок; — представленность в Я-концепции социальной роли ученика; — рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика;		Методика «Кто Я?» (М. Кун). Методика «Хороший ученик»
Самоопределение			
	— осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; — осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик». Регулят ивный компонент : — способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием		Методика каузальной атрибуции успеха/неуспеха
Смыслообразование			
Мот ивация учебной	— сформированность познавательных мотивов;	«Незавершенная сказка». «Беседа о школе»	Шкала выраженности учебно-

деят ельност и	— интерес к новому; — интерес к способу решения и общему способу действия; — сформированность социальных мотивов; — стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; — сформированность учебных мотивов; — стремление к самоизменению — приобретению новых знаний и умений; — установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью	(модифицированный вариант Т. А. Нежновой, Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера)	познавательного интереса (по Г. Ю. Ксензовой). Опросник мотивации

Методика «Беседа о школе»
(модифицированный вариант Т. А. Неж новой,
Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера)
Цель: выявление сформированности внутренней позиции школьника, его мотивации учения.
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: действия, направленные на определение своего отношения к поступлению в школу и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения.
Возраст : 6,5—8 лет.
Мет од оценивания:индивидуальная беседа с ребенком.
Описание задания: ученик должен ответить на вопросы:

1. Тебе нравится в школе?

2. Что тебе в школе больше всего нравится, что для тебя самое интересное?

3. Представь, что ты встретил малыша из детского сада, который о школе еще ничего не знает. Он тебя спрашивает: «Кто такой — хороший ученик?» Что ты ему ответишь?

4. Представь, что тебе предложили не каждый день учиться в школе, а заниматься дома с мамой и только иногда ходить в школу. Ты согласишься?

5. Представь, что есть школа А и школа Б. В школе А такое расписание уроков в

1 классе: каждый день чтение, математика, письмо и только иногда рисование, музыка, физкультура. В школе Б другое расписание — там каждый день физкультура, музыка, рисование, труд и только иногда

чтение, математика, русский язык. В какой школе ты хотел бы учиться?

6. Представь, что к вам домой приехал знакомый твоих родителей. Вы с ним поздоровались, и он тебя спрашивает: «…?» Подумай, о чем он тебя может спросить.

7. Представь, что ты очень хорошо работал на уроке и учительница тебе говорит: «Саша (имя ребенка), ты сегодня очень старался, и я хочу тебя наградить за хорошую учебу. Выбери сам, что ты хочешь — шоколадку, игрушку или пятерку в журнал».

Крит ерии оценивания:

1. Положительное отношение к школе, чувство необходимости учения, т. е. в ситуации необязательного посещения школы продолжает стремиться к занятиям специфически

школьного содержания.

2. Проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий, что выражается в предпочтении уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа.

3. Предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома, социального способа оценки своих знаний (отметки) дошкольным способам поощрения (сладости, подарки) (Д.Б. Эльконин, А.Л. Венгер, 1988).

Уровни оценивания:

0. Отрицательное отношение к школе и поступлению в нее.

1. Положительное отношение к школе при отсутствии ориентации на содержание школьно - учебной действительности (сохранение дошкольной ориентации). Ребенок хочет пойти в школу, но при сохранении дошкольного образа жизни.

2. Возникновение ориентации на содержательные моменты школьной действительности и образец «хорошего ученика», но при сохранении приоритета социальных аспектов школьного образа жизни по сравнению с учебными аспектами.

3. Сочетание ориентации на социальные и собственно учебные аспекты школьной жизни.

Проба на познавательную инициативу

«Незавершенная сказка»

Цель: выявление развития познавательных интересов и инициативы школьника. Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: действие смыслообразования, устанавливающее значимость познавательной деятельности для ребенка; коммуникативное действие — умение задавать

вопрос.
Возраст : 6,5—8 лет.
Мет од оценивания: чтение незавершенной сказки в индивидуальном обследовании.
Описание задания: ребенку читают незнакомую ему сказку и на кульминационном моменте прекращают чтение. Психолог выдерживает паузу. Если ребенок молчит и не проявляет
заинтересованности в продолжении чтения сказки, психолог задает ему вопрос: «Ты хочешь у меня что-то спросить?»
Крит ерии оценивания:
1. Интерес к сказке и инициатива, направленная на то, чтобы взрослый продолжил чтение сказки.
2. Адекватность высказывания, направленного на то, чтобы инициировать взрослого продолжить чтение сказки.
Уровни оценивания:
1. Низкий уровень: ребенок не проявляет интереса к чтению сказки, не задает вопросов.
2. Средний уровень: ребенок проявляет интерес к сказке, но инициатива в продолжении чтения отсутствует; после дополнительного вопроса психолога спрашивает, чем закончилась сказка; с интересом выслушивает развязку.
3. Высокий уровень: ребенок проявляет выраженный интерес к сказке, сам задает вопросы, настаивает на том, чтобы взрослый дочитал сказку до конца.

Методика «Кто Я?»
(модификация мет одики М. Куна)
Цель: выявление сформированностиЯ-концепции и самоотношения.
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: действия, направленные на определение своей позиции в отношении социальной роли ученика и школьной действительности; действия, устанавливающие смысл учения.
Возраст : 9—10 лет.
Мет од оценивания: фронтальный письменный опрос.
Описание задания: каждому учащемуся предлагается написать как можно больше ответов на вопрос «Кто Я?».
Крит ерии оценивания:
1. Дифференцированность — количество категорий (социальные роли, умения, знания, навыки; интересы, предпочтения; личностные свойства, оценочные суждения).
2. Обобщенность — степень обобщенности суждений-характеристик «Я».
3. Самоотношение — соотношение положительных и отрицательных оценочных суждений.
Уровни оценивания:
• Дифференцированность
1. 1—2 определения, относящиеся к 1-й, 2-й категориям.
2. 3—5 определений, преимущественно относящихся ко 2-й, 3-й категориям (социальные роли, интересы, предпочтения).
3. От 6 определений и более, включая более 4 категорий, в том числе характеристику личностных свойств.

• Обобщенность
1. Учащиеся называют конкретные действия (я учусь в школе), свои интересы.
2. Совмещение категорий 1-й и 3-й.
3. Учащиеся указывают свою социальную роль (я ученик), обобщенные личностные качества (сильный, смелый).
• Самоотношение
1. Преобладание отрицательных оценочных суждений о себе или одинаковое количество отрицательных и положительных суждений (низкое самопринятие или отвержение).
2. Незначительное преобладание положительных суждений или преобладание нейтральных суждений (амбивалентное или недостаточно позитивное самоотношение).
3. Преобладание положительных суждений (положительное самопринятие).

Рефлексивная самооценка учебной деятельности

Цель: выявление рефлексивности самооценки школьников в учебной деятельности.
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: личностное действие самоопределения в отношении эталона социальной роли «хороший ученик»; регулятивное действие оценивания своей учебной деятельности.
Возраст : 10,5—11 лет.
Мет од оценивания: фронтальный письменный опрос.
Описание задания: учащимся предлагается в свободной форме письменно ответить на вопросы:
1. Как ты считаешь, кого можно назвать хорошим учеником? Назови качества хорошего ученика.
2. Можно ли тебя назвать хорошим учеником?
3. Чем ты отличаешься от хорошего ученика?
4. Что нужно, чтобы можно было уверенно сказать про себя: «Я — хороший ученик»?
Крит ерии оценивания:
— адекватность выделения качеств хорошего ученика (успеваемость, выполнение норм школьной жизни, положительные отношения с одноклассниками и учителем, интерес к учению).
Уровни рефлексивной самооценки школьника:
1. Называет только одну сферу школьной жизни.
2. Называет две сферы школьной жизни.
3. Называет более двух сфер школьной жизни; дает адекватное определение отличий «Я» от «хорошего ученика».
Уровни оценивания:
1. Называет только успеваемость.
2. Называет успеваемость и поведение.
3. Дает характеристику по нескольким сферам; дает адекватное определение задач саморазвития, решение которых необходимо для реализации требований роли «хороший ученик»:

1 — нет ответа, 2 — называет достижения, 3 — указывает на необходимость самоизменения и саморазвития.

Шкала выраженности учебно - познавательного интереса
(по Г.Ю. Ксензовой)

Цель: определение уровня сформированности учебно-познавательного интереса школьника.
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: действие смыслообразования, установление связи между содержанием учебных предметов и познавательными интересами учащихся.
Возраст : 7—10 лет.
Мет од оценивания: индивидуальный опрос учителя.
Описание задания: методика представляет собой шкалу с описанием поведенческих признаков, характеризующих отношение школьника к учебным задачам и выраженность его учебно-познавательного интереса. Учителю необходимо отметить наиболее характерные особенности поведения каждого ученика при решении учебных задач (см. табл.).
Оценка уровня учебно - познавательного интереса

Уровень интереса	Критерий оценки поведения	Дополнительный диагностический признак
1. Отсутствие интереса	Интерес практически не обнаруживается. Исключение составляет реакция на яркий, смешной, забавный материал	Безразличное или негативное отношение к решению любых учебных задач. Более охотно выполняет привычные действия, чем осваивает новые
2. Реакция на новизну	Интерес возникает лишь к новому материалу, касающемуся конкретных фактов, но не теории	Оживляется, задает вопросы о новом фактическом материале, включается в выполнение задания, связанного с ним, но длительной устойчивой активности не проявляет
3. Любопытство	Интерес возникает к новому материалу, но не к способам решения	Проявляет интерес и задает вопросы достаточно часто, включается в выполнение задания, но интерес быстро

		иссякает
4. Ситуативный учебный интерес	Интерес возникает к способам решения новой частной единичной задачи (но не к системам задач)	Включается в процесс решения задачи, пытается самостоятельно найти способ решения и довести задание до конца, после решения задачи интерес исчерпывается
5. Устойчивый учебно-познавательный интерес	Интерес возникает к общему способу решения задач, но не выходит за пределы изучаемого материала	Охотно включается в процесс выполнения заданий, работает длительно и устойчиво, принимает предложения найти новые применения найденному способу
6. Обобщенный учебно-познавательный интерес	Интерес возникает независимо от внешних требований и выходит за рамки изучаемого материала. Ориентируется на общие способы решения системы задач	Интерес - постоянная характеристика, проявляется выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительную информацию. Имеется мотивированная избирательность интересов

Уровень 1 может быть квалифицирован как несформированность учебно-познавательного интереса; уровни 2 и 3 — как низкий познавательный интерес; уровень 4 — удовлетворительный; уровень 5 — высокий; уровень 6 — очень высокий.

Опросник мотивации

Цель: выявление мотивационных предпочтений школьников в учебной деятельности.
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: действие смыслообразования, направленное на установление смысла учебной деятельности для школьника.
Возраст : 8—10 лет.
Мет од оценивания: фронтальный письменный опрос.
Описание задания: опросник содержит 27 высказываний,
объединенных в 9 шкал: 1 — отметка; 2 — социальная мотивация одобрения — требования авторитетных лиц (стремление заслужить одобрение или избежать наказания); 3 — познавательная мотивация; 4 — учебная мотивация; 5 — социальная мотивация – широкие социальные мотивы; 6 — мотивация

самоопределения в социальном аспекте; 7 — прагматическая внешняя утилитарная мотивация; 8 — социальная мотивация — позиционный мотив; 9 — отрицательное отношение к учению и школе.

Ниже приведены высказывания учащихся, соответствующие каждой из перечисленных шкал.

1. Отметка:
— чтобы быть отличником,
— чтобы хорошо закончить школу,
— чтобы получать хорошие отметки.
2. Социальная мотивация одобрения — требования авторитетных лиц:
— чтобы родители не ругали,
— потому что этого требуют учителя,
— чтобы сделать родителям приятное.
3. Познавательная мотивация:
— потому что учиться интересно,
— потому что на уроках я узнаю много нового,
— потому что в школе я получаю ответы на интересующие меня вопросы.
4. Учебная мотивация:
— чтобы получить знания,
— чтобы развивать ум и способности,
— чтобы стать образованным человеком.
5. Социальная мотивация — широкие социальные мотивы:
— чтобы в будущем приносить людям пользу,
— потому что хорошо учиться — долг каждого ученика перед обществом,
— потому что учение — самое важное и нужное дело в моей жизни.
6. Мотивация самоопределения в социальном аспекте:
— чтобы продолжить образование,
— чтобы получить интересную профессию,
— чтобы в будущем найти хорошую работу.
7. Прагматическая внешняя утилитарная мотивация:
— чтобы в дальнейшем хорошо зарабатывать,
— чтобы получить подарок за хорошую учебу,
— чтобы меня хвалили.
8. Социальная мотивация — позиционный мотив:
— чтобы одноклассники уважали,
— потому что у нас в школе хорошие учителя и я хочу, чтобы меня уважали,
— потому что не хочу быть в классе последним.
9. Негативное отношение к учению и школе:
— мне не хочется учиться,
— я не люблю учиться,
— мне не нравится учиться.

Ученик должен внимательно прочитать приведенные ниже высказывания своих сверстников о том, зачем и для чего они учатся. Затем ответить, что он может сказать о себе, о своем отношении к учебе. С некоторыми из этих утверждений он может согласиться, с некоторыми нет. Учащийся должен оценить степень своего согласия с этими утверждениями по 4-балльной шкале: 4 балла — совершенно согласен; 3 — скорее согласен; 2 — скорее не согласен, чем

согласен; 1 — не согласен.
1. Я учусь, чтобы быть отличником.
2. Я учусь, чтобы родители не ругали.
3. Я учусь, потому что учиться интересно.
4. Я учусь, чтобы получить знания.
5. Я учусь, чтобы в будущем приносить людям пользу.
6. Я учусь, чтобы потом продолжить образование.
7. Я учусь, чтобы в дальнейшем хорошо зарабатывать.
8. Я учусь, чтобы одноклассники уважали.
9. Я не хочу учиться.
10. Я учусь, чтобы хорошо закончить школу.
11. Я учусь, потому что этого требуют учителя.
12. Я учусь, потому что на уроках я узнаю много нового.
13. Я учусь, чтобы развивать ум и способности.
14. Я учусь, потому что хорошо учиться — долг каждого ученика перед обществом.
15. Я учусь, чтобы получить интересную профессию.
16. Я учусь, чтобы получить подарок за хорошую учебу.
17. Я учусь, потому что у нас в школе хорошие учителя и я хочу, чтобы меня уважали.
18. Я не люблю учиться.
19. Я учусь, чтобы получать хорошие отметки.
20. Я учусь, чтобы сделать родителям приятное.
21. Я учусь, потому что в школе я получаю ответы на интересующие меня вопросы.
22. Я учусь, чтобы стать образованным человеком.
23. Я учусь, потому что учение — самое важное и нужное дело в моей жизни.
24. Я учусь, чтобы в будущем найти хорошую работу.
25. Я учусь, чтобы меня хвалили.
26. Я учусь, потому что не хочу быть в классе последним.
27. Мне не нравится учиться.

Обработ ка результ ат ов: подсчитывается количество баллов, набранных по каждой шкале. Строится профиль мотивационной сферы, дающий представление об особенностях смысловой сферы учащегося.

Крит ерии оценивания:

Интегративные шкалы:

• учебно-познавательная — суммируются баллы по шкалам (3 — познавательная + 4 — учебная);

• социальная — суммируются баллы по шкалам (5 — широкие социальные мотивы + 6 — мотивация самоопределения в социальном аспекте);

• внешняя мотивация — суммируются баллы по шкалам (1 — отметка + 7 — прагматическая);

• социальная — стремление к одобрению — суммируются баллы по шкалам (2 — требования авторитетных лиц + 8 — социальная мотивация — позиционный мотив);

• негативное отношение к школе — 9.

Уровни оценивания:

0. Пик на шкале «негативное отношение к школе».
1. Пики неадекватной мотивации (внешняя, социальная — одобрение).
2. Нет явного преобладания шкал, выражены учебно-познавательная и социальная шкалы.
3. Пики учебно-познавательной и социальной мотивации. Низкие показатели негативного отношения к школе.

Методика выявления характера атрибуции
успеха/неуспеха
(Рефлексивная оценка — каузальная ат рибуция неуспеха)

Цель: выявление адекватности понимания учащимся причин успеха/неуспеха в деятельности.
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: личностное действие самооценивания (самоопределения), регулятивное действие оценивания результата учебной деятельности.
В а р и а н т 1
Возраст : 6,5—7 лет.
Мет од оценивания: индивидуальная беседа.
Описание задания: учитель задает вопросы, ребенок отвечает.
В о п р о с. Бывает так, что ты рисуешь, лепишь или складываешь конструктор и у тебя не получается?»
При утвердительном ответе задается второй вопрос: «А как ты думаешь, почему у тебя не всегда получается?»
При отрицательном ответе можно сделать вывод о низкой рефлексии или некритичной самооценке.
В о п р о с. Какие задания ты любишь — трудные или легкие?
При ответе «У меня всегда получается» опрос прекращается.
Крит ерии оценивания:
1. Собственные усилия — не старался, бросил, надо учиться, надо попросить, чтобы объяснили, помогли и пр.
2. Объективная сложность задания — очень трудная, сложная, не для детей, для более старших и т. д.
3. Способности — не умею, у меня всегда не получается.
4. Везение — просто не получилось, потом (в другой раз) получится, не знаю почему, случайно.
Уровни оценивания:
1. Ребенок ссылается на способности, везение.
2. Ссылается на объективную трудность и на недостаточность усилий.
3. Ссылается на недостаточность усилий.
В а р и а н т 2
Возраст : 9—10 лет.
Мет од оценивания: фронтальный письменный опрос.
Описание задания: учащимся предлагается заполнить все пункты анкеты, включающей следующие шкалы: собственные усилия, способности, везение и объективная сложность задачи.
Крит ерии оценивания:

1. Собственные усилия:
— мало стараюсь/очень стараюсь,
— плохо подготовился к контрольной работе/много работал, хорошо подготовился,
— не выучил (плохо выучил) урок/хорошо выучил урок.
2. Объективная сложность задания:
— задание было слишком сложным/легким,
— таких заданий раньше мы не делали/раньше нам объясняли, как выполнять такие задания,
— было слишком мало времени на такое задание/времени было вполне достаточно.
3. Способности:
— плохо понимаю объяснения учителя/понимаю объяснения учителя быстрее многих одноклассников,
— мне трудно/легко на уроках,
— я не успеваю делать все так быстро, как остальные ученики/я делаю все намного быстрее, чем другие одноклассники.
4. Везение:
— мне просто не повезло/повезло,
— учительница строгая/добрая,
— все списывали, а мне не удалось списать/удалось списать.

А н к е т а

1. Оцени, пожалуйста, уровень своей успешности в школе. Выбери один из предложенных вариантов и отметь его:
— очень высокий,
— достаточно высокий,
— средний,
— ниже среднего,
— низкий,
— по одним предметам высокий, по другим — средний и низкий.

2. Бывает так, что ты не справляешься с контрольной работой или с ответом у доски и получаешь совсем не ту оценку, на которую рассчитывал.

Ниже приведены возможные причины неуспеха. Оцени, пожалуйста, насколько эти причины подходят к твоему случаю. Если ты считаешь, что твой неуспех связан именно с этой причиной, ставь около нее 2 балла. Если ты считаешь, что это обстоятельство повлияло незначительно, ставь 1 балл. Если ты считаешь, что эта причина вообще не имеет никакого отношения к твоему неуспеху, то ставь 0 баллов.

Если у меня что-то не получается в школе, то это потому, что я:

1. Мало стараюсь.
2. Плохо понимаю объяснения учителя.
3. Задание было слишком сложным.
4. Мне просто не повезло.
5. Плохо подготовился к контрольной работе/много работал, хорошо подготовился.
6. Мне трудно на уроках.
7. Таких заданий раньше мы не делали.

8. Учительница строгая.
9. Не выучил (плохо выучил) урок/хорошо выучил урок.
10. Не успеваю делать так же быстро, как остальные ученики.
11. Было слишком мало времени на такое трудное задание.
12. Все списывали, а мне не удалось списать.

Если у меня все получается в школе, то это потому, что я:
1. Много работал, хорошо подготовился.
2. Мне легко на уроках.
3. Задание было легким.
4. Учительница добрая.
5. Очень стараюсь.
6. Понимаю объяснения учителя быстрее многих одноклассников.
7. Раньше нам объясняли, как выполнить такое задание.
8. Мне повезло.
9. Хорошо выучил урок.
10. Я делаю все намного быстрее, чем другие ученики.
11. Времени было вполне достаточно.
12. Мне подсказали.

Обработ ка результ ат ов: подсчитывается количество баллов, набранных по каждой шкале: «Собственные усилия», «Способности», «Объективная сложность задания» и «Везение» — для объяснения причин успеха/неуспеха. Соотношение баллов дает представление о преобладающем типе казуальной атрибуции.

Уровни оценивания:
1. Преобладание атрибуции «Везение».
2. Ориентация на атрибуции «Способности», «Объективная сложность задания».
3. Ориентация на атрибуцию «Собственные усилия».

Универсальные учебные дейст вия
нравст венно - эт ической ориент ации

В таблице представлены основные критерии нравственно-этической ориентации и типовые задачи для учащихся младших классов.

Критерии формирования действия нравственно-этической ориентации

Действие нравственно-этической ориентации	Основные критерии ориентации	Типовые задачи
1. Выделение морального содержания ситуации нарушения моральной нормы/следования моральной норме	Ориентировка на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости)	После уроков (норма взаимопомощи)
2. Дифференциация	Ребенок понимает, что	Опросник Е. Кургановой

конвенциональных и моральных норм	нарушение моральных норм оценивается как более серьезное и недопустимое по сравнению с конвенциональными нормами	
3. Решение моральной дилеммы на основе децентрации	Учет ребенком объективных последствий нарушения нормы. Учет мотивов субъекта при нарушении нормы. Учет чувств и эмоций субъекта при нарушении нормы. Принятие решения на основе соотнесения нескольких моральных норм	«Булочка» (модификация задачи Ж. Пиаже) (координация трех норм: ответственность, справедливое распределение, взаимопомощь — и учет принципа компенсации)
4. Оценка действий с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы	Адекватность оценки действий субъекта с точки зрения нарушения/соблюдения моральной нормы	Все задания
5. Умение аргументировать необходимость выполнения моральной нормы	Уровень развития моральных суждений	Все задания

Задание на оценку усвоения нормы взаимопомощи

Цель: выявление уровня усвоения нормы взаимопомощи.
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: действия нравственно-этического оценивания — выделение морального содержания ситуации; учет нормы взаимопомощи как основания построения межличностных отношений.
Возраст : 7—8 лет.
Мет од оценивания: индивидуальная беседа.
Описание задания: учитель читает рассказ ребенку и задает ему вопросы. Пол героя рассказа и соответственно его имя меняются в зависимости от пола исследуемого ребенка. Для мальчиков персонаж — мальчик, для девочек — девочка.
Т е к с т р а с с к а з а:

Мама, уходя на работу, напомнила Андрею (Лене), что ему (ей) надо есть на обед. Она попросила его (ее) помыть посуду после еды, потому что вернется

с работы уставшей. Андрей (Лена) поел(а) и сел(а) смотреть мультфильмы, а посуду мыть не стал(а). Вечером пришли с работы мама и папа.
Мама увидела грязную посуду, вздохнула и начала мыть ее сама. Андрею (Лене) стало грустно, и он (она) ушел (ушла) в свою комнату.
В о п р о с ы:
1. Почему Андрею (Лене) стало грустно?
2. Правильно ли поступил(а) Андрей (Лена)?
3. Почему?
4. Как бы ты поступил(а) на месте Андрея (Лены)?
Крит ерии оценивания:
1. Ориентация на эмоции и чувства героя в выделении морального содержания ситуации (ответ на вопрос 1).
2. Решение моральной дилеммы (ответ на вопрос 4).
3. Ориентация на норму взаимопомощи (ответы на вопросы 2 и 3). Возможно выделение и вербализация нормы ребенком уже при ответе на вопрос 1.
4. Уровень моральных суждений (ответ на вопрос 3).
Выделение установки ребенка на просоциальное поведение (ответ на вопрос 2).
Уровни выделения морального содерж ания пост упка:
К в о п р о с у 1:
1. Ребенок не выделяет морального содержания рассказа, у него нет адекватного ответа (не знаю). Ориентировка на связь эмоций Андрея (Лены) и невыполненного поручения отсутствует.
2. Ребенок ориентируется на связь эмоций матери и Андрея (Лены), но еще не выделяет морального содержания рассказа — грустно, потому что мама вздохнула.
3. Ребенок выделяет моральное содержание рассказа, ориентируясь на чувства героев, указывает на невыполненную просьбу матери — ему грустно, потому что мама его попросила, а он не сделал. Ориентировка на связь эмоций ребенка и невыполненной просьбы мамы.
4. Ребенок выделяет моральное содержание рассказа и дает ответ с указанием причины негативных эмоций героя —
невыполнения нормы взаимопомощи — грустно, потому что
нужно помогать, когда тебя просят.
Уровни ориент ации на просоциальное поведение:
К в о п р о с у 2:
1. Установка на просоциальное поведение отсутствует — нет ответа, неадекватная оценка поведения.
2. Неустойчивая ориентация на просоциальное поведение — и верно, и неверно.
3. Принятие установки на просоциальное поведение — указание на неправильное поведение героя.
Уровни развит ия моральных суж дений:
К в о п р о с у 3:
1. Указание на власть и авторитет — мама (папа) накажет.
2. Инструментальный обмен — не дадут мультики смотреть.
3. Межличностная конфортность — не будет больше просить, обидится; хорошие дети так не делают.

4. Называет норму как правило — надо помогать.
Уровни решения моральной дилеммы:
К в о п р о с у 4:
1. Нет выделения морального содержания ситуации — нет ответа.
2. Отсутствует ориентация на выполнение нормы — поступил бы, как Андрей (Лена); возможно добавление развлекательных действий — поиграл, попрыгал.
3. Ориентация на норму взаимопомощи как основание поступка — помыл бы посуду, помог бы маме помыть посуду, старшим надо помогать.

Для уровня начальной школы показателями благополучия морального развития являются:

1) ориентация на чувства и эмоции героев (грустно, вздохнула) как показатель децентрации (учет позиции матери);

2) установка на просоциальное поведение;

3) уровень развития моральных суждений — конвенциональный уровень, 3-я стадия межличностной комфортности (пай-мальчик или девочка).

Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы
(модифицированная задача Ж. Пиаж е, 2006)
Цель: выявление ориентации на мотивы героев в решении моральной дилеммы (уровня моральной децентрации).
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: действия нравственно-этического оценивания, учет мотивов и намерений героев.
Возраст : 6,5—7 лет.
Мет од оценивания: индивидуальная беседа.
Описание задания: то же, что в предыдущем.
Т е к с т р а с с к а з а:

Маленький мальчик Сережа захотел помочь маме помыть посуду. Он вымыл чашку и хотел поставить ее на стол, но поскользнулся, упал и уронил поднос, на котором стояли чашки. Пять чашек разбилось. Другой мальчик Петя, когда его мамы не было дома, захотел взять из буфета варенье. Полка, на которой стояла банка, была высоко, и он встал на стул. Пытаясь достать варенье, он зацепил чашку. Она упала и разбилась.

В о п р о с ы:
1. Кто из детей больше виноват?
2. Кто заслуживает наказания? Почему?
Крит ерии оценивания: выделение мотивов поступка (ответ на вопросы 1 и 2).
Уровни оценивания:
К в о п р о с у 1:
1. Отсутствует ориентация на обстоятельства поступка — ответа нет, оба виноваты.
2. Ориентация на объективные следствия поступка — виноват больше Сережа, потому что разбил 5 чашек, а Петя только одну.
3. Ориентация на мотивы поступка — Сережа хотел помочь маме, а Петя — съесть варенье, виноват больше Петя.
К в о п р о с у 2:
1. Отсутствует ориентация на обстоятельства поступка — следует наказать

обоих: оба виноваты, оба поступили плохо.
2. Ориентация на объективные последствия поступка — следует наказать Сережу: Сережа виноват больше, он разбил больше (много) чашек.
3. Ориентация на мотивы поступка — Петя виноват больше, ведь Сережа хотел помочь маме, а Петя — удовлетворить свои желания. Ориентация на намерения героя. Проявление децентрации как учета намерений героя рассказа.

Задание на выявление уровня моральной децентрации
(Ж. Пиаж е)
Цель: выявление уровня моральной децентрации как способности к координации (соотнесению) трех норм: справедливого распределения, ответственности, взаимопомощи на основе принципа компенсации.
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: действия нравственно-этического оценивания, уровень моральной децентрации как координации нескольких норм.
Возраст : 7—10 лет.
Мет од оценивания: индивидуальная беседа.
Описание задания: учитель читает рассказ ребенку и задает ему вопросы.
Т е к с т р а с с к а з а:

Однажды в выходной день мама с детьми гуляла по берегу реки. Во время прогулки она дала каждому ребенку по булочке. Дети принялись за еду. А самый маленький, который оказался невнимательным, уронил свою булочку в воду.

В о п р о с ы:
1. Что делать маме? Должна ли она дать ему еще булочку?
2. Почему?
3. Представь, что у мамы больше нет булочек. Что делать и почему?
Крит ерии оценивания:
1. Решение моральной дилеммы (ответ на вопрос 1).
2. Способ координации норм (ответ на вопрос 2).
3. Решение моральной дилеммы с усложнением условий (ответ на вопрос 3).
Уровни оценивания:
1. Отказ дать малышу еще одну булочку с указанием необходимости нести ответственность за свой поступок — нет, он уже получил свою булочку, он сам виноват, уронил ее (норма ответственности и санкция). Осуществляется учет только одной нормы (справедливого распределения). Не учитываются все обстоятельства, включая намерения героя.
2. Предлагается осуществить повторное распределение булочек между всеми участниками — дать еще, но каждому (норма справедливого распределения). Координация нормы справедливого распределения и принципа эквивалентности. Переход к координации нескольких норм.
3. Предложение дать булочку самому слабому — дать ему еще, потому что он маленький (норма взаимопомощи и идея справедливости с учетом обстоятельств, принцип компенсации, снимающий ответственность с младшего и требующий оказать ему помощь как нуждающемуся и слабому). Децентрация на основе координации нескольких норм на основе операций эквивалентности и компенсации (Л. Кольберг).

Моральная дилемма
(норма взаимопомощи в конфликт е с личными инт ересами)
Цель: выявление усвоения нормы взаимопомощи в условиях моральной дилеммы.
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: действия нравственно-этического оценивания.
Возраст : 7—10 лет.
Мет од оценивания: индивидуальная беседа.
Описание задания: то же, что в предыдущем задании.
Т е к с т р а с с к а з а:

Олег и Антон учились в одном классе. После уроков, когда все собирались домой, Олег попросил Антона помочь найти свой портфель, который пропал из раздевалки. Антону очень хотелось пойти домой поиграть в новую компьютерную игру. Если он задержится в школе, то не успеет поиграть, потому что скоро придет папа и будет работать на компьютере.

В о п р о с ы:
1. Что делать Антону?
2. Почему?
3. А как бы поступил ты?

Уровни оценивания: ориентация на интересы и потребности других людей; направленность личности — на себя или на потребности других.
К в о п р о с у 1 (3):
1. Решение проблемы в пользу собственных интересов без учета интересов партнера — пойти домой играть.
2. Стремление к реализации собственных интересов с учетом интересов других — найти кого-то, кто поможет Олегу, взять Олега к себе в гости поиграть в компьютер.
3. Отказ от собственных интересов в пользу интересов других, нуждающихся в помощи, — остаться и помочь, если в портфеле что-то очень важное, если больше некому помочь найти.

Уровни развит ия моральных суж дений:
К в о п р о с у 2:
1. Стадия власти и авторитета — Олег побьет, если Антон не поможет, Антон уйдет, потому что дома будут ругать, если он задержится в школе.
2. Стадия инструментального обмена — в следующий раз Олег поможет Антону, нет, Антон уйдет, потому что Олег раньше ему не помогал.
3. Стадия межличностной комфортности и сохранения хороших отношений — Олег — друг, приятель, друзья должны помогать, и наоборот.
4. Стадия «закона и порядка» — люди должны помогать друг другу.

Анкета «Оцени поступок»
(дифференциация конвенциональных и моральных норм
по Э. Туриелю в модификации Е.А. Кургановой и О.А. Карабановой, 2004)
Цель: выявление степени дифференциации конвенциональных и моральных норм (см. табл. 4).
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: выделение морального

содержания действий и ситуаций.
Возраст : 7—10 лет.
Мет од оценивания: фронтальное анкетирование.
Описание задания: детям предлагают оценить поступок мальчика/девочки (причем ребенок оценивает поступок сверстника своего пола), выбрав один из четырех вариантов оценки.

Детям предстоит оценивать разные поступки таких же, как они, мальчиков и девочек, всего 18 поступков. Напротив каждой ситуации они должны поставить один из выбранных ими баллов. В верхней части анкеты есть таблица, в которой указано, что означает каждый балл. После обсуждения значения каждого балла дети приступают к выполнению задания.

Конвенциональные и моральные нормы
(по Э. Туриелю)

Виды социальных норм	Категории социальных норм	Мини- ситуации нарушения социальных норм
Конвенциональные	Ритуально-этикетные: — культура внешнего вида, — поведение за столом, — правила и формы обращения в семье. Организационно-административные: — правила поведения в школе, — на улице, — в общественных местах	— не почистил зубы, — пришел в грязной одежде в школу, — накрошил на столе, — ушел на улицу без разрешения — встал без разрешения на уроке, — мусорил на улице, — перешел дорогу в неположенном месте
Моральные	Альтруизм: — помощь, — щедрость. Ответственность, справедливость и законность: — ответственность за несение материального ущерба	— не предложил друзьям помощь в уборке класса, — не угостил родителей конфетами, — взял у друга книгу и порвал ее

Ниже представлены:
— семь ситуаций, включающих нарушение конвенциональных норм (1, 3, 6, 9, 11, 13, 16);
— семь ситуаций, включающих нарушение моральных норм (2, 4, 7, 10, 12, 14, 17);
— четыре нейтральные ситуации, не предусматривающие моральной оценки (5, 15, 8, 18).
А н к е т а
Оценка поступка в баллах

1 балл	2 балла	3 балла	4 балла
Так делать можно	Так делать иногда можно	Так делать нельзя	Так делать нельзя ни в коем случае

И н с т р у к ц и я: поставь оценку в баллах мальчику (девочке) в каждой ситуации.
1. Мальчик (девочка) не почистил(а) зубы.
2. Мальчик (девочка) не предложил(а) друзьям (подругам) помощь в уборке класса.
3. Мальчик (девочка) пришел (пришла) в школу в грязной одежде.
4. Мальчик (девочка) не помог(ла) маме убраться в квартире.
5. Мальчик (девочка) уронил(а) книгу.
6. Мальчик (девочка) во время еды разлил(а) суп и накрошил(а) на столе.
7. Мальчик (девочка) не угостил(а) родителей конфетами.
8. Мальчик (девочка) вымыл(а) дома пол.
9. Мальчик (девочка) разговаривал(а) на уроке во время объяснения учителя.
10. Мальчик (девочка) не угостил(а) друга (подругу) яблоком.
11. Мальчик (девочка) бросил(а) на землю фантик от конфеты.
12. Мальчик (девочка) взял(а) у друга (подруги) книгу и порвал(а) ее.
13. Мальчик (девочка) перешел (перешла) улицу в запрещенном месте.
14. Мальчик (девочка) не уступил(а) место в автобусе пожилому человеку.
15. Мальчик (девочка) купил(а) в магазине продукты.
16. Мальчик (девочка) не спросил(а) разрешения пойти гулять.
17. Мальчик (девочка) испортил(а) мамину вещь и спрятал(а) ее.
18. Мальчик (девочка) зашел (зашла) в комнату и включил(а) свет.

Крит ерии оценки: соотношение сумм баллов, характеризующих степень недопустимости для ребенка нарушения конвенциональных и моральных норм.
Уровни оценивания:
1. Сумма баллов, характеризующая недопустимость нарушения конвенциональных норм, превышает сумму баллов, характеризующих недопустимость нарушения моральных норм, более чем на 4 балла.
2. Суммы равны (±4 балла).
3. Сумма баллов, характеризующая недопустимость нарушения моральных норм, превышает сумму баллов, характеризующую недопустимость нарушения конвенциональных норм, более чем на 4 балла.

II. Регулятивные универсальные учебные действия.
Типовые задачи.

Выкладывание узора из кубиков

Цель: выявление развития регулятивных действий.

Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: умение принимать и сохранять задачу воспроизведения образца, планировать свое действие в соответствии с особенностями образца, осуществлять контроль по результату и по процессу, оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение; познавательные действия — умение осуществлять пространственный анализ и синтез.

Возраст : 6,5—7 лет.

Мет од оценивания: индивидуальная работа учащихся.

Описание задания: ребенку предлагается выложить фигуру из 4 и 9 конструктивных элементов по образцу. Для этого ему даются 16 квадратов. Каждая сторона квадрата может быть раскрашена в красный, белый и красно-белый (по диагонали квадрата) цвета. (Конструктивный элемент не совпадает с перцептивным элементом.)

Крит ерии и уровни оценивания: функциональный анализ направлен на оценивание ориентировочной, контрольной и исполнительной частей действия (П.Я. Гальперин, 2002).

• Ориентировочная часть.

Наличие ориентировки (анализирует ли ребенок образец, получаемый продукт, соотносит ли его с образцом):

1. Отсутствует ориентация на образец.
2. Соотнесение носит неорганизованный эпизодический характер, нет систематического соотнесения.
3. Началу выполнения действия предшествует тщательный анализ, и соотнесение осуществляется на протяжении выполнения задания.

Характер ориентировки:

1. Развернутая с опорой на предмет — хаотическая.
2. В отдельных частях развернута, в отдельных — свернута; ребенку не всегда удается организовать ориентировку.
3. Свернутая ориентировка — организованная.

Размер шага ориентировки: 1 — мелкий; 2 — пооперационный; 3 — блоками.

Предвосхищение: промежуточный результат: 1 — предвосхищения нет; 2 — в отдельных операциях; 3 — предвосхищение есть; конечный результат: 1 — нет; 2 — возникает к концу действия; 3 — есть.

Характер сотрудничества (со-регуляция действия в сотрудничестве со взрослым или самостоятельная ориентировка и планирование действия): 1 — сотрудничества нет; 2 — со-регуляция со взрослым; 3 — самостоятельная ориентировка и планирование.

• Исполнительная часть.

Степень произвольности: 1 — хаотичные пробы и ошибки без учета и анализа результата и соотнесения с условиями выполнения действия; 2 — опора на план и средства, но не всегда адекватная, есть импульсивные реакции; 3 — произвольное выполнение действия в соответствии с планом.

• Контрольная часть.

Степень произвольности контроля: 1 — хаотичный; 2 — эпизодический; 3 — в соответствии с планом контроля.

Наличие средств контроля и характер их использования:
1 — средств контроля нет; 2 — средства есть, но неэффективные; 3 — средства есть, применяются адекватно.

Характер контроля: 1 — нет, отсутствует; 2 — развернутый, констатирующий; 3 — свернутый, предвосхищающий.

Структурный анализ основан на следующих критериях:

Принят ие задачи (адекватность принятия задачи как цели, данной в определенных условиях, сохранение задачи и отношение к ней): 1 — задача не принята, принята неадекватно; не сохранена; 2 — задача принята, сохранена, нет адекватной мотивации (интереса к заданию, желания выполнить), после безуспешных попыток ребенок теряет к ней интерес; 3 — задача принята, сохранена, вызывает интерес, мотивационно обеспечена.

План выполнения, регламентирующий пооперациональное выполнение действия в соотнесении с определенными условиями: 1 — нет планирования; 2 — план есть, но не совсем адекватный или неадекватно используется; 3 — план есть, адекватно используется.

Конт роль и коррекция: 1 — нет контроля и коррекции, контроль только по результату и ошибочен;

2 — есть адекватный контроль по результату, эпизодический предвосхищающий, коррекция запаздывающая, не всегда адекватная; 3 — адекватный контроль по результату, эпизодический по способу, коррекция иногда запаздывающая, но адекватная.

Оценка (констатация достижения поставленной цели или меры приближения к ней и причин неудачи, отношение к успеху и неудаче): 1 — оценка либо отсутствует, либо ошибочна; 2 — оценивается только достижение/недостижение результата, причины не всегда называются, часто называются неадекватно; 3 — адекватная оценка результата, эпизодически — меры приближения к цели, называются причины, но не всегда адекватно.

От ношение к успеху и неудаче: 1 — парадоксальная реакция либо реакция отсутствует; 2 — адекватная – на успех, неадекватная — на неудачу; 3 — адекватная – на успех и неудачу.

Другим важным критерием сформированности регулятивной структуры деятельности и уровня ее произвольности является вид помощи, необходимой учащемуся для успешного выполнения действия.

Проба на внимание
(П.Я. Гальперин и С.Л. Кабыльницкая)

Цель: выявление уровня сформированности внимания и самоконтроля.

Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: регулятивное действие контроля.

Возраст : 8—9 лет.

Мет од оценивания: фронтальный письменный опрос.

Описание задания: школьнику предлагается прочитать текст, проверить его и исправить в нем ошибки (в том числе и смысловые) карандашом или ручкой. Фиксируется время работы учащегося с текстом, особенности его поведения (уверенно ли работает, сколько раз проверяет текст, читает про себя или вслух и

т. п.). Для того чтобы найти и исправить ошибки в этом тексте, не требуется знания правил, но необходимы внимание и самоконтроль. Текст содержит 10 ошибок.

Т е к с т 1

Стары лебеди склонили перед ним гордые шеи. Взрослые и дти толпились на берегу. Внизу над ними расстилалась ледяная пустыня. В отфет я кивал ему рукой. Солнце дохотило до верхушек деревьев и тряталось за ними. Сорняки живучи и плодовиты. Я уже заснул, когда кто-то окликнул меня. На столе лежала карта на шего города. Самолет сюда, чтобы помочь людям. Скоро удалось мне на машине.

Т е к с т 2

НаКрайним Юге не росли овощи, а теперь растут. В огороде выросли много моркови. Под Москвой не разводили, а теперь разводят. Бешал Ваня по полю, да вдруг остановился. Грчивют гнёзда на деревьях. На повогодней ёлке висело много икрушек. Грачи для птенцов червей на поляне. Охотник вечером с охоты. В тегради Раи хорошие отметки. Нашкольной площадке играли дети. Мальчик мчался на лошади В траве стречет кузнечик. Зимой цвела в саду яблоня.

Крит ерии оценивания: подсчитывается количество пропущенных ошибок. Исследователь должен обратить внимание на качество пропущенных ошибок: пропуск слов в предложении, букв в слове, подмена букв, слитное написание слова с предлогом, смысловые ошибки и т. п.

Уровни сформированност и внимания:

1. 0—2 пропущенные ошибки — высший уровень внимания.
2. 3—4 — средний уровень внимания.
3. Более 5 пропущенных ошибок — низкий уровень внимания.

III. Познавательные универсальные учебные действия. Типовые задачи.

Построение числового эквивалента или взаимно-однозначного соответствия (Ж. Пиаж е, А. Шеминьска)

Цель: выявление сформированности логических действий установления взаимно-однозначного соответствия и сохранения дискретного множества.

Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: логические универсальные действия.

Возраст : 6,5—7 лет.

Мет од оценивания: индивидуальная работа с ребенком.

Описание задания: 7 красных фишек (или подставочек для яиц) выстраивают в один ряд (на расстоянии 2 см друг от друга).

В а р и а н т 1

Ребенка просят положить столько же (такое же количество, ровно столько) синих фишек (или подставочек для яиц), сколько красных — не больше и не меньше. Ребенку позволяют свободно манипулировать с фишками, пока он не объявит, что закончил работу. Затем психолог спрашивает: «Что у тебя

получилось? Здесь столько же синих фишек, сколько красных? Как ты это узнал? Ты мог бы это объяснить еще кому-нибудь? Почему ты думаешь, что фишек одинаковое количество?»

К следующему пункту приступают после того, как ребенок установит правильное взаимно-однозначное соответствие элементов в двух рядах. Если это ребенку не удается, психолог сам устанавливает фишки во взаимно-однозначном соответствии и спрашивает у испытуемого, поровну ли фишек в рядах. Можно в качестве исходного момента задачи использовать и неравное количество элементов, если на этом настаивает ребенок.

В а р и а н т 2

Ребенка просят сдвинуть красные фишки (или подставочки для яиц) друг с другом так, чтобы между ними не было промежутков (если необходимо, психолог сам это делает). Затем ребенка спрашивают: «А теперь равное количество красных и синих фишек (подставочек для яиц)? Как ты это узнал? Ты мог бы это объяснить?» Если испытуемый говорит, что теперь не поровну, его спрашивают: «Что надо делать, чтобы снова стало поровну?» Если ребенок не отвечает, то психолог задает ему такой вопрос: «Нужно ли нам добавлять сюда несколько фишек (указывая на ряд, где, по мнению ребенка, фишек меньше)?» Или: «Может быть, мы должны убрать несколько фишек отсюда (указывая на ряд, где, по мнению ребенка, их больше)?»

Для того чтобы оценить уверенность ответов ребенка, психолог предлагает контраргумент в виде вымышленного диалога: «А знаешь, один мальчик мне сказал… (далее повторяются слова испытуемого ребенка), а другой не согласился с ними сказал…» Если ребенок не меняет своего ответа, психолог может продолжить: «Этот мальчик сказал, что фишек одинаковое количество, потому что их не прибавляли и не убавляли. Но другой мальчик сказал мне, что здесь их больше, потому что этот ряд длиннее… А ты как думаешь? Кто из них прав?» Если ребенок меняет свои первоначальные ответы, то несколько подпунктов задачи повторяются. (В этой и других задачах на сохранение количества используются одни и те же контраргументы, поэтому они специально не описываются.)

Крит ерии оценивания:

— умение устанавливать взаимно - однозначное соответствие;

— сохранение дискретного множества.

Уровни оценивания:

1. Отсутствует умение устанавливать взаимнооднозначное соответствие. Отсутствует сохранение дискретного множества (после изменения пространственного расположения фишек
ребенок отказывается признать равенство множеств фишек различных цветов).

2. Сформировано умение устанавливать взаимно-однозначное соответствие. Нет сохранения дискретного множества.

3. Сформировано умение устанавливать взаимно-однозначное соответствие. Есть сохранение дискретного множества, основанное на принципе простой обратимости, компенсации или признании того, что мы ничего не прибавляли и не убавляли.

Проба на определение количества слов в предложении

(С.Н. Карпова)
Цель: выявление умения ребенка различать предметную и речевую действительность.
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: знаково-символические познавательные действия, умение дифференцировать план знаков и символов и предметный план.
Возраст : 6,5—7 лет.
Мет од оценивания: индивидуальная беседа с ребенком.
Описание задания: учитель зачитывает предложение и просит ребенка сказать, сколько слов в предложении, и назвать их.
1. Скажи, сколько слов в предложении.
2. Назови первое слово, второе и т. д.
Предлагаемые предложения:
Маша и Юра пошли в лес.
Таня и Петя играют в мяч.
Крит ерии оценивания: ориентация на речевую действительность.
Уровни оценивания:
1. Ориентация на предметную действительность, нет осознания особого существования речевой действительности как знаково-символической. Дети дают неправильный ответ, ориентируются на предметную действительность, выделяют слова, перечисляя существительные-предметы.
2. Неустойчивая ориентация на речевую действительность. Дети дают частично верный ответ, правильно называют слова, но без предлогов и союзов.
3. Ориентация на речевую действительность как самостоятельную, дифференциация знаково-символического и предметного планов. Дети дают частично верный (называют все слова, пропустив или предлог, или союз) или полностью правильный ответ.

Методика «Кодирование»
(11_й субт ест т ест а Д. Векслера в версии А. Ю. Панасюка)
Цель: выявление умения ребенка осуществлять кодирование с помощью символов.
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: знаково-символические действия — кодирование (замещение); регулятивное действие контроля.
Возраст : 6,5—7 лет.
Мет од оценивания: индивидуальная или групповая работа с детьми.
Описание задания: ребенку предлагается в течение 2 минут осуществить кодирование, поставив в соответствие определенному изображению условный символ. Задание предполагает тренировочный этап (введение инструкции и совместную пробу с психологом). Далее предлагается продолжить выполнение задания, не допуская ошибок и как можно быстрее.
Крит ерии оценивания: количество допущенных при кодировании ошибок, число дополненных знаками объектов.
Уровни сформированност и дейст вия замещения:
1. Ребенок не понимает или плохо понимает инструкции. Выполняет задание правильно на тренировочном этапе и фактически сразу же прекращает или делает много ошибок на этапе самостоятельного выполнения. Умение

кодировать не сформировано.
2. Ребенок адекватно выполняет задание кодирования, но допускает достаточно много ошибок (до 25% от выполненного объема) либо работает крайне медленно.
3. Сформированность действия кодирования (замещения).
Ребенок быстро понимает инструкцию, действует адекватно. Количество ошибок незначительное.

Диагностика универсального действия общего приема решения задач
(по А.Р. Лурия, Л.С. Цвет ковой)
Цель: выявление сформированности общего приема решения задач.
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: прием решения задач; логические действия.
Возраст : 6,5—10 лет.
Мет од оценивания: индивидуальная или групповая работа детей.
Описание задания: все задачи (в зависимости от возраста учащихся) предлагаются для решения арифметическим (не алгебраическим) способом. Допускаются записи плана (хода) решения, вычислений, графический анализ условия. Учащийся должен рассказать, как он решал задачу, доказать, что полученный ответ правильный.
Крит ерии оценивания: умение выделять смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними, создавать схемы решения, выстраивать последовательность операций, соотносить результат решения с исходным условием задачи.
Уровни сформированност и общего приема решения задач:
1. При анализе задачи выделяют не только существенные, но и несущественные смысловые единицы текста; создают неадекватные схемы решения; применяют стереотипные способы решения; не умеют соотносить результат решения с исходным условием задачи.
2. При анализе выделяют только существенные смысловые единицы текста; при создании схемы решения не учитывают все связи между данными условия и требованием; применяют стереотипные способы решения; испытывают трудности (допускают ошибки) в соотнесении результата решения с исходными данными задачи.
3. При анализе выделяют только существенные смысловые единицы текста; создают различные схемы решения; используют разные способы решения; обосновывают соответствие полученных результатов решения исходному условию задачи.

А.Р. Лурия и Л.С. Цветкова предложили набор задач с постепенно усложняющейся структурой, который дает возможность диагностировать сформированность обобщенного
способа решения задач.
1. Наиболее элементарную группу составляют простые задачи, в которых условие однозначно определяет алгоритм решения, типа a + b = x или a – b = x. Например:
• У Маши 5 яблок, а у Пети 4 яблока. Сколько яблок у них обоих?
• Коля собрал 9 грибов, а Маша — на 4 гриба меньше, чем Коля. Сколько

грибов собрала Маша?
• В мастерскую привезли 47 сосновых и липовых досок. Липовых было 5 досок. Сколько сосновых досок привезли в мастерскую?
2. Простые инвертированные задачи типа a – x = b или x – a = b, существенно отличающиеся от задач первой группы своей психологической структурой. Например:
• У мальчика было 12 яблок; часть из них он отдал. У него осталось 8 яблок. Сколько яблок он отдал?
• На дереве сидели птички. 3 птички улетели; осталось 5 птичек. Сколько птичек сидело на дереве?
3. Составные задачи, в которых само условие не определяет возможный ход решения, типа a + (a + b) = x или a + (a – b) = x. Например:
• У Маши 5 яблок, а у Кати на 2 яблока больше (меньше). Сколько яблок у них обеих?
• У Пети 3 яблока, а у Васи в 2 раза больше. Сколько яблок у них обоих?
4. Сложные составные задачи, алгоритм решения которых распадается на значительное число последовательных операций, каждая из которых вытекает из предыдущей, типа a + (a+ b) + [(a+ b) – c] = x.Например:
• Сын собрал 15 грибов. Отец собрал на 25 грибов больше, чем сын. Мать собрала на 5 грибов меньше отца. Сколько всего грибов собрала вся семья?
• У фермера было 20 га земли. С каждого гектара он снял по 3 т зерна. 1/2 зерна он продал. Сколько зерна осталось у фермера?
5. Сложные задачи с инвертированным ходом действий, одна из основных частей которых остается неизвестной и должна быть получена путем нескольких операций. Например:
• Сыну 5 лет. Через 15 лет отец будет в 3 раза старше сына. Сколько лет отцу сейчас?
• Одна ручка и один букварь стоят 37 рублей. Две ручки и один букварь стоят 49 рублей. Сколько стоят отдельно одна ручка и один букварь?
• Три мальчика поймали 11 кг рыбы. Улов первого и второго был 7 кг; улов второго и третьего — 6 кг. Сколько рыбы поймал каждый из мальчиков?
• Отцу 49 лет. Он старше сына на 20 лет. Сколько лет им обоим вместе?
6. Задачи на прямое (обратное) приведение к единице, на разность, на части, на пропорциональное деление. Например:
• 15 фломастеров стоят 30 рублей. Купили 8 таких фломастеров. Сколько денег заплатили?
• Купили кисточек на 40 рублей. Сколько кисточек купили, если известно, что 3 такие кисточки стоят 24 рубля?
• На двух полках стояло 18 книг. На одной из них было на 2 книги больше. Сколько книг было на каждой полке?
• Двое мальчиков хотели купить книгу. Одному не хватало для ее покупки 7 рублей, другому не хватало 5 рублей. Они сложили свои деньги, но им все равно не хватило 3 рублей. Сколько стоит книга?
• По двору бегали куры и кролики. Сколько было кур, если известно, что кроликов было на 6 больше, а у всех вместе было 66 лап?

Существенное место в исследовании особенностей развития интеллектуальной деятельности имеет анализ того, как учащийся приступает к

решению задачи и в каком виде строится у него ориентировочная основа деятельности. Необходимо обратить внимание на то, как ученик составляет план или общую схему решения задачи, как составление предварительного плана относится к дальнейшему ходу ее решения. Кроме того, важным является анализ осознания проделанного пути и коррекция допущенных ошибок, а также фиксация обучающей помощи при затруднениях во время выполнения уроков учащегося и анализ того, как он пользуется помощью, насколько продуктивно взаимодействует со взрослым.

IV. Коммуникативные универсальные учебные действия. Типовые задачи.

Для облегчения ориентации в использовании диагностических задач в таблице даны критерии оценивания коммуникативных универсальных учебных действий.

Критерии оценки коммуникативного компонента универсальных учебных действий детей 6,5—7 лет

Базовые виды коммуникативных универсальных учебных действий	Общий уровень развития общения (предпосылки формирования)	Основные критерии оценивания	Типовые задачи
1. Коммуникация как взаимодействие (интеракция). Коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника либо партнера по деятельности (интеллектуальный аспект коммуникации). Преодоление эгоцентризма в пространственных и межличностных отношениях	— потребность в общении со взрослыми и сверстниками; — владение определенными вербальными и невербальными средствами общения; — эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества; — ориентация на партнера по общению; — умение слушать собеседника	— понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос; — ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение к иной точке зрения; — понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору; — учет разных мнений и умение обосновать собственное	Задание «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже). Методика «Кто прав?» (методика Г.А. Цукерман и др.)
2. Коммуникация как кооперация. Коммуникативные действия, направленные на кооперацию, т. е. согласование усилий по достижению общей цели,		— умение договариваться, находить общее решение; — умение аргументировать свое	Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман)

организации и осуществлению совместной деятельности		предложение, убеждать и уступать; — способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов; — взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания	
3. Коммуникация как условие интериоризации. Речевые действия, служащие средством коммуникации (передачи информации другим людям), способствуют осознанию и усвоению отображаемого содержания		— рефлексия своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий; — способность строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; — умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности	Задание «Дорога к дому» (модифицированный вариант)

Задание «Левая и правая ст ороны» (Ж. Пиаж е)

Цель: выявление уровня сформированности действий, направленных на учет позиции собеседника (партнера).
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: коммуникативные действия.
Возраст : 6,5—7 лет.
Мет од оценивания: индивидуальная беседа с ребенком.
Описание задания: ребенку задают вопросы, на которые он должен ответить, или предлагают задания, на которые он должен отреагировать действиями.
Задания
1. (Сидя или стоя лицом к лицу ребенка.) Покажи мне свою правую руку. Левую. Покажи мне правую ногу. Левую.
2. То же самое. Покажи мне мою левую руку. Правую. Покажи мне мою левую ногу. Правую.
В а р и а н т. Дети стоят спиной друг к другу. Одному из детей предлагают, не оборачиваясь, показать левую руку стоящего за его спиной одноклассника. Правую. Дотронуться до
его левой ноги. Правой.
3. На столе перед ребенком лежат монета, карандаш: монета с левой стороны от

карандаша по отношению к ребенку. Карандаш слева или справа? А монета?
4. Ребенок сидит напротив взрослого, у которого в правой руке монета, а в левой руке карандаш. Монета в левой или в правой руке? А карандаш?
Крит ерии оценивания:
— понимание возможности различных позиций и точек зрения, ориентация на позицию других людей, отличную от собственной;
— соотнесение характеристик или признаков предметов с особенностями точки зрения наблюдателя, координация разных пространственных позиций.
Уровни оценивания:
1. Низкий уровень: ребенок отвечает неправильно во всех четырех заданиях;
2. Средний уровень: правильные ответы только в 1-м и
3-м заданиях; ребенок правильно определяет стороны относительно своей позиции, но не учитывает позиции партнера.
3. Высокий уровень: четыре задания ребенок выполняет правильно, т. е. учитывает отличия позиции другого человека.

Методика «Кто прав?»
(мет одика Г.А. Цукерман и др.)
Цель: выявление сформированности действий, направленных на учет позиции собеседника (партнера).
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: коммуникативные действия.
Возраст : 8—10 лет.
Мет од оценивания: индивидуальная беседа с ребенком.
Описание задания: ребенку дают по очереди текст трех заданий и задают вопросы.
Т е к с т 1

Петя нарисовал Змея Горыныча и показал рисунок друзьям. Володя сказал: «Вот здорово!» А Саша воскликнул: «Фу, ну и страшилище!»
Как ты думаешь, кто из них прав? Почему так сказал Саша? А Володя? О чем подумал Петя? Что ответит Петя каждому из мальчиков? Что бы ты ответил на месте Саши и Володи? Почему?
Т е к с т 2

После школы три подруги решили готовить уроки вместе.
— Сначала решим задачи по математике, — сказала Наташа.
— Нет, начать надо с упражнения по русскому языку, — предложила Катя.
— А вот и нет, вначале надо выучить стихотворение, — возразила Ира.
Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объяснила свой выбор каждая из девочек? Как им лучше поступить?
Т е к с т 3

Две сестры пошли выбирать подарок своему маленькому братишке к первому дню его рождения.
— Давай купим ему это лото, — предложила Лена.
— Нет, лучше подарить самокат, — возразила Аня.
Как ты думаешь, кто из них прав? Почему? Как объяснила свой выбор каждая из девочек? Как им лучше поступить? Что бы ты предложил подарить? Почему?
Крит ерии оценивания:

— понимание возможности различных позиций и точек зрения (преодоление эгоцентризма), ориентация на позиции других людей, отличные от собственной;
— понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору;
— учет разных мнений и умение обосновать собственное;
— учет разных потребностей и интересов.
Уровни оценивания:
1. Низкий уровень: ребенок не учитывает возможность разных оснований для оценки одного и того же предмета (например, изображенного персонажа и качества самого рисунка в задании 1) или выбора (задания 2 и 3), соответственно исключает возможность разных точек зрения; ребенок
принимает сторону одного из персонажей, считая иную позицию однозначно неправильной.
2. Средний уровень: частично правильный ответ — ребенок понимает возможность разных подходов к оценке предмета или ситуации и допускает, что разные мнения по-своему справедливы или ошибочны, но не может обосновать свои ответы.
3. Высокий уровень: ребенок демонстрирует понимание относительности оценок и подходов к выбору, учитывает различие позиций персонажей и может высказать и обосновать свое мнение.

Задание «Рукавички»
(Г.А. Цукерман)
Цель: выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: коммуникативные действия.
Возраст : 6,5—7 лет.
Мет од оценивания: наблюдение за взаимодействием учащихся, работающих в классе парами, и анализ результата.
Описание задания: детям, сидящим парами, дают каждому по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, т. е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать.
Каждая пара учеников получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей.
Крит ерии оценивания:
— продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;
— умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т. д.;
— взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
— взаимопомощь по ходу рисования;
— эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга,

ссорятся и др.).
Уровени оценивания:
1. Низкий уровень: в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства. Дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, каждый настаивает на своем.
2. Средний уровень: сходство частичное — отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные различия.
3. Высокий уровень: рукавички украшены одинаковым или очень похожим узором. Дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Задание «Дорога к дому»
(модифицированный вариант мет одики «Архит ект ор-ст роит ель»)
Цель: выявление уровня сформированности действия по передаче информации и отображению предметного содержания и условий деятельности.
Оцениваемые универсальные учебные дейст вия: коммуникативно-речевые действия.
Возраст : 8—10 лет.
Мет од оценивания: наблюдение за процессом совместной деятельности учащихся в парах и анализ результата.
Описание задания: двух детей усаживают друг напротив друга за стол, перегороженный экраном (ширмой). Одному дают карточку с линией, изображающей путь к дому (рис. 6, а),
другому — карточку с ориентирами-точками (рис. 6, б). Первый ребенок говорит, как надо идти к дому. Второй старается провести линию — дорогу к дому — по его инструкции.
Ему разрешается задавать любые вопросы, но нельзя смотреть на карточку с изображением дороги. После выполнения задания дети меняются ролями, намечая новый путь к дому
(рис. 6, в).
Крит ерии оценивания:
— продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства нарисованных дорожек с образцами;
— способность строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; в данном случае достаточно точно, последовательно и полно указать ориентиры траектории дороги;
— умение задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности;
— способы взаимного контроля по ходу выполнения деятельности и взаимопомощи;
— эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости), негативное.
Уровни оценивания:

1. Низкий уровень: узоры не построены или непохожи на образцы; указания не содержат необходимых ориентиров или формулируются непонятно; вопросы не по существу или формулируются непонятно для партнера.
2. Средний уровень: имеется хотя бы частичное сходство узоров с образцами; указания отражают часть необходимых ориентиров; вопросы и ответы формулируются расплывчато и
позволяют получить недостающую информацию лишь отчасти; достигается частичное взаимопонимание.
3. Высокий уровень: узоры соответствуют образцам; в процессе активного диалога дети достигают взаимопонимания и обмениваются необходимой и достаточной информацией для построения узоров, в частности указывают номера рядов и столбцов точек, через которые пролегает дорога; в конце по собственной инициативе сравнивают результат (нарисованную дорогу) с образцом.

Для успешного обучения в начальной школе должны быть сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия: общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- знаково-символические моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую), и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- умение структурировать знания;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой

- информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Универсальные логические действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятия, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение решать проблемы или задачи.

Моделирование:

- кодирование/замещение (использование знаков и символов как условных заместителей реальных объектов и предметов);
- декодирование/считывание информации;

- умение использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы), отражающие пространственное расположение предметов или отношения между предметами или их частями для решения задач;

- умение строить схемы, модели и т. п.

Связь универсальных учебных действий с учебными предметами.

«Русский язык» обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение» Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

• смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;

• самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

• основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

• эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

• нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
• эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
• умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
• умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
• умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
• умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык»обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:
• общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
• развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
• развитию письменной речи;
• формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональные состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста;
понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика» На ступени начального общего образования этот предмет является основой развития у обучающихся познавательных действий, в первую очередь логических и алгоритмических, включая знаково-символические, а также планирование (последовательности действий по решению задач), систематизацию и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий, аксиоматику, формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности. Особое значение имеет математика для

формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия. Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. Моделирование включает в свой состав знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование. С их освоения и должно начинаться овладение моделированием. Кроме того, учащийся должен осваивать системы социально
принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

«Окружающий мир» Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

• умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

• формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

• формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

• развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами. В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости
здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

• овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией, в том числе с использованием различных средств ИКТ;

• формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей, в том числе в интерактивной среде);

• формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или
известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Музыка» Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Изобразительное искусство» Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего
результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

«Технология» Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

• ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
• значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий
по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
• специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
• широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
• формирование первоначальных элементов ИКТ- компетентности обучающихся.
Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:
• формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей
деятельности человека;
• развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
• развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
• формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
• развитие планирующей и регулирующей функции речи;
• развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
• развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
• формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;
• ознакомление обучающихся с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения;
• ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению.

«Физическая культура» Этот предмет обеспечивает формирование

личностных универсальных действий:
• основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
• освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
• развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
• освоение правил здорового и безопасного образа жизни.
«Физическая культура» как учебный предмет способствует:
• в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
• в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

ПРОГРАММА УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

РУССКИЙ ЯЗЫК

Пояснительная записка

Настоящая программа ориентирована на первую ступень общего образования (начальное общее образование – 1-4 классы) муниципального образовательного учреждения « 21».

Данная программа по русскому языку регламентируется и обеспечивает реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта (приказ № 373 от 06 октября 2009 года Министерства образования и науки РФ), а также заказ на образовательные услуги обучающихся и их родителей.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

В результате изучения курса русского языка учащиеся начальной школы научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и

явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка ученики начальной школы получат возможность реализовать в устном и письменном общении потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников начальной школы будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека; они получат начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускники начальной школы научатся осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры, они смогут применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеют умением проверять написанное.

Выпускники начальной школы получат первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомятся с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научатся находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников начальной школы будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному

материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

В соответствии с образовательной программой школы (УМК «Гармония», «Планета знаний») русский язык изучается с I по IV класс. Общее число часов – 675.

Срок реализации программы 4 года.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

–формирование российской (гражданской) идентичности;

–гуманизация образования и всей школьной деятельности;

–обеспечение гарантий государства в отношении условий, при которых возможно достижение планируемых результатов образования;

–обеспечение сочетаемости, сопоставимости российской и передовых зарубежных систем общего образования.

–определение ключевых целей образования через систему ценностных ориентиров образования;

–ориентация на развитие вариативности образования;

–системно-деятельностный подход как общепедагогическая основа определения требований к результатам образования (цель образования – развитие личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности);

–определение научного содержания образования на основе выделения его фундаментального ядра;

–восстановление роли воспитания в системе образования как важнейшей составной части и личностного результата освоения программы;

–новая система организации образовательного процесса посредством разработки новой структуры образовательного плана, внедрения здоровьесберегающих технологий, формирования открытой информационно-образовательной среды и т. д.

Данной рабочая программа предусматривает логические связи предмета русский язык с двумя междисциплинарными программами: «Формирование

универсальных учебных действий» и «Чтение. Работа с текстом» с программами по учебным предметам: «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура» посредством которых выпускник научится:

воспринимать и анализировать сообщения (тексты, знаково-символические средства), а также овладеет широким спектром логических действий и операций;

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

учитывать правило в планировании и контроле способа решения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

адекватно воспринимать оценку учителя;

различать способ и результат действия;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

выполнять учебные действия в материализованной, громко речевой и умственной форме;

воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);

осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;

использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;

работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);

ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

составлять список используемой литературы и других информационных источников, заполнять адресную и телефонную книги;

определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части, составлять простой план текста, подробно и сжато устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст;

находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде: числовые данные, отношения (например, математические) и зависимости;

вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по алфавиту, по числовым параметрам (возрастанию и убыванию);

понимать информацию, представленную в неявном виде: например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение, и т. д.;

интерпретировать и обобщать информацию: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;

формулировать, основываясь на тексте, простые выводы;

понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нем информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, язык текста;

преобразовывать информацию из сплошного текста в таблицу (дополнять таблицу информацией из текста);

преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу;

заполнять предложенные схемы с опорой на прочитанный текст;

анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;

определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

передавать собеседнику/партнеру важную для решаемой учебной задачи информацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного;

использовать полученный читательский опыт для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

составлять устно небольшое монологическое высказывание по предложенной теме, заданному вопросу;

описывать по определенному алгоритму объект наблюдения, сравнивать между собой два объекта, выделяя два - три существенных признака;

по результатам наблюдений находить и формулировать правила, закономерности и т. п.;

группировать, систематизировать объекты, выделяя один - два признака;

определять последовательность выполнения действий, составлять простейшую инструкцию из двух - трех шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги);

на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.

Выпускник получит возможность для формирования:

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;

осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Выпускник получит возможность научиться:

распознавания в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;

строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

осуществлять подведение под понятие на основе объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть общим приемом решения задач.

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

задавать вопросы;

контролировать действия партнера;

использовать речь для регуляции своего действия;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;

с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;

строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставляя ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;

находить несколько источников информации, пользоваться словарями и справочниками на электронных носителях;

систематизировать подобранные информационные материалы в виде схемы или электронного каталога при подготовке собственных работ (сообщений, сочинений, простых исследований, проектов и т. п.);

хранить информацию на бумажных (альбом, тетрадь и т. п.) и электронных носителях (диск, USB-накопитель) в виде упорядоченной структуры (статей, изображений, аудиоряда, ссылок и т. п.).

соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

для поиска нужной информации использовать такие внешние формальные элементы текста, как подзаголовки, иллюстрации, сноски;

делать выписки из используемых источников информации, составлять письменные отзывы, аннотации.

на основе прочитанного принимать несложные практические решения;

создавать небольшие собственные письменные тексты по предложенной теме, представлять одну и ту же информацию разными способами, составлять инструкцию (алгоритм) к выполненному действию;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию);

критически относиться к рекламной информации;

находить способы проверки противоречивой информации;

определять достоверную информацию в случае наличия конфликтной ситуации.

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил

строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Планируемые результаты освоения учебной программы

РУССКИЙ ЯЗЫК

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

различать звуки и буквы;

характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные; твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);

знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму,

оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

разбират ь по сост аву слова с неоднозначно выделяемыми морфемами в соот вет ст вии с предлож енным в учебнике алгорит мом;

оцениват ь правильност ь проведения разбора слова по сост аву.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

подбират ь синонимы для уст ранения повт оров в т екст е;

подбират ь ант онимы для т очной характ ерист ики предмет ов при их сравнении;

различат ь упот ребление в т екст е слов в прямом и переносном значении (прост ые случаи);

оцениват ь умест ност ь использования слов в т екст е;

выбират ь слова из ряда предлож енных для успешного решения коммуникат ивной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

определять грамматические признаки имен существительных — род, число, падеж, склонение;

определять грамматические признаки имен прилагательных — род, число, падеж;

определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы «и», «а», но, частицу «не» при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

применять правила правописания (в объеме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определенной орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи».

Выпускник научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать т екст ы по предлож енному заголовку;

подробно или выборочно пересказыват ь т екст ;

пересказыват ь т екст от другого лица;

сост авлят ь уст ный рассказ на определенную т ему с использованием разных т ипов речи: описание, повест вование, рассуж дение;

анализироват ь и коррект ироват ь т екст ы с нарушенным порядком предлож ений, находит ь в т екст е смысловые пропуски;

коррект ироват ь т екст ы, в кот орых допущены нарушения культ уры речи;

анализироват ь последоват ельност ь собст венных дейст вий при работ е над излож ениями и сочинениями и соот носит ь их с разработ анным алгорит мом; оцениват ь правильност ь выполнения учебной задачи: соот носит ь собст венный т екст с исходным (для излож ений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самост оят ельно создаваемых т екст ов);

соблюдат ь нормы речевого взаимодейст вия при инт еракт ивном общении (sms-сообщения, элект ронная почт а, Инт ернет и другие виды, и способы связи).

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Основным направлением оценки результатов деятельности по реализации и освоению основных общеобразовательных программ является оценка результатов деятельности обучающихся. Основной задачей и критерием оценки выступает овладение системой учебных действий с изучаемым учебным материалом.

К результатам, которые подлежат оценке в ходе индивидуальной итоговой аттестации выпускников в рамках контроля успешности освоения содержания отдельных учебных предметов, относится способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основании:

— системы научных знаний и представлений о природе, обществе, человеке, знаковых и информационных системах;

— умений учебно-познавательной, исследовательской, практической деятельности; обобщенных способов деятельности;

— коммуникативных и информационных умений.

Особенности системы оценки:

• комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

• использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

• оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

• оценка динамики образовательных достижений учащихся;

• сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

• использование персонифицированных процедур в целях итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур в целях оценки состояния и тенденций развития системы образования, а также в иных аттестационных целях;

• уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению данных;

• использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

• использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.;

• использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

УМК "Планета знаний"

Перечень разделов, тем	Количество часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
«Обучение грамот е и развит ие речи по прописи - 115ч				
Подгот овит ельный (добуквенный) период «Наша речь»	16 ч	Урок	индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа	Фронтальный опрос,
Основной (букварный) период «Алфавит »	86 ч	Урок	индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа	Фронтальный опрос,
Заключит ельный эт ап	13ч	Урок	индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа	Фронтальный опрос Итоговая контрольная работа
«Русский язык» 42 ч				
Синт аксис и пункт уация	4 ч	Урок	Практическая деятельность, групповая работа, работа в парах	Фронтальный опрос
Фонет ика и графика	23 ч	Урок	Практическая деятельность, групповая работа, работа в парах	Фронтальный опрос, Контрольное списывание

Слово	11 ч	Урок	Практическая деятельность, групповая работа, работа в парах	Фронтальный опрос, тренинг, Словарный, проверочный, контрольный диктант
Повт орение изученного в т ечение года	4 ч		Практическая деятельность, групповая работа, работа в парах	

Русский язык

Речь устная и письменная. Речь, текст, предложение. Предложение, его смысловая и интонационная законченность. Связь слов в предложении. Оформление предложения на письме. Знаки препинания (точка, вопросительный восклицательный знаки).	Синт аксис и пункт уация	Анализировать и корректировать предложения с нарушением порядка слов. Восстанавливать непунктированные и деформированные тексты. Составлять устный рассказ с опорой на рисунок. Определять соответствие интонационных средств смыслу предложения. Придумывать вопросительные предложения.
Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звука в словах. Гласные и согласные звуки. Ударение. Ударные и безударные гласные звуки, их произношение и обозначение на письме. Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на	Фонет ика и графика	Выполнять звукобуквенный анализ слов. Соотносить гласные буквы и звуки. Объяснять смыслоразличительную роль согласных и гласных звуков. Дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки и обозначать их на письме. Характеризовать роль мягкого знака и букв е, ё, ю, я как показатель мягкости

письме буквами и, е, ё, ю, я, ь. Согласные звуки звонкие и глухие, парные и непарные. Произношение и обозначение на письме парных согласных звуков в конце слова и перед буквами гласных звуков. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями ж и-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн. Деление слов на слоги и для переноса. Звукобуквенный анализ слов. Алфавит.		предшествующих согласных звуков. Дифференцировать в словах парные согласные звуки (по твердости – мягкости, по глухости и звонкости)заменять в словах парные звонкие согласные на парные глухие сравнивать произношение и написание сочетаний ж и-ши, ча-ща, чу-щу. Доказыват ь, почему не нуж но обозначат ь на письме мягкост ь согласного –ч- в сочет аниях чк-чн сравниват ь деление слов на слоги и для переноса. Выбират ь подходящее правило переноса слов на письме. Правильно называт ь буквы русского алфавит а. Распределят ь слова по алфавит у.
Слова предметы, слова действия, слова признаки. Предлоги. Имена собственные (без введения термина). Слова, близкие и противоположные по значению. Многозначность слов (без введения термина). Прямое и переносное значение слов. Родственные слова (пропедевтическая работа). Слово и его значение. Словари.	Слово	Дифференцировать слова, отвечающие на вопрос кт о? чт о? Подбирать к словам-названиям предметов слова-названия признаков, действий и наоборот. Находить в тексте слова, близкие по значению к выделенному слову. Различать имена собственные и нарицательные (без использования терминов). Соотносить название животного с его кличкой. Составлять и объяснять случаи употребления прописной или строчной буквы в словах (майка - Майка). Объяснять написание в словах большой буквы. Дифференцировать слова близкие и противоположные по значению.

Перечень учебно-методического обеспечения

1	Андрианова Т.М. Учебник по обучению грамоте и чтению: Букварь	1	АСТ, Астрель
2	Андрианова Т.М., Илюхина В.А. Русский язык	1	АСТ, Астрель
3	Желтовская Л.Я. Русский язык	2	АСТ, Астрель
4	Желтовская Л.Я. Русский язык	3	АСТ, Астрель
5	Желтовская Л.Я. Русский язык	4	АСТ, Астрель
6	Соловейчик М.С., Бетенькова Н.М., Кузьменко Н.С. и др. Учебник по обучению грамоте и чтению: Букварь	1	Ассоциация XXI век
7	Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Русский язык	1	Ассоциация XXI век
8	Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Русский язык	2	Ассоциация XXI век
9	Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Русский язык	3	Ассоциация XXI век
10	Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Русский язык	4	Ассоциация XXI век

Литературное чтение

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа ориентирована на первую ступень общего образования (начальное общее образование – 1-4 классы) муниципального образовательного учреждения « 21».

Данная программа по литературному чтению регламентируется и обеспечивает реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта (приказ № 373 от 06 октября 2009 года Министерства образования и науки РФ), а также заказ на образовательные услуги обучающихся и их родителей.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературного чтения, которые определены стандартом.

Литературное чтение как осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы

социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. Важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Изучение литературного чтения в начальной школе языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в образовательный план начальной школы, курс литературного чтения в особой мере влияет на решение следующих задач:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.
2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.
4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные

нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.
Срок реализации программы – 4 года

Литературное чтение — один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации):

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

В соответствии с образовательной программой школы (УМК «Гармония», «Планета знаний»), согласно базисному учебному

(образовательному) плану общеобразовательных учреждений РФ всего на изучение предмета «Литературное чтение» в начальной школе выделяется 444 ч, из них в 1классе 36 ч (4 ч в неделю, 9 учебных недель), во 2,3 и 4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе)

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости

работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметными результатами обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». Его продолжительность примерно 23 учебные недели, по 9 ч в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой используемых учебных средств. После обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

Раздел «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений (логического и др.), соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текста определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета (отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для

создания собственного устного высказывания), воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел «Виды читательской деятельности» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: воспринимать изобразительно-выразительные средства языка художественного произведения, научно-популярного текста (без использования терминологии); воссоздавать картины жизни, представленные автором; устанавливать причинно-следственные связи в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимать авторскую позицию в произведениях; выделять главную мысль текста (с помощью учителя). Настоящая программа предусматривает знакомство ребёнка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений: ориентироваться в книге (учебной, художественной, справочной) по её элементам, знакомиться с разными видами и типами книг, выбирать книги на основе рекомендованного списка или собственных предпочтений.

В разделе «Круг детского чтения» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учёт эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка «живых картин», чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Особое внимание уделяется созданию различных форм

интерпретации текста: устному словесному рисованию, разным формам пересказа, созданию собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

В результате изучения курса выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования по «Литературному чтению»:

• осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, у него будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

• научится полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;

• получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей, осмыслить этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д., на основе чего у обучающегося начнётся формирование системы духовно-нравственных ценностей;

• начнёт понимать значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;

• освоит восприятие художественного произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами искусства;

• полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;

• приобретёт первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

К завершению обучения на ступени начального общего образования будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами

интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, аудио и видеоиллюстрации, видеосюжеты и анимации и др.).

Выпускники научатся приёмам поиска нужной информации, овладеют алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), научатся высказывать и пояснять свою точку зрения, познакомятся с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, получат представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

• осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);

• осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;

• оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;

• вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

• работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;

• читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;

• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

• ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;

• использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;

• использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;

• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);

• коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

• ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

• составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;

• самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, со ответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

• воспринимат ь худож ест венную лит ерат уру как вид искусст ва;

• осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

• осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

• определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;

• доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;

• на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);

• писать отзыв о прочитанной книге;

• работать с тематическим каталогом;

• работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Выпускник научится:

• читать по ролям литературное произведение;

• использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);

• создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

• творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

• создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;

• работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;

• способам написания изложения.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;

• отличать прозаический текст от поэтического;

• распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и

авт орская лит ерат ура, ст рукт ура т екст а, герой, авт ор) и средст в худож ест венной выразит ельност и (сравнение, олицет ворение, мет афора);

• определят ь позиции героев худож ест венного т екст а, позицию авт ора худож ест венного т екст а;

• создават ь прозаический или поэт ический т екст по аналогии на основе авт орского т екст а, используя средст ва худож ест венной выразит ельност и (в т ом числе из т екст а).

Основным направлением оценки результатов деятельности по реализации и освоению данной программы является оценка результатов деятельности обучающихся. Основной задачей и критерием оценки выступает овладение системой учебных действий с изучаемым учебным материалом.

К результатам, которые подлежат оценке в ходе индивидуальной итоговой аттестации выпускников в рамках контроля успешности освоения содержания отдельных учебных предметов, относится способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основании:

— системы научных знаний и представлений о природе, обществе, человеке, знаковых и информационных системах;

— умений учебно-познавательной, исследовательской, практической деятельности; обобщенных способов деятельности;

— коммуникативных и информационных умений.

Особенности системы оценки:

• комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

• использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

• оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

• оценка динамики образовательных достижений учащихся;

• сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

• использование персонифицированных процедур в целях итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур в целях оценки состояния и тенденций развития системы образования, а также в иных аттестационных целях;

• уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению данных;

• использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

• использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.;

• использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Содержание тем учебного курса «Литературное чтение»

Виды речевой и читательской деятельности.

Аудирование (слушание) (30-40 ч)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение (190-225 ч)

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии, компьютерные издания).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное

воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественновыразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов,
в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными и научно-популярными текстами.

Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Культура речевого общения (100-110 ч)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по

тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Культура письменной речи (20-25 ч)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения.

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстами использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

В результате обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их литературного развития, который характеризуется как умения:

- осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение чтения для формирования собственной культуры; работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусства) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);
- применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра,

характеристики героя; пересказывать текст;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- работать со справочно-энциклопедическими изданиями.

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

К завершению обучения на ступени начального общего образования будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, аудио и видеоиллюстрации, видеосюжеты и анимации и др.).

Выпускники научатся приёмам поиска нужной информации, овладеют алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), научатся высказывать и пояснять свою точку зрения, познакомятся с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, получат представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности (в том числе с использованием средств телекоммуникации), на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

• осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);

• осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;

• оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;

• вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

• работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;

• читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;

• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

• ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;

• использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;

• использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;

• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);

• коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

• ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

• составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;

• самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, со ответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Творческая деятельность

Выпускник научится:

• читать по ролям литературное произведение;

• использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);

• создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;

• отличать прозаический текст от поэтического;

• распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Учебно-тематический план по литературному чтению

УМК "Планета знаний"

Перечень разделов, тем	Количество часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля

«Обучение грамот е и развит ие речи по "Букварю» - 92ч				
Подгот овит ельный (добуквенный) период «Наша речь»	14 ч	Урок	индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа	Фронтальный опрос,
Основной (букварный) период «Алфавит »	74 ч	Урок	индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа	Фронтальный опрос,
Резерв	4ч			
«Литературное чтение», 35 ч				
Ст рана Вообразилия	15 ч	Урок	Практическая деятельность, групповая работа, работа в парах	Фронтальный опрос Контроль навыка осознанного чтения
Сказки	15 ч	Урок	Практическая деятельность, групповая работа, работа в парах	Фронтальный опрос Контроль навыка беглого чтения
Природа и мы	10 ч	Урок	Практическая деятельность, групповая работа, работа в парах	Фронтальный опрос, тренинг, Навык и культура чтения

Учебно-тематический план по литературному чтению

УМК "Гармония"

Перечень разделов, тем	Количество часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
«Обучение грамот е и развит ие речи по "Букварю» - 93ч				
Подгот овит ельный (добуквенный) период «Наша речь»	20 ч	Урок	индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа	Фронтальный опрос,
Основной (букварный) период «Алфавит »	73 ч	Урок	индивидуальная работа, работа в парах, групповая работа	Фронтальный опрос,
«Литературное чтение», 38 ч				
Звенит звонок-начинает ся урок	7 ч	Урок	Практическая деятельность, групповая работа, работа в парах	Фронтальный опрос Контроль навыка осознанного чтения
Час пот ехи	7 ч	Урок	Практическая деятельность, групповая работа, работа в парах	Фронтальный опрос Контроль навыка беглого чтения
Чт о т акое хорошо и чт о т акое плохо	13 ч	Урок	Практическая деятельность, групповая работа, работа в парах	Фронтальный опрос, тренинг, Навык и культура

				чтения
Там чудеса	11ч	Урок	Практическая деятельность, групповая работа, работа в парах	Фронтальный опрос, тренинг, Навык и культура чтения

Обучение грамот е

Содержание курса	Тематическое планирование.	Характеристика деятельности учащихся
Подгот овит ельный (добуквенный) период		
Речь - средство общения. Речь устная и письменная. Средства устного общения (интонация, мимика, жесты).	Речь.	Определять адекватный выбор языковых и неязыковых средств устного общения (при инсценировании предложенных ситуаций). Комментировать последовательность иллюстраций в букваре. Разыгрывать ситуации передачи информации без использования речи. Осваивать правила выполнения работы в паре. Наблюдать за особенностями устной и письменной речи. Участвовать в процессе говорения и слушания. Составлять рассказ по серии сюжетных картинок.
Предложение и речь. Порядок и количество слов в предложении. Интонация. Модель	Предложение.	Составлять самостоятельно схемы простых предложений различной распространенности.

(схема) предложения.		Придумывать предложения с опорой на рисунки и схемы. Определять количество слов в предложении. Читать и сравнивать предложения с разной интонацией. Определять соответствие интонационных средств смыслу предложений.
Слово и предложение. Предмет и слово. Модель (схема) слова.	Слово.	Различать предмет и слово, обозначающее этот предмет. Соотносить название изображенного предмета со схемой слова, обозначающего этот предмет. Моделировать звуковой состав слова (количественный).
Последовательность и количество слогов в слове. Обозначение слогов на модели слова.	Слог.	Скандировать по слогам слова-предложения. Определять количество слогов в словах и моделировать слоговой состав слова.
Звуковой состав слова. Качественная характеристика звуков: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные. Обозначение звуков речи на модели слова. Ударение. Ударный слог. Буквы - знаки звуков. Различие между звуком и буквой.	Звуки и буквы.	Классифицировать звуки в ходе специального прослушивания. Соотносить название предмета с его звуковой схемой. Объяснять смыслоразличительную роль звуков речи (мак – рак, лук - люк). Характеризовать звуки речи и их последовательность в конкретных словах. Моделировать звуковой состав слова. Объяснять смылоразличительную роль ударения при сравнении слов (за́мок – замо́к). выделять ударные слоги при произнесении различных слов.

		Определять на схеме место ударения в слове. Различать звуки и буквы. Находить буквы современного русского алфавита среди других групп букв. Объяснять смысл определения: буквы – знаки букв.
Слушание и говорение в новых условиях классно-урочной системы.	Речевая деятельность.	
Основной (букварный) период		
Гласные и согласные звуки и буквы, которые их обозначают. Механизм чтения открытого слога. Обозначение мягкости согласных звуков на письме с помощью букв: е, ё, ю, я, и, ь. Звонкие и глухие согласные звуки. Шипящие согласные звуки. Расхождение в написании и произношении (буквосочетания ж и-ши, ча- ща, чу- щу). Звукобуквенный анализ слов. Алфавит.	Звуки и буквы.	Выполнять звукобуквенный анализ слов. Соотносить гласные буквы и звуки. Объяснять смыслоразличительную роль согласных и гласных звуков. Дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки и обозначать их на письме. Характеризовать роль мягкого знака и букв е, ё, ю, я как показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Дифференцировать в словах парные согласные звуки (по твердости – мягкости, по глухости и звонкости)заменять в словах парные звонкие согласные на парные глухие сравнивать произношение и написание сочетаний ж и-ши, ча-ща, чу-щу. Доказыват ь, почему не нуж но обозначат ь на письме мягкост ь согласного –ч- в сочет аниях чк-чн сравниват ь деление слов на слоги и для

		переноса. Правильно называт ь буквы русского алфавит а. Распределят ь слова по алфавит у.
Слогообразующая роль гласного звука. Последовательность и количество слогов в слове.	Слог.	Объяснять слогообразующую роль гласного звука. Определять количество слогов в слове. Восстанавливать слова с нарушенным порядком слогов, конструировать слова из слогов.
Плавное слоговое чтение. Слова с близким и противоположным значением. Многозначность слов (без использования термина). Прямое и переносное значение слова. Пропедевтика грамматических понятий: слова, отвечающие на вопросы кт о?, чт о?, какой?, какая?, какие?, чт о делает ?, чт о делают ?; изменение слов по числам (один - много); определение рода (без термина) с помощью слов он, она, оно; родственные слова, общая часть родственных слов. Большая буква в начале предложения, в именах, отчествах, фамилиях, кличках животных, в географических названиях (без термина).	Слово.	Дифференцировать слова, отвечающие на вопрос кт о? чт о? Подбирать к словам-названиям предметов слова-названия признаков, действий и наоборот. Находить в тексте слова, близкие по значению к выделенному слову. Различать имена собственные и нарицательные (без использования терминов). Соотносить название животного с его кличкой. Составлять и объяснять случаи употребления прописной или строчной буквы в словах (майка - Майка). Объяснять написание в словах большой буквы.

Орфографическое и орфоэпическое чтение слов (без термина). Знакомство со словарями.		
Оформление предложений на письме. Предложения с различной интонацией и различным логическим ударением. Использование предлогов (без термина) для связи слов в предложении. Определение количества предложений в тексте. Заглавие.	Предложение. Текст.	Воспроизводить одно и тоже предложение с логическим ударением на разных словах. Объяснять роль предлогов для связи слов в предложении. Правильно использовать предлоги в своей речи. Устанавливать границы предложений в непунктированном предложении.
Разыгрывание диалогов и различных сюжетных сценок. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой (без термина). Составление небольших рассказов по картинке или по серии картинок. Рифмование простейших слов. Практическое знакомство с основными правилами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).	Речевая деятельность.	Соотносить тексты и заголовки к ним. Выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. Составлять устный рассказ с опорой на рисунок или серию рисунков.

Перечень учебно-методического обеспечения

1	Бетенькова Н.М., Горецкий В.Г., Фонин Д.С. Учебник по обучению грамоте и чтению	1	Ассоциация XXI век
2	Кубасова О.В. Литературное чтение	1	Ассоциация XXI век
3	Кубасова О.В. Литературное чтение	2	Ассоциация XXI век
4	Кубасова О.В. Литературное чтение	3	Ассоциация XXI век
5	Кубасова О.В. Литературное чтение	4	Ассоциация XXI век
6	Кац Э.Э. Литературное чтение	1	АСТ, Астрель
7	Кац Э.Э. Литературное чтение	2	АСТ, Астрель
8	Кац Э.Э. Литературное чтение	3	АСТ, Астрель
9	Кац Э.Э. Литературное чтение	4	АСТ, Астрель

Учебно-методическая литература УМК

1. Петрова А.И. Концепция непрерывного образования (дошкольное и начальное звено).
2. Стандарт начального общего образования.
3. Образовательная программа начального общего образования МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 21»
4. Образовательный план
5. Учебно-тематический план
6. Календарно-тематическое планирование

Список литературы (основной и дополнительной).

УМК «Планета знаний»

1. Петров А.И. Концепция непрерывного образования (дошкольное и начальное звено).
2. Стандарт начального общего образования.
3. Андрианова Т.М., Илюхина В.А. «Обучение грамоте в 1 классе по «Букварю» и «Прописям». Методическое пособие. Андрианова Т.М., Илюхина В.А., 2004г. АСТ: ISBN 978-5-17-022310-7; ООО «Издательство Астрель», 2004г. ISBN 978-5-271-08610-6; ВКТ, 2009. – 352с. ISBN 978-5-226-00024-9
4. Андрианова Т.М., Илюхина В.А. «Обучение в 1 классе по учебнику «Русский язык». Методическое пособие. Изд. «Астрель» , 2004г. – 160с. ISBN 978-5-271-08610-6
5. Башмаков М.И., Нефедова М.Г. «Обучение в 1 классе по учебнику «Математика». Методическое пособие. Изд. «Астрель» , 2005г. - 224с. ISBN 978-5-271-08610-6
6. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи. – М., 1993г
7. Ивченкова Г.Г., Потапов И.В.«Обучение в 1 классе по учебнику «Окружающий мир» Методическое пособие. Изд. «Астрель» , 2005г. – 175с. ISBN 978-5-271-08610-6
8. Игнатьева Т.В., Тикунова Л.И. – М., 1999г. 1200 диктантов и творческих работ по русскому языку для начальной школы.
9. Кац Э.Э. «Обучение в 1 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие. Изд. «Астрель» , 2005г. – 175с. ISBN 978-5-271-08610-6
10. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. – М., 1990г.
11. Семенова Е.Е. –М., 1995г.
12. Сокольникова Н.М. «Обучение в 1 классе по учебнику «Изобразительное искусство» Методическое пособие. Изд. «Астрель» , 2009г. – 128с. ISBN 978-5-271-08610-6
13. Узорова О.В., Нефедова Е.А.. «Обучение в 1 классе по учебнику «Технология» Методическое пособие. Изд. «Астрель» , 2009г. – 414с. ISBN 978-5-271-08610-6
14. Успенский Л.В. По дорогам и тропам языка. – М., 1980г.
15. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка. – М., 1969г.

УМК «Гармония»

- Соловейчик М.С., Н.М. Бетенькова, Кузьменко Н.С., Курлыгина О.Е. Букварь «Мой первый учебник». В 2 ч. – 2011 и послед.
- Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М. Прописи «Хочу хорошо писать» в 4 ч. – 2011 и послед.
- Соловейчик М.С. и др. Учусь быть читателем: Книга для чтения в период обучения грамоте. – 2010 и послед.

- Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Учебник русского языка «К тайнам нашего языка» для 1 класса. – 2011 и послед.
- Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С.Тетрадь с печатной основой к учебнику «К тайнам нашего языка» для 1 класса. – 2011
- Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С.Учебник русского языка «К тайнам нашего языка» для 2, 3, 4 классов. В 2 ч. 2011 и послед.
- Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С.Тетради-задачники к учебнику «К тайнам нашего языка» для 2, 3, 4 классов. В 3 частях. – 2011 и послед.
- Корешкова Т.В. Потренируйся! Тетрадь с печатной основой для 2, 3, 4 классов. В 2 частях. 2007, 2008, 2009 и послед.
- Сычёва М.В., Мали Л.Д. Тестовые задания по русскому языку. 1 класс. 2009 и послед.
- Корешкова Т.В. Тестовые задания по русскому языку. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1: Тренировочные задания; ч. 2: Контрольные задания. – 2010
- Корешкова Т.В. Тестовые задания по русскому языку. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1: Тренировочные задания; ч. 2: Контрольные задания. 2010
- Словари для учащихся начальных классов: орфографический, толковый и др. (П)

Демонстрационные материалы

Кузьменко Н. С. Наглядные пособия по русскому языку к учебнику Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. «К тайнам нашего языка». 1, 2, 3, 4 классы – Любое издание.

Пособия для учителя

(Изд.: Смоленск, Ассоциация XXI век)

- Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М., Курлыгина О.Е. Поурочные методические рекомендации к букварю «Мой первый учебник» и прописям «Хочу хорошо писать» – 2011 и послед.

- Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Методические рекомендации к учебнику русского языка «К тайнам нашего языка» для 1 (2, 3, 4) класса. – 2011 и послед.
- Мали Л.Д. и др. Работаем по учебнику «К тайнам нашего языка» . Книга для учителя. 1 класс. 2007
- Мали Л.Д. и др. Работаем по учебнику «К тайнам нашего языка» . Книга для учителя. 2 класс. 2008
- Соловейчик М.С. Словеснику, принимающему 5 класс. 2005

МАТЕМАТИКА

Пояснительная записка

Настоящая программа ориентирована на первую ступень общего образования (начальное общее образование – 1-4 классы) муниципального образовательного учреждения «№ 21».

Программа направлена на реализацию целей обучения мат емат ике в начальном звене, сформулированных в ст андарт е начального общего образования. В соответствии с этими целями и методической концепцией авторов программы можно сформулировать три группы задач, решаемых в рамках данного курса и направленных на достижение поставленных целей.

Учебные:

- формирование на доступном уровне представлений о натуральных числах и принципе построения натурального ряда чисел, знакомство с десятичной системой счисления;

-формирование на доступном уровне представлений о четырех арифметических действиях: понимание смысла арифметических действий, понимание взаимосвязей между ними, изучение законов арифметических действий;

- формирование на доступном уровне навыков устного счета, письменных вычислений, использования рациональных способов вычислений, применение этих навыков при решении практических задач (измерении величин, вычислении количественных характеристик предметов, решении текстовых задач).

Развивающие:

- развитие пространственных представлений учащихся как базовых для становления познавательных психических процессов: внимания, памяти, воображения, мышления;

- развитие логического мышления - основы успешного освоения знаний по математике и другим учебным предметам;

- формирование на доступном уровне обобщенных представлений об изучаемых математических понятиях, способах представления информации, способах решения задач.

Общеучебные:

- знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, сравнение, измерение, моделирование) и способами представления информации;

- формирование на доступном уровне умений работы с информацией, представленной в разных видах (текст, рисунок, схема, символическая запись, модель, таблица, диаграмма);

- формирование на доступном уровне навыков самостоятельной познавательной деятельности;

- формирование навыков самостоятельной индивидуальной и коллективной работы: взаимоконтроля и самопроверки, обсуждения информации, планирования познавательной деятельности и самооценки.

Сформулированные задачи достаточно сложны и объемны. Их решение происходит на протяжении всех лет обучения в начальной школе и продолжается в старших классах. Это обусловливает концентрический принцип построения курса: основные темы изучаются в несколько этапов, причем каждый возврат к изучению той или иной темы сопровождается расширением понятийного аппарата, обогащением практических навыков, более высокой степенью обобщения.

Учебный материал каждого года обучения выстроен по тематическому принципу - он поделен на несколько крупных тем, которые, в свою очередь, подразделяются на несколько блоков уроков (подтем).

Отбор содержания программы опирается на новый стандарт начального общего образования и традиции изучения математики в начальной школе. При этом учитываются необходимость преемственности с дошкольным периодом и основной школой, индивидуальные особенности школьников и обеспечение возможностей развития математических способностей учащихся.

При отборе содержания программы учитывался принцип целостности содержания, согласно которому новый материал, если это уместно, органично и доступно для учащихся, включается в систему более общих представлений по изучаемой теме. Например, изучение чисел второго десятка - одна из центральных тем 1-го года обучения - начинается со знакомства с числами первой сотни. Это помогает сформировать у учащихся уже на начальном этапе правильное понимание различий между цифрой и числом, принципа позиционности десятичной системы счисления.

Принцип целостности способствует установлению межпредметных связей внутри комплекта "Планета знаний". Так тема "Величины, измерение величин" в начале 2 класса поддерживается в курсе "Окружающий мир" изучением темы "Приборы и инструменты". Знакомство с летоисчислением и так называемой лентой времени в курсе математики 3 класса обусловлено необходимостью ее использования при изучении исторической составляющей курса "Окружающий мир".

Важное место в программе отводится пропедевтике как основного изучаемого материала, традиционного для начальной школы, так и материала,

обеспечивающего подготовку к продолжению обучения в основной школе. Поэтому активно используются элементы опережающего обучения на уровне отдельных структурных единиц курса: отдельных упражнений, отдельных уроков, целых разделов.

Использование опережающего обучения при изучении отдельных разделов позволяет в соответствии с принципом целостности включать новый материал, подлежащий обязательному усвоению, в систему более общих представлений. Это способствует осмысленному освоению обязательного материала, позволяет вводить элементы исследовательской деятельности в процесс обучения. На уровне отдельных упражнений: наблюдения над свойствами геометрических фигур, формулирование (сначала с помощью учителя, а позже самостоятельно) выводов, проверка выводов на других объектах. На уровне отдельных уроков: сопоставление и различение свойств предметов, количественных характеристик (сопоставление периметра и площади, площади и объема и др.). Этот материал не подлежит обязательному усвоению и оцениванию. В учебном процессе он используется не только с развивающими целями, но и для отработки обязательных вычислительных навыков. Это позволяет сделать процесс формирования обязательных навыков разнообразным и вывести его на новый уровень (применение изученного в новой ситуации, на новых объектах).

Один из центральных принципов организации учебного материала в данном курсе - принцип вариативности - предусматривает дифференциацию, обеспечивающую индивидуальный подход к каждому ученику. Этот принцип реализуется через выделение инвариантной и вариативной части содержания образования.

Инвариантная часть содержит новый материал, обязательный для усвоения его всеми учащимися, и материал, изучаемый на пропедевтическом уровне, но обязательный для ознакомления с ним всех учащихся. Инвариантная часть обеспечивает усвоение материала на уровне требований стандарта начального общего образования, обязательного для всех учащихся на момент окончания начальной школы.

Вариативная часть включает материал на расширение знаний по изучаемой теме; материал, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении; материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся. В учебниках по данному курсу вариативная часть содержит задания на дополнительное закрепление обязательного материала; блоки заданий, дифференцированных по уровню сложности и объему; задания на применение полученных знаний в нестандартных ситуациях; задания на развитие логического мышления и пространственных представлений; задания на формирование информационной грамотности. Вариативная часть создает условия для развития познавательного интереса и формирования познавательной деятельности учащихся.

В вариативной части значительное место отводится развитию пространственных представлений учащихся. Раннее развитие пространственных представлений помогает ребенку успешно адаптироваться в социальной и учебной среде и влияет на усвоение базисных алгоритмов, которые облегчают его взаимодействие с лавиной информации, которая

обрушивается на него в современном обществе. Психологами установлено, что развитие пространственных представлений особенно эффективно для развития ребенка до достижения им 9-летнего возраста.

Особое значение задача развития пространственных представлений младших школьников получает в связи с проблемами обучения так называемых правополушарных детей, к которым относятся не только левши, но и дети, одинаково хорошо владеющие и левой, и правой рукой, а также правши с семейным левшеством. Психологические программы коррекции развития этих детей во многом опираются на развитие пространственных представлений.

Развитие пространственных представлений реализуется через систему графических упражнений, широкое использование наглядных моделей при изучении основного учебного материала, расширенный объем знаний по геометрии, работу с пространственными моделями геометрических фигур.

Содержание программы представлено в разделах "Общие свойства предметов и групп предметов", "Числа и величины", "Операции над числами", "Наглядная геометрия". Основные содержательные линии курса сгруппированы в разделах "Числа и величины" и "Операции над числами".

Раздел "Числа и величины" включает материал, раскрывающий двойственную природу числа как результата счета предметов и как результата измерения величин. Число рассматривается как основное математическое понятие, формируются представления о принципе построения числового ряда, десятичной системы счисления.

Психологами установлено, что формирование навыков счета базируется на пространственных представлениях. В связи с этим большое значение в программе придается работе с моделями чисел и моделями числового ряда. При изучении последовательности чисел, состава однозначных и двузначных чисел создаются устойчивые зрительные образы, на которые учащиеся будут опираться в дальнейшем при освоении действий сложения и вычитания. Один из самых ярких зрительных образов числового ряда, формируемых в учебных пособиях по данному курсу, основывается на расположении четных и нечетных чисел в ряду чисел. Знание порядка расположения этих чисел в числовом ряду способствует формированию навыков устных вычислений (увеличения и уменьшения чисел на 2, 3, 4).

Изучению величин помимо традиционного для начального курса математики значения (раскрытие двойственной природы числа и практического применения) отводится важная роль в развитии пространственных представлений учащихся. Важную развивающую функцию имеют измерения в реальном пространстве, моделирование изучаемых единиц измерения, развитие глазомера, измерение и вычисление площади и объема реальных предметов, определение скорости пешехода и других движущихся объектов ит.д.

Измерение реальных предметов связано с необходимостью округления величин. Элементарные навыки округления измеряемых величин (до целого количества сантиметров, метров) способствуют в дальнейшем эффективному освоению навыков устных вычислений и выработке критической оценки полученных результатов, позволяют учащимся ориентироваться в окружающем мире, создают базу для формирования навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

Материал раздела "Операции над числами" традиционно составляет ядро математического образования младших школьников: формирование навыков выполнения арифметических действий и применение этих навыков для решения практических задач.

В настоящей программе большое внимание уделяется формированию навыков сравнения чисел и устных вычислений, без которых невозможно эффективное усвоение письменных алгоритмов вычислений.

Навыки сравнения чисел формируются всеми доступными на том или ином этапе изучения способами. На начальной стадии обучения сравнение чисел базируется на модели числового ряда, затем - на знании последовательности называния чисел при счете, на знании десятичного и разрядного состава чисел, в дальнейшем - на знании правил сравнения многозначных чисел.

В процессе обучения формируются следующие навыки устных вычислений: сложение и вычитание однозначных чисел (таблица сложения), умножение и деление однозначных чисел (таблица умножения), сложение и вычитание разрядных единиц, умножение разрядных единиц на однозначное число, умножение и деление на 10, 100, 1000.

Обучение письменным алгоритмам вычислений, предусмотренных стандартом начального общего образования, не отменяет продолжения формирования навыков устных вычислений, а происходит параллельно с ними. Особое внимание при формировании навыков письменных вычислений уделяется прогнозированию результата вычислений и оценке полученного результата. При этом используются приемы округления чисел до разрядных единиц, оценка количества цифр в результате и последней цифры результата и др.

Программа предоставляет широкие возможности для освоения учащимися рациональных способов вычислений. Применение этих способов повышает эффективность вычислительной деятельности, делает вычислительный процесс увлекательным, развивает математические способности школьников. Освоение приемов рациональных вычислений относится к вариативной части программы и не входит в число навыков, отрабатываемых в обязательном порядке со всеми учащимися.

При отработке навыков письменных вычислений с многозначными числами программа предусматривает знакомство с техникой вычислений на калькуляторе. При этом предполагается критическая оценка результата, полученного с помощью калькулятора.

Большое значение уделяется работе с текстовыми задачами. Обучение решению текстовых задач имеет огромное практическое и развивающее значение. Необходимо отметить, что развивающее значение имеют лишь новые для учащихся типы задач и задачи, решение которых не алгоритмизируется. При решении таких задач огромную роль приобретает понимание ситуации, требующее развитого пространственного воображения, и умение моделировать условие задачи (подручными средствами, рисунком, схемой).

Решение текстовых задач теснейшим образом связано с развитием пространственных представлений учащихся. Обучение моделированию ситуаций начинается с самых первых уроков по математике (еще до появления

простейших текстовых задач) и продолжается до конца обучения в начальной школе.

Раздел программы "Общие свойства предметов и групп предметов" направлен на развитие логического мышления учащихся и формирование важнейших общеучебных навыков, необходимых для успешной учебы по математике и другим предметам. Такими базовыми навыками являются умение сравнивать свойства (признаки) предметов и групп предметов (а также чисел и геометрических фигур), выделять общие и отличительные признаки, различать существенные и второстепенные свойства, выявлять закономерности, делать выводы.

Выделение в программе этого раздела обусловлено значением, которое авторы придают формированию перечисленных навыков. При освоении математических знаний и умений, представленных в других разделах программы, эти навыки активно используются для исследования свойств геометрических фигур, выявления числовых закономерностей, формирования навыков рациональных вычислений.

Раздел программы "Наглядная геометрия" на этапе начального обучения направлен в основном на развитие пространственных представлений учащихся. Весь геометрический материал, представленный в данном курсе, осваивается на уровне наглядных представлений. Цели изучения этого материала на этапе начального обучения:

1. знакомство с основными геометрическими фигурами (прямоугольник, треугольник, окружность) и отдельными их свойствами;

2. развитие пространственных представлений учащихся (равенство фигур, повороты и симметрия, ориентация на плоскости и в пространстве);

3. формирование элементарных навыков конструирования (разбиение объекта на детали, сборка объекта из деталей);

4. развитие познавательной деятельности учащихся, формирование элементарных навыков исследовательской деятельности.

Программный материал каждого раздела представлен с двух точек зрения: перечень понятий и тем, предлагаемых для изучения; практическая деятельность, направленная на освоение этих понятий и тем. Это обусловлено тем, что, во-первых, освоение программного материала курса осуществляется только через практическую деятельность учащихся. Во-вторых, описание практической деятельности раскрывает и конкретизирует уровень усвоения программного материала. В содержании программы особо отмечаются темы, которые на данном этапе изучаются на пропедевтическом уровне.

Срок реализации программы 4 года.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

–формирование российской (гражданской) идентичности;

–гуманизация образования и всей школьной деятельности;

–обеспечение гарантий государства в отношении условий, при которых возможно достижение планируемых результатов образования;

–обеспечение сочетаемости, сопоставимости российской и передовых зарубежных систем общего образования.

–определение ключевых целей образования через систему ценностных ориентиров образования;

–ориентация на развитие вариативности образования;

–системно-деятельностный подход как общепедагогическая основа определения требований к результатам образования (цель образования – развитие личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности);

–определение научного содержания образования на основе выделения его фундаментального ядра;

–восстановление роли воспитания в системе образования как важнейшей составной части и личностного результата освоения программы;

–новая система организации образовательного процесса посредством разработки новой структуры образовательного плана, внедрения здоровьесберегающих технологий, формирования открытой информационно-образовательной среды и т. д.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к изучению математики;
- ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
- умение признавать собственные ошибки;
  могут быть сформированы:

- умение оценивать трудность предлагаемого задания;
- адекватная самооценка;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);

- восприятие математики как части общечеловеческой культуры;
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научат ся:

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000;
- представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени;
- сравнивать и упорядочивать изученные величины по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения;
- выполнять арифметические действия с величинами;
- правильно употреблять в речи название числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестные компоненты арифметических действий;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий;
- выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;
- выполнять простые устные вычисления в пределах 1000;
- устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами;
- письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа;
- проверять результаты арифметических действий разными способами;
- использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;
- осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;
- понимать зависимости между: скоростью, временем движения и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц товара и общей стоимостью покупки;

- производительностью, временем работы и общим объемом выполненной работы; затратами на изготовление изделия, количеством изделий и расходом материалов;
- решать текстовые задачи в 2-3 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, нахождение множителя, делимого, делителя; на стоимость; движение одного объекта; разностное и кратное сравнение; на нахождение доли числа и числа по доле; на встречное движение и движение в противоположных направлениях; на производительность; на расход материалов;
- распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырехугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар);
- различать плоские и пространственные геометрические фигуры;
- изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;
- строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;
- решать геометрические задачи на определение площади и периметра прямоугольника.

Учащиеся получат возможность научиться:

- выполнять умножение и деление на трехзначное число;
- вычислять значение числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;
- прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами;
- решать текстовые задачи в 3-4 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; произведения, деления на части и по содержанию; нахождение множителя, делимого, делителя; задачи на стоимость; движение одного объекта; задачи в 1-2 действия на движение в одном направлении; на совместную работу;
- видеть прямопропорциональную зависимость между величинами и использовать ее при решении текстовых задач;
- решать задачи разными способами.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;

- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила, способы действий, приемы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью способов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее в работе над ошибками.

Учащиеся получат возможность:

- планировать собственную познавательную деятельность с учетом познавательной цели (под руководством учителя);
- использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приемы приближенных вычислений, оценка результата).

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Учащиеся научатся:

- выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;
- моделировать условия текстовых задач освоенными способами;
- сопоставлять разные способы решения задачи;
- использовать обобщенные способы решения текстовых задач;
- устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);
- осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);
- конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;

- сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы;
- находить нужную информацию в учебнике.

Учащиеся получат возможность:

- моделировать условия текстовых задач, составлять генеральную схему решения задачи;
- решать задачи разными способами;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приемы вычислений, способы решения задач;
- выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения;
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать ее, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой;
- находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете;
- планировать маршрут движения, время, затраты;
- планировать покупку, оценивать количество товара и его стоимость;
- выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование затрат, расхода материалов).

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Учащиеся научатся:

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи); объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);
- задавать вопросы с целью получения нужной информации.

Учащиеся получат возможность научиться:

- учитывать мнение партнера, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать свое решение;

- распределять обязанности при работе в группе;
- задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Основным направлением оценки результатов деятельности по реализации и освоению основных общеобразовательных программ является оценка результатов деятельности обучающихся. Основной задачей и критерием оценки выступает овладение системой учебных действий с изучаемым учебным материалом.

К результатам, которые подлежат оценке в ходе индивидуальной итоговой аттестации выпускников в рамках контроля успешности освоения содержания отдельных учебных предметов, относится способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основании:

— системы научных знаний и представлений о природе, обществе, человеке, знаковых и информационных системах;

— умений учебно-познавательной, исследовательской, практической деятельности; обобщенных способов деятельности;

— коммуникативных и информационных умений.

Особенности системы оценки:

• комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

• использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

• оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

• оценка динамики образовательных достижений учащихся;

• сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

• использование персонифицированных процедур в целях итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур в целях оценки состояния и тенденций развития системы образования, а также в иных аттестационных целях;

• уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению данных;

• использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

• использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.;

• использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Учебно-тематический план по УМК «Гармония» (1 класс)

Перечень разделов, тем уроков	Количество часов	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
Признаки предметов. Счет предметов. Взаимное расположение предметов.	13 ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная работа
Числа и цифры. Геометрический материал.	10 ч	Урок	Практическая деятельность,	Фронтальный опрос, тренинг
Точка. Прямая и кривая линии. Луч.	4 ч	Урок	Практическая деятельность, групповая работа, работа в парах	Тренинг, диктант, проверочные работы
Длина предметов.	3 ч	Урок	Практическая деятельность, групповая	Тренинг, самостоятельная работа

			работа, работа в парах	
Однозначные числа.	7 ч	Урок.	Практическая деятельность, групповая работа, работа в парах	Тренинги, самостоятельная работа
Отрезок. Измерение длины. Числовой луч.	13ч	Урок.	Урок-практикум. Экскурсия.	Тренинг, самостоятельная работа
Сложение. Выражение. Равенство.	5ч	Урок.	Урок-практикум.	Тренинг, самостоятельная работа
Состав однозначных чисел.	8ч	Урок.	Урок-практикум.	Тренинг, диктант, проверочные работы
Вычитание.	5ч	Урок.	Практическая работа	Тренинг, самостоятельная работа
Целое и части.	7ч	Урок.	Урок-практикум.	Тренинг, самостоятельная работа
Увеличить на … Уменьшить на …	7ч	Урок.	Урок-практикум.	Тренинг, самостоятельная работа
Сложение и вычитание отрезков.	4ч	Урок.	Урок-практикум.	Тренинг, диктант, проверочные работы
На сколько больше? На сколько меньше?	7ч	Урок.	Урок-практикум.	Тренинг, самостоятельная работа

Ломаная.	2ч	Урок.	Практическая работа	Тренинг, самостоятельная работа
Двузначные числа.	15ч	Урок.	Урок-практикум.	Тренинг, диктант, проверочные работы
Единицы длины.	6ч	Урок.	Урок-практикум.	Тренинг, самостоятельная работа
Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел (без перехода через разряд).	10ч	Урок.	Урок-практикум.	Тренинг, диктант, проверочные работы
Масса. Единицы массы – килограмм.	3ч	Урок.	Практическая работа	Тренинг, самостоятельная работа
Симметричные фигуры.	2ч	Урок.	Урок-практикум.	Тренинг, самостоятельная работа

Учебно-тематический план по УМК «Планета знаний» (1 класс)

Перечень разделов, тем уроков	Количество часов	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
Общие свойства предметов и групп предметов	10ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная

				работа
Числа и величины	25ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная работа
Операции над числами	60ч	Урок	Практическая деятельность,	Фронтальный опрос, тренинг, самостоятельная работа
Наглядная геометрия	10ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная работа
Повторение	27ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная работа

Основное содержание учебного курса «Математика»

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Составление числовых последовательностей (цепочек). Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок.

Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений. Отношения «больше (меньше) на…» и «больше (меньше) в…».

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы: движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь при равномерном прямолинейном движении; объём всей работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (краткая запись, схема, таблица, график, диаграмма). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник,

квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические фигуры в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины.

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника, квадрата. Площадь квадрата и прямоугольника. Единицы площади (см2, дм2, м2). Измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование результатов. Построение простейших логических выражений с помощью логических связок (и/или; и/или, не; если, то; верно/не верно, что), составление простейшего алгоритма (плана) поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Содержание тем учебного курса «Математика» (1 класс)

Признаки (свойства) предметов (цвет, форма, размер). Сравнение и классификация по различным признакам (свойствам). Уточнение понятий: «слева», «справа», «вверху», «внизу», «над», «под», «перед», «за», «между», «раньше», «позже», «все», «каждый», «любой»; связок «и», «или».

Отношения: «столько же», «больше», «меньше» (установление взаимно-однозначного соответствия). Счёт. Количественная характеристика групп предметов. Цифры. Взаимосвязь количественного и порядкового чисел.

Сравнение длин предметов (визуально, наложением).

Точка. Линия (кривая, прямая). Луч. Линейка как инструмент для проведения прямых линий.

Натуральный ряд чисел от 1 до 9, принцип его построения. Присчитывание и отсчитывание по единице.

Сравнение длин с помощью различных мерок. Отрезок. Числовой луч. Сравнение натуральных чисел. Неравенства.

Смысл действий сложения и вычитания. Понятие «целое и части». «Увеличить на...», «уменьшить на...». Выражение. Равенство. Сумма, слагаемые, значение суммы. Переместительное свойство сложения. Состав чисел (от 2 до 9). Сложение и вычитание отрезков с помощью циркуля. Уменьшаемое, вычитаемое, значение разности. Взаимосвязь компонентов и результатов действий сложения и вычитания. Число и цифра нуль. Разностное сравнение.

Ломаная (замкнутая и незамкнутая).

Двузначные числа, их разрядный состав. Единицы длины (1 см, 1 дм), их соотношение. Линейка как инструмент для измерения длин отрезков и для построения отрезков заданной длины. Число 10, его состав.

Сложение и вычитание «круглых» десятков. Прибавление (вычитание) к двузначному числу единиц, десятков (без перехода в другой разряд).

Единица массы - 1 кг.

Требования к уровню подготовки учащихся,

обучающихся (выпускника начальной школы)

Учащиеся долж ны знат ь:

- Состав каждого однозначного числа в пределах 10 (табличные в случаи сложения и соответствующие случаи вычитания). Разрядный состав двузначных чисел и соотношение между разрядными единицами;

- Термины «неравенство», «выражение», «равенство». Их смысл. Названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания;

- Единицы длины (1см, 1дм) и соотношения между ними; единицы массы (1кг);

- Названия геометрических фигур (кривая и прямая линии, отрезок, ломаная, луч;

- Отношения «столько же», «больше», «меньше», «увеличить на...», «уменьшить на...», «больше на...», «меньше на...», «на сколько больше (меньше)...?»;

- Переместительное свойство сложения.

Долж ны умет ь:

- Читать, записывать и сравнивать любые числа в пределах 100. Складывать и вычитать «круглые» десятки. Прибавлять к

двузначному числу однозначные (без перехода в другой разряд) и «круглые» десятки;

- Соотносить предметные действия с математическими выражениями. Составлять из равенств на сложение равенства на вычитание (и наоборот);

- Использовать свойство для вычислений и для сравнения выражении;

- Пользоваться линейкой и циркулем для сравнения длин отрезков, для их сложения и вычитания;.

- Распознавать и изображать эти геометрические фигуры;

- Интерпретировать эти отношения на предметных моделях и записывать в виде выражений и равенств;

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

1	Истомина Н.Б. Математика	1	Ассоциация XXI век
2	Истомина Н.Б. Математика	2	Ассоциация XXI век
3	Истомина Н.Б. Математика	3	Ассоциация XXI век
4	Истомина Н.Б. Математика	4	Ассоциация XXI век
5	Башмакова М.И. Математика	1	Астель
6	Башмакова М.И. Математика	2	Астель
7	Башмакова М.И. Математика	3	Астель
8	Башмакова М.И. Математика	4	Астель

- оборудование и приборы:

1. Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения.
2. Демонстрационная таблица умножения.
3. Наглядное пособие для изучения состава числа (магнитное или иное), с возможностью крепления на доске.
4. Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 10
5. Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 20.
6. Учебно-методические комплекты (УМК) для 1-х классов (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и др.).
7. Цифровые информационные инструменты и источники (по тематике курса

- дидакт ический мат ериал:

1. Занимательные задания по математике для 1-4 класса.
2. Карточки с заданиями по математике для 1-4 классов (в том числе многоразового использования с возможностью самопроверки).
3. Комплект для изучения состава числа.
4. Раздаточные материалы для обучения последовательному пересчету от 0 до 10.
5. Раздаточные материалы для обучения последовательному пересчету от 0 до 20.
6. математики).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ (ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ)

- лит ерат ура, использованная при подгот овке программы:

1. Петрова А.И. Концепция непрерывного образования (дошкольное и начальное звено).
2. Стандарт начального общего образования.
3. Образовательная программа начального общего образования МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 21».
4. Образовательный план.
5. Учебно-тематический план.
6. Календарно-тематическое планирование.
7. Истомина Н.Б. Математика. 1 класс. – Смоленск: Асоциация XXI век, 2007.
8. Истомина Н.Б. Рабочая тетрадь по математике для 1 класса. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2009.
9. Истомина Н.Б. Учись решать задачи: тетрадь по математике. 1-2 классы. – М.: Линка-Пресс, 2005.
10. Истомина Н.Б., Шадрина И.В. Наглядная геометрия 1 класс – М.: Линка-Пресс,2007.

11. Истомина Н.Б. Контрольные работы по математике в начальных классах. – М.: Академия,2005.
12. Нефедова М.Г. Рабочая тетрадь (№ 1,2) к учебнику «Математика». 1 класс. АСТ «Астрель», 2009г.

- лит ерат ура, рекомендованная для учащихся:

1. Большая энциклопедия «Кирилла и Мифодия».
2. Детская энциклопедия. Серия «Я познаю мир». – М., ООО «Издательство Астрель» 2003г.

- образоват ельные диски:

1. Демонстрационные таблицы. Математика. (начальная школа). Изд. «Учитель», 2010г.
2. Математика. 1 класс. Серия «Кирилл и Мифодий».

ПРОЕКТЫ

1. Подбери стихи, считалки, загадки, в которых встречается твое любимое число.
2. Нарисуй картинки, которые изображают твое любимое число.
3. Как изображали числа в древности.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по окружающему миру ориентирована на первую ступень общего образования (начальное общее образование – 1-4 классы) муниципального образовательного учреждения «21».

В результате изучения курса «Окружающий мир» выпускники начальной школы получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеют основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе.

Они приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры. Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать явления окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении.

Выпускники получат возможность осознать целостность научной картины мира, свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой.

Обучающиеся познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Раздел «Человек и природа»

Выпускник научится:

• различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;

• описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;

• сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

• проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

• использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

• использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;

• использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;

• обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

• определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;

• понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

• осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;

• пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

• выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

Раздел «Человек и общество»

Выпускник научится:

• различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, Саратовскую губернию и города Саратов, Энгельс;

• различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

• используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

• оценивать характер взаимоотношений людей в различных

социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);

• использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;

• соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

• осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

• ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

• наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;

• проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

В курсе окружающего мира основными дидактическими линиями служат:

- Человек и общество (пропедевтика истории и социальных дисциплин);
- Человек и природа (пропедевтика естественнонаучных дисциплин).

Выпускники, на основе наблюдений за своими особенностями, семейным укладом, жизнью своих друзей, наблюдений за ближайшим социальным окружением, начнут все более осознавать себя как существо социальное, осознавать свою неразрывную связь с многочисленными окружающими их социальными группами. Они приобретут чувство исторического пространства и времени и начнут понимать, почему те или иные места, бывают так дороги людям. Они начнут задумываться над важнейшими событиями в своей жизни, в жизни их родителей, в жизни и истории их семьи; над тем, как время и перемены отражаются на жизни людей.

Они начнут ориентироваться в некоторых событиях прошлого, прослеживать их влияние на наши дни и возможное воздействие на будущее. Они будут отличать реальные исторические факты от вымыслов и слухов, все более осознавать и демонстрировать понимание значения и роли источников исторической информации, прибегая к ним для аргументации и конкретизации

изучаемого исторического материала; ссылаться на исторические источники. Они научаться находить в них факты, относящиеся к образу жизни наших предков, сопоставлять эти факты в исторической ретроспекции.

Они будут все более осознавать роль и значение социальных сообщест в (семьи, школы, страны, народов России, людей разных профессий); устанавливать некоторые особенности социальных взаимоот ношений внутри отдельных сообществ; осознавать и демонстрировать уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, соблюдать правила безопасного для себя и окружающих поведения, правила дорожного движения, правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

Они будут все более осознавать характ ер взаимоот ношений человека с окруж ающей средой, с природой, находить и приводить примеры влияния этих отношений на формы земной поверхности, природные объекты и ресурсы, на здоровье и безопасность человека. Они будут пользоваться простыми навыками самоконт роля и саморегуляции своего самочувствия, осознанно выполнять режим дня, правила питания и личной гигиены, правила экологического поведения.

Они будут вести наблюдения за природными объект ами и явлениями, отмечать «загадочные» и непонятные природные явления, выдвигать гипотезы для их объяснения. Они будут проектировать и выполнять небольшие исследования, ставить целенаправленные опыты для проверки своих гипотез, а также для выяснения некоторых особенностей и свойств тел и веществ, соблюдая правила техники безопасности и правила работы с лабораторным оборудованием и измерительными приборами.

Пользуясь различными источниками – книгами, картами и атласами, справочниками и энциклопедиями, различными информационными ресурсами, – они будут собирать информацию об природных объект ах, выявлять их характерные и наиболее существенные признаки, упорядочивать

классифицировать и описывать некоторые характерные черты и особенности живого и растительного мира; деревьев и кустарников; рыб, птиц, зверей.

Образцы учебной деят ельност и школьников

Человек и общество. Исторический блок

- работа с историческими источниками;
- поиск необходимых информационных образовательных ресурсов;
- сортировка различных информационных источников (летописи, сказки, повести, статьи, изображения, реклама, звукозаписи и т.п.) по признаку их достоверности/недостоверности;
- интервью с родителями (бабушками/дедушками) о событиях прошлого;
- работа в группах с изображениями артефактов прошлого;
- подготовка хронологических карточек (по историческим событиям / персонажам);
- обсуждение и подготовка памяток (о порядке использования источника, о правилах работы с картой,
- подготовка и презентация выставок, сообщений;
- описание изученных исторических событий/ персонажей;
- ролевые игры и драматизации (исторических событий, персонажей);
- подготовка и проведение викторин, конкурсов;
- работа с географической и исторической картами;
- подготовка и «выпуск» сборника творческих работ «Ими годится Россия»;
- посещение исторических, краеведческих музеев;
- разработка и представление сценариев фольклорного представления (Масленица, Рождественские колядки и др.)

Человек и общество. Обществоведческий блок

- обсуждение проблем в группах;
- планирование и выполнение мини-проектов;

– подготовка и проведение конкурсов и викторин;
– подсчет и планирование расходов;
– подготовка визитной карточки «Мой класс», создание общеклассной символики и традиций;
– рассказ о своей школе, классе; подготовка содержания и маршрута экскурсии по классу для гостей школы (родителей);
– обсуждение и составление режима дня ученика, правил поведения в классе;
– путешествие по карте родной страны, края;
– презентации проектных работ;
– подготовка иллюстрированных рукописных книг («Народов дружная семья», «Мой класс», «Моя семья», «Мир профессий», «Памятные места нашего края» и др.);
– интервью с родителями;

Человек и природа. Изучаем природу

– проведение простейших наблюдений и опытов, с использованием простого лабораторного оборудования и измерительных приборов;
– проведение измерений;
– выдвижение и обсуждение гипотез, планов наблюдений или опытов;
– ведение дневников наблюдений, фиксация, упорядочивание и хранение результатов экспериментов;
– описание, сравнение, классификации объектов живой и неживой природы;
– анализ описаний известных объектов живой и неживой природы, игры и загадки («Угадай, кто это?);
– заполнение предложенных классификационных схем для нескольких объектов;
– поиск информацию в популярной литературе о природе в справочных изданиях и словарях, в иллюстрированных определителях растений, атласах, картах;

- просмотровое, поисковое, выборочное, детальное чтение популярных естественнонаучных текстов с рисунками, таблицами и простейшими схемами с целью отбора источников, поиска и извлечения информации для создания собственных устных или письменных текстов, ответов на вопросы, аргументации;
- обсуждение и подготовка памяток по выбору вида справочного издания, различным стратегиям поиска необходимой информации и порядке действий при работе с популярной литературой и справочными пособиями;
- составление библиографии (из предложенного список книг и/или статей);
- соотнесение информацию из двух разных частей одного текста или двух разных текстов;
- создание рассказов-описаний, текстов-рассуждений по заданной теме;
- планирование и проведение мини-исследований;
- обсуждение различных экологических проблем;
- составление каталогов и подборок книг, энциклопедий, электронных изданий подборки информации об охраняемых территориях, заповедниках, животных и растениях.

Человек и природа. Здоровье и безопасность

- наблюдение за режимом дня и питания, за самочувствием с фиксацией отдельных параметров (настроение, сон, аппетит, желание заниматься физическими упражнениями и т.п.);
- анализ и интерпретация результатов своих наблюдений, оценка и оптимизация недельного меню, режима дня, рациона питания;
- исследование зависимости частоты дыхания и пульса от длительности выполнения физических упражнений;
- подготовка презентаций об основных функциях отдельных систем органов в организме человека;
- проведение экскурсий;

– демонстрация правил оказания первой помощи при порезах, ушибах и кровотечениях из носа.

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА. ПРИРОДНЫЕ ОБЪЕКТЫ И ЯВЛЕНИЯ

– проведение опыт ов по определению характерных свойств воды, воздуха, песка, глины, почвы, отдельных полезных ископаемых;
– сравнение внешнего вида и от дельных свойст в однородных веществ/ тел, растений/ отдельных частей растений;
– сравнит ельные классификации тел и веществ, растений, грибов, животных;
– планирование и проведение мини-исследований (рост и развитие растений);
– наблюдения (сезонные изменения в жизни растений, поведение домашних животных, природные явления);
– изучение условий, необходимых для жизни растений, их строения, роли листьев, корней в жизни растений;
– изучение механизмов протекания некоторых природных явлений;
– рассказы-описания (свойства различных веществ, их роль в природе, исчерпаемые и неисчерпаемые природные ресурсы, природные зоны, роль растений и грибов в природе, отдельные представители различных классов животных,
– схематические описания некоторых явлений и процессов (круговорот воды, пути размножения,
– работа с определителем животных и растений.

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА. ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ

– проведение наблюдений (звездное небо, сезонные изменения, длительность дня и ночи, высота Солнца на горизонтом) и фиксация результатов наблюдений;
– выявление закономерност ей (связь между длительностью дня и ночи с высотой Солнца, связь сезонных изменений с высотой Солнца,
– работ а с карт ой звездного неба, соотнесение созвездий на карте и на небе;

- обсуждение плана и критериев оценки для ряда описаний (природных зон, природных сообществ, различных природных объектов и др.), самоанализ выполненных работ;
- описание характерных особенностей природных условий в различные времена года;
- работа с динамическими моделями, демонстрация строения солнечной системы, связи наклона земной оси и неравномерности получения тепла различными областями Земли со сменой времен года; связи между сменой дня и ночи с вращением Земли вокруг своей оси, связи смены времен года с наклоном земной оси и вращением Земли вокруг Солнца;
- работа с физической картой полушарий и моделями, демонстрация материков и океанов, различных форм земной поверхности (равнин, гор, холмов, оврагов), водоемов (океанов, морей, рек, озер, прудов);
- создание моделей основных форм земной поверхности;
- подготовка памяток (по работе с картой, динамическими моделями, по сбору информации о природных объектах и др.);
- соотнесение плана местности с изображением той же местности, с реальной местностью, ориентирование на местности;
- работа со справочными материалами, атласом, учебной и справочной литературой;
- сравнение климатических условий в разных природных зонах нашей страны, условий и характерных особенности разных природных зон, их обитателей;
- описание природных сообществ родного края (луг, лес, водоем);
- выявление и установление некоторых взаимосвязей в природных сообществах, примеров приспособления растений и животных к среде обитания;
- экскурсии на природу.

Примеры проверочных заданий и критерии их оценивания

Человек и общество. Исторический блок

Примеры проверочных заданий

1. Составьте хронологические карточки для следующих событий: Куликовская битва, Бородинская битва, Великая отечественная война.
2. Подготовьте подписи к двум экспонатам выставки «Говорят свидетели прошлого» с указанием типа источника, его датировки, принадлежности тому или иному лицу, связи с историческим событием.
3. Определите своими словами, что такое век, тысячелетие, дата.
4. Расположите данные вам карточки в хронологической последовательности; укажите, в каком веке/тысячелетии произошли эти события.

Рекомендуемые крит ерии оценивания

- индивидуальный прогресс в использовании справочных пособий, словарей, хронологических таблиц и справочников;
- индивидуальный прогресс во владении описанием на основе источника;
- индивидуальный прогресс в пользование легендой карты при выполнении заданий на контурной карте;
- индивидуальный прогресс в использовании устной и письменной речи для описания исторических реалий;
- правильность использования дефиниций (век, год, … лет тому назад, тысячелетие), корректность соотнесения даты и события, соотнесения года с веком и тысячелетием;
- уместность использования исторических терминов в процесс описаний;
- корректность использования имеющихся в источнике сведений;
- адекватность представленного образа содержанию источника; отсутствие неоправданных модернизаций.

Человек и общество. Обществоведческий блок

Примеры проверочных заданий

1. Ответьте письменно на вопросы и составьте план книги «Моя семья».

   Сколько человек в вашей семье? Кто они?

   Чем занимаются ваши родители? Бабушки и дедушки? Братья и сестры?

   Как распределяются домашние обязанности у вас в семье? Каковы ваши обязанности?

   Какие традиции существуют в вашей семье? Как вы любите проводить досуг?

2. Составьте список необходимых покупок для празднования собственного дня рождения и подсчитайте затраты.
3. Напиши письмо сверстнику из другого города с рассказом о своем классе, школе.
4. Покажите на карте а) границы России, б) города Москва и Санкт-Петербург. О каком еще городе вы хотели бы рассказать? Покажите его на карте.
5. Найдите на карточках изображение российского герба и флага.

Рекомендуемые крит ерии оценивания

- индивидуальный прогресс в расширении активного словарного запаса, в использовании речевых средств;
- индивидуальный прогресс в следовании правилам организации учебного труда;
- индивидуальный прогресс в следовании правилам общения в классе;
- адекватность выполнения задания его теме и характеру; корректность и содержательность представленной информации; разумность гипотез, пояснений и примеров;
- адекватность поведения в речевой ситуации;
- корректность использования приемов работы у карты

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА. ИЗУЧАЕМ ПРИРОДУ

Примеры проверочных заданий

1. Пользуясь предложенными рисунками, соберите установки и измерьте а) массу своего тела (с точностью до 1 кг), б) температуру воды (с точностью до 1°С). Результаты измерений запишите в предложенную таблицу.
2. Составьте «загадку» о животном или растении, указав 2-3 его характерных признака.
3. Сравните по 3 предложенным признакам птичьи гнезда. Как вы думаете, чьи это гнезда?

Рекомендуемые крит ерии оценивания

−полнота и правильность ответа;
−корректность записей результатов опыта или наблюдения;
−выполнение правил безопасного труда при использовании приборов и лабораторного оборудования;
−точность и корректность использования естественнонаучных понятий;
−степень самостоятельности при обращении к справочным изданиям;
−адекватность найденной информации сделанному запросу;
−правильность и связность речи;
−выбор модели поведения адекватной требованиям экологической этики;
−степень самостоятельности в следовании правилам экологического поведения.

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА. ЗДОРОВЬЕ И БЕЗОПАСНОСТЬ

Примеры проверочных заданий

1. Измерьте массу тела, оцените правильность осанки и гибкость тела, измерьте пульс и частоту дыхания.
2. Перечислите основные элементы режима дня и гигиенических норм.
3. Рассортируйте предложенные вам изображения различных продуктов питания, выделив среди них группы продуктов, богатых белками, жирами, углеводами, витаминами.
4. Найдите на рисунке и покажите легкие, сердце, позвоночник.

5. Укажите порядок действий при возникновении в доме пожара.
6. Пользуясь компасом, покажите направление не юг.

Рекомендуемые крит ерии оценивания

−правильность ответа;
−правильность определения сторон горизонта;
−адекватность выбранного порядка действий условиям безопасного поведения;
−степень следования рациональному режиму дня, выполнение гигиенических норм и использование сбалансированного рациона питания;
−степень самостоятельности в следовании правилам безопасного поведения;
−степень самостоятельности и правильность оказания первой помощи;

Человек и природа. Природные объекты и явления

Примеры проверочных заданий

1. В каком состоянии – жидком, твердом или газообразном – при нормальных условиях обычно находится а) вода; б) песок; в) глина; д) почва, е) снег, ж) кислород, з) уголь, и) торф?
2. Покажите на опыте, что песок и глина различаются по способности пропускать воду.
3. Разложите лежащие перед вами карточки с изображением растений на следующие группы:

   а) деревья, кустарники и травянистые растения;

   б) хвойные и лиственные растения;

   в) дикорастущие и культурные растения;

   Выберите какое-нибудь одно растение и расскажите о нем, где оно обычно встречается, какие условия ему нужны для роста; почему вы выбрали именно это растение, как вы впервые о нем узнали.

4. Пользуясь изображенной на рисунке схемой, укажите и назовите отдельные части растения: корень, стебель/ствол, листья, цветы, плоды.

5. Разложите лежащие перед вами карточки с изображением животных на следующие группы:

   а) насекомые; б) рыбы; в) земноводные;

   г) птицы; д) млекопитающие (звери).

   Карточки внутри каждой группы распределите на две подгруппы: хищные животные – травоядные животные.

   Сколько карточек вы не смогли отнести к какой-либо группе? Подгруппе? Как надо с ними поступить?

Рекомендуемые крит ерии оценивания

−правильность и обоснованность ответа, количество названных объектов;
−адекватное использование естественнонаучных понятий.

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА. ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ

Примеры проверочных заданий

1. Назовите 3-4 планеты Солнечной системы, изобразите их на схеме солнечной системы и на динамической модели.
2. Покажите на карте звездного неба 2-3 созвездия Северного полушария.
3. Продемонстрируйте на модели положение Земли днем и ночью.
4. Пользуясь совместно разработанным планом подготовьте работу «Времена года».
5. Рассмотрите карточки с контурным изображением различных материков и океанов. Попишите каждую карточку.
6. Разложите карточки с изображениями и фотографиями форм земной поверхности на группы. Назовите каждую группу.
7. Проложите на плане местности маршрут между указанными пунктами и опишите его.

8. Используя карту природных зон нашей страны, покажите, как меняются при продвижении с севера на юг природные зоны, и назовите эти зоны.
9. Прочтите описание и назовите природный объект, о котором идет речь в этом описании.
10. Составьте из названий обитателей одного из природных сообществ 2 простых цепи питания (из 3 элементов). О каком сообществе идет речь? Найдите с справочной литературе изображения некоторых из названных обитателей этого сообщества и покажите, в чем проявляется их приспособленность к среде обитания.

Рекомендуемые крит ерии оценивания

−правильность ответа/ правильность и точность выполнения задания;
−количество правильно названных объектов;
−грамотность обращения с моделями, картами;
−точность и полнота использования естественнонаучных понятий;
−грамотность и связность речи.

Учебно-тематический план по УМК «Гармония» (1 класс)

Перечень разделов, тем уроков	Количество часов	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
Младший школьник	10 ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная

				работа
Окружающий мир и его изучение	7ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная работа
Разнообразие и красота растений	19ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная работа
Разнообразие грибов	3ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная работа
Разнообразие и красота животных	27ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная работа

Учебно-тематический план по УМК «Планета знаний» (1 класс)

Перечень разделов, тем уроков	Количество часов	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
Пришла пора учиться	13 ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная работа

Человек	13ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная работа
Природа в жизни человека	21ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная работа
Человек среди людей	17ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная работа

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

1	Поглазова О.Т. Окружающий мир	1	Ассоциация XXI век
2	Поглазова О.Т. Окружающий мир	2	Ассоциация XXI век
3	Поглазова О.Т. Окружающий мир	3	Ассоциация XXI век
4	Поглазова О.Т. Окружающий мир	4	Ассоциация XXI век
5	Ивченкова Г.Г. Окружающий мир	1	Астель
6	Ивченкова Г.Г. Окружающий мир	2	Астель
7	Ивченкова Г.Г. Окружающий мир	3	Астель
8	Ивченкова Г.Г. Окружающий мир	4	Астель

- оборудование и приборы:

8. Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения.
9. Демонстрационная таблица умножения.
10. Наглядное пособие для изучения состава числа (магнитное или иное), с возможностью крепления на доске.
11. Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 10
12. Объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 20.
13. Учебно-методические комплекты (УМК) для 1-х классов (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и др.).
14. Цифровые информационные инструменты и источники (по тематике курса

- дидакт ический мат ериал:

7. Занимательные задания по математике для 1-4 класса.
8. Карточки с заданиями по математике для 1-4 классов (в том числе многоразового использования с возможностью самопроверки).
9. Комплект для изучения состава числа.
10. Раздаточные материалы для обучения последовательному пересчету от 0 до 10.
11. Раздаточные материалы для обучения последовательному пересчету от 0 до 20.
12. математики).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ (ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ)

- лит ерат ура, использованная при подгот овке программы:

13. Петрова А.И. Концепция непрерывного образования (дошкольное и начальное звено).
14. Стандарт начального общего образования.
15. Образовательная программа начального общего образования МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 21».
16. Образовательный план.
17. Учебно-тематический план.
18. Календарно-тематическое планирование.
19. Истомина Н.Б. Математика. 1 класс. – Смоленск: Асоциация XXI век, 2007.
20. Истомина Н.Б. Рабочая тетрадь по математике для 1 класса. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2009.
21. Истомина Н.Б. Учись решать задачи: тетрадь по математике. 1-2 классы. – М.: Линка-Пресс, 2005.
22. Истомина Н.Б., Шадрина И.В. Наглядная геометрия 1 класс – М.: Линка-Пресс,2007.

23. Истомина Н.Б. Контрольные работы по математике в начальных классах. – М.: Академия,2005.
24. Нефедова М.Г. Рабочая тетрадь (№ 1,2) к учебнику «Математика». 1 класс. АСТ «Астрель», 2009г.

- лит ерат ура, рекомендованная для учащихся:

3. Большая энциклопедия «Кирилла и Мифодия».
4. Детская энциклопедия. Серия «Я познаю мир». – М., ООО «Издательство Астрель» 2003г.

- образоват ельные диски:

3. Демонстрационные таблицы. (начальная школа). Изд. «Учитель», 2010г.
4. Окружающий мир. 1 класс. Серия «Кирилл и Мифодий».

ТЕХНОЛОГИЯ

Пояснительная записка

Настоящая программа ориентирована на первую ступень общего образования (начальное общее образование – 1-4 классы) муниципального образовательного учреждения « №21».

Деятельностный подход к построению процесса обучения по технологии является основной характеристикой этого учебного предмета, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки, органичным образом реализуется обучение учащихся проектной деятельности, которая особенно способствует развитию творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, дает возможность почувствовать себя в разных ролях (руководитель, исполнитель и др.). Она предполагает включение учащихся в активную познавательную деятельность от

идеи и разработки замысла изделия (ясное целостное представление о будущем изделии) до его практической реализации.

Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

При отборе конкретного содержания обучения принципиально важное значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий. Технологическое образование включает в себя информационно-познават ельный и деят ельност ный компонент ы. Информационный компонент (технико-технологическая компетентность) отражает основные аспекты технико-технологической картины мира, т. е. технологические знания и умения как в узком, так и в широком смысле. В начальной школе в узком смысле это первоначальные обобщенные знания о технологии и технике, о рациональной организации труда, мире профессий, а в широком смысле — это представления не только о результатах научно-технического прогресса, но и о духовно-культурной среде, также созданной мыслью и руками человека-творца.

Деятельностный компонент – это практическое овладение учащимися алгоритмами созидательной, преобразующей, творческой деятельности (в доступных этому возрасту видах труда), направленной, в частности, на развитие технологического мышления. При этом основными критериями успешности обучения детей становятся самостоятельность и качество выполняемой работы, а также умения от крыват ь знания, пользоват ься различного рода ист очниками информации для решения различных насущных проблем.

Срок реализации программы 4 года.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

–формирование российской (гражданской) идентичности;

–гуманизация образования и всей школьной деятельности;

–обеспечение гарантий государства в отношении условий, при которых возможно достижение планируемых результатов образования;

–обеспечение сочетаемости, сопоставимости российской и передовых зарубежных систем общего образования.

–определение ключевых целей образования через систему ценностных ориентиров образования;

–ориентация на развитие вариативности образования;

–системно-деятельностный подход как общепедагогическая основа определения требований к результатам образования (цель образования – развитие личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности);

–определение научного содержания образования на основе выделения его фундаментального ядра;

–восстановление роли воспитания в системе образования как важнейшей составной части и личностного результата освоения программы;

–новая система организации образовательного процесса посредством разработки новой структуры образовательного плана, внедрения здоровьесберегающих технологий, формирования открытой информационно-образовательной среды и т. д.

Курс “Технология” носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими присущими им закономерностями, которые

проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Общие закономерности, лежащие в основе любого вида человеческой деятельности, являются сутью понятия “технологичность” и “технология” и отражаются в отдельных видах этой деятельности с присущим им спецификой, особенностями, делающими их уникальными.

В связи с этим задачами курса являются:

развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов);

воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;

овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями;

расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, их представлений о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

В учебном плане на изучение предмета «Технология» отводится

1 часа в неделю, 33 часов в год.

Планируемые результаты освоения учебной программы

"Технология"

Иметь представление: о современных направлениях научно-технического развития в своей стране и мире, истории их зарождения;

о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природную среду;

о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды, предотвращении экологических и техногенных катастроф;

об отдельных элементарных аспектах экономических знаний (разделение труда, производительность труда, конкуренция, рынок, реклама, и др.);

о понятиях т ехнический прогресс, наука, экономика, экология, энергет ика, дизайн, компьют ер, селекция и др.

Знать:

современные профессии, появившиеся в XX— XXI вв. и связанные с изученным содержанием;

технические изобретения конца X1X начала XX в., вошедшие в нашу повседневную жизнь (телефон, радио, телевизор, компьютер и др.);

названия основных частей персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок) и их назначение;

основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство, красота);

названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся;

этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов;

петельную, крестообразную строчки и их варианты;

луковичный и клубневый способ размножения растений.

Уметь: определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;

подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае;

эстетично оформлять изделия;

соединять детали из ткани петельной и крестообразной строчками;

выполнять простейшие работы по выращиванию растений из луковиц и клубней;

находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета),

выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержания чистоты там, где постоянно сами находятся, грамотный уход за домашними животными, выращивание деревьев, кустарников, цветов, культура общения – речь, этикет и т. д.).

Общетрудовые умения.

Умет ь самост оят ельно:

разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе;

организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;

экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах.

С помощью учителя: выбирать темы для практических и проектных работ;

искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Основным направлением оценки результатов деятельности по реализации и освоению основных общеобразовательных программ является оценка результатов деятельности обучающихся.

Основной задачей и критерием оценки выступает овладение системой учебных действий с изучаемым учебным материалом.

К результатам, которые подлежат оценке в ходе индивидуальной итоговой аттестации выпускников в рамках контроля успешности освоения содержания отдельных учебных предметов, относится способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основании:

— системы научных знаний и представлений о природе, обществе, человеке, знаковых и информационных системах;

— умений учебно-познавательной, исследовательской, практической деятельности; обобщенных способов деятельности;

— коммуникативных и информационных умений.

Особенности системы оценки:

• комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

• использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

• оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

• оценка динамики образовательных достижений учащихся;

• сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

• использование персонифицированных процедур в целях итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур в целях оценки состояния и тенденций развития системы образования, а также в иных аттестационных целях;

• уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению данных;

• использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

• использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.;

• использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Планирование освоения основных технологических знаний и умений по классам

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс

Разметка: - на глаз (свободным рисованием); - сгибанием, - по шаблону, - по трафарету	Разметка: - с помощью чертежных инструментов (плоские формы), - копирование (через копировальную бумагу, с помощью кальки).	Разметка: -с помощью чертежных инструментов (объемные развертки), - по масштабной сетке.	Освоение новых технологий и художественных техник на основе изученных. Работа с разными доступными материалами. Использование освоенного материала для выполнения творческих проектов.
Выделение детали из заготовки: - отрывание; - резание ножницами	Выделение детали из заготовки:	Выделение детали из заготовки: - резание макетным ножом	
Формообразование - сгибание, - складывание, - сминание, - скручивание			

Сборка изделия: -склеивание	Сборка изделия: сшивание (прямая строчка и ее варианты)	Сборка изделия: - с помощью проволоки; - щелевые замки; - сшивание (косая, ее варианты и петлеобразная строчки)	Сборка изделия: - сшивание (петельная и крестообразная строчки и их варианты).
Отделка: - раскрашивание; - аппликация; - рисование и др.	Отделка: - вышивка; -блестки; - бусины и др.	Отделка: - пуговицы, - кнопки и др.	

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

• качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;

• степень самостоятельности,

• уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качест венной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Содержание курса

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребенка: становления социально значимых личностных качеств школьника, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архит ект ура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; т радиции и т ворчест во маст ера в создании предмет ной среды (общее предст авление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов),

ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия,

услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Многообразие мат ериалов и их практ ическое применение в ж изни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

Выбор мат ериалов по их декорат ивно-худож ест венным и конст рукт ивным свойст вам, использование соот вет ст вующих способов обработ ки мат ериалов в зависимост и от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее предст авление о т ехнологическом процессе: анализ уст ройст ва и назначения изделия; выст раивание последоват ельност и практ ических дейст вий и т ехнологических операций; подбор мат ериалов и инст румент ов; экономная размет ка; обработ ка с целью получения дет алей, сборка, от делка изделия; проверка изделия в дейст вии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей

(на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), прост ейшая обработ ка (шлифование и др.), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка деталей

(клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конст рукций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (т ехнико-т ехнологическим, функциональным, декорат ивно-худож ест венным и пр.).

Выпускники получат возможность научиться выполнять:

— Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;

— моделирование, конструирование из разных материалов

(по образцу, модели, условиям использования и област и функционирования предмет а, т ехническим условиям);

— решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение спектра

возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

— простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии,

представление (защита) процесса и результата работы).

Учебно-тематический план по УМК «Гармония», «Планета знаний» (1 класс)

Перечень разделов, тем уроков	Количество часов	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
Как работают мастера	8ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная работа
Работа мастера приносит людям радость	8ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная работа
Мастер работает старательно и аккуратно	10ч	Урок	Практическая деятельность,	Тренинг, фронтальный опрос, самостоятельная работа
Мастер	7ч	Урок	Практическая	Тренинг,

работает творчески			деятельность,	фронтальный опрос, самостоятельная работа

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1	Конышева Н.М. Технология	1	Ассоциация XXI век
2	Конышева Н.М. Технология	2	Ассоциация XXI век
3	Конышева Н.М. Технология	3	Ассоциация XXI век
4	Конышева Н.М. Технология	4	Ассоциация XXI век

Список литературы (основной и дополнительной).

- Учебно-методический комплект:

1.

2.Рабочие тетради

3.

4.Словарь-справочник по черчению: Книга для учащихся/ Авт.: В.Н. Виноградов, Е.А. Василенко и др. 2-е издание ; перераб. и доп. Москва.: Просвещение, 1999

5. Энциклопедия для детей: Техника. Т.14. М.: Аванта, 1999

6.Энциклопедия юного ученого: Техника. М.: РОсмен, 2001

1.Документы, методические письма Министерства Образования РФ:

- Концепция модернизации российского образования. М.,2002
- Проект Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования.Часть I. Начальная школа. Основная школа /Под ред.Э.Д. Днепрова, В.Д. Шадрикова. М., 2002
- О проблемах и перспективах развития начального образования в РФ (решение Коллегии МОПО РФ от 11.12. 96 г.)
- Оценка качества знаний обучающихся, оканчивающих начальную школу /авт. Н.Ф. Виноградова и др. Москва, 2000 г.
- О недопустимости перегрузок учащихся начальной школы (от 22.02. 99)
- О проблемах и перспективах развития образовательной области " Технология" в общеобразовательных учреждениях РФ и подготовки учащихся к трудовой деятельности (от 27.06.2000)
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (от 25.09.2000)
- Рекомендации по организации обучения первоклассников в адаптационный период (от 20.04 2001)

2. Боровков Ю.А. , Легорнев С.Ф., Черепашенец Б.А. Технический справочник учителя труда. М; Просвещение, 1980

3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под. ред. Е.С. Полот. М.: Академия, 2001

4. Политехнический словарь. 2-е изд./Под. ред. А.Ю. И ш л и н с к о г о.

М.: Советская энциклопедия, 1980

5. Сборник нормативно-методических материалов по технологии /Авт.-сост. : А.В.Марченко, И.А. Сасова, М.И.Гуревич. Москва.: Вентана-Граф, 2002

6..Гигиенические требования к использованию ПК в начальной школе// Начальная школа, 2002. - № 5. – с. 19 - 21.

7..Завьялова О.А. Воспитание ценностных основ информационной культуры младших школьников// Начальная школа, 2005. - № 11. – с. 120-126.

8.Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года (Приложение к приказу Минобразования России от 11.02.2002 № 393)

9.Молокова А.В. Комплексный подход к информатизации начальной школы// Начальная школа, 2005. - № 1. – с. 119-123.

10.Примерные программы начального общего образования.

11.Тихомирова К.М., Сазонцева Т.В. Работа над созданием диафильма с компонентом проектной деятельности школьников//Начальная школа, 2006. - №12. – с. 26-30.

21.Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Начальное общее образование./ Министерство образования Российской Федерации. – Москва, 2004

13.Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Стандарт начального общего образования по технологии// Начальная школа, 2004. - № 9,10.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по изобразительному искусству ориентирована на первую ступень общего образования (начальное общее образование – 1-4 классы) муниципального образовательного учреждения « №21».

Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Изучаются такие закономерности изобразительного искусства, без которых невозможна ориентация в потоке художественной информации. Выпускники получают представление об изобразительном искусстве как целостном явлении, поэтому темы программ формулируются так, чтобы избежать излишней детализации, расчлененности и препарирования явлений, фактов, событий. Это дает возможность сохранить ценностные аспекты искусства и не свести его изучение к узко технологической стороне.

Содержание художественного образования предусматривает два вида деятельности учащихся: восприятие произведений искусства (ученик – зритель) и собственную художественно-творческую деятельность (ученик – художник). Это дает возможность показать единство и взаимодействие двух сторон жизни человека в искусстве, раскрыть характер диалога между художником и зрителем, избежать преимущественно информационного подхода к изложению материала. При этом учитывается собственный эмоциональный опыт общения ребенка с произведениями искусства, что позволяет вывести на передний план деятельностное освоение изобразительного искусства.

Наряду с основной формой организации учебного процесса – уроком – рекомендуется проводить экскурсии в художественные и краеведческие музеи, в архитектурные заповедники; использовать видеоматериалы о художественных музеях и картинных галереях.

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками музыки и литературного чтения, при прохождении отдельных тем рекомендуется использовать межпредметные связи с окружающим миром (наша Родина и

мир, строение растений, животных, пропорции человека, связи в природе), математикой (геометрические фигуры и объемы), трудом (природные и искусственные материалы, отделка готовых изделий).

Срок реализации программы 4 года.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

–формирование российской (гражданской) идентичности;

–гуманизация образования и всей школьной деятельности;

–обеспечение гарантий государства в отношении условий, при которых возможно достижение планируемых результатов образования;

–обеспечение сочетаемости, сопоставимости российской и передовых зарубежных систем общего образования.

–определение ключевых целей образования через систему ценностных ориентиров образования;

–ориентация на развитие вариативности образования;

–системно-деятельностный подход как общепедагогическая основа определения требований к результатам образования (цель образования – развитие личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности);

–определение научного содержания образования на основе выделения его фундаментального ядра;

–восстановление роли воспитания в системе образования как важнейшей составной части и личностного результата освоения программы;

–новая система организации образовательного процесса посредством разработки новой структуры образовательного плана, внедрения здоровьесберегающих технологий, формирования открытой информационно-образовательной среды и т. д.

Данной рабочая программа предусматривает логические связи данного предмета с двумя междисциплинарными программами: «Формирование универсальных учебных действий» и «Чтение. Работа с текстом» с программами по учебным предметам: «Литературное чтение», «Иностранный

язык», «Русский язык», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Музыка», «Математика», «Технология», «Физическая культура» посредством которых выпускник научится:

воспринимать и анализировать сообщения (тексты, знаково-символические средства), а также овладеет широким спектром логических действий и операций;

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

учитывать правило в планировании и контроле способа решения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

адекватно воспринимать оценку учителя;

различать способ и результат действия;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

выполнять учебные действия в материализованной, громко речевой и умственной форме;

воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);

осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;

использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;

работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);

ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

составлять список используемой литературы и других информационных источников, заполнять адресную и телефонную книги;

определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части, составлять простой план текста, подробно и сжато устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст;

находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде: числовые данные, отношения (например, математические) и зависимости;

вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по алфавиту, по числовым параметрам (возрастанию и убыванию);

понимать информацию, представленную в неявном виде: например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение, и т. д.;

интерпретировать и обобщать информацию: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;

формулировать, основываясь на тексте, простые выводы;

понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нем информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, язык текста;

преобразовывать информацию из сплошного текста в таблицу (дополнять таблицу информацией из текста);

преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу;

заполнять предложенные схемы с опорой на прочитанный текст;

анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;

определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

передавать собеседнику/партнеру важную для решаемой учебной задачи информацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного;

использовать полученный читательский опыт для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

составлять устно небольшое монологическое высказывание по предложенной теме, заданному вопросу;

описывать по определенному алгоритму объект наблюдения, сравнивать между собой два объекта, выделяя два - три существенных признака;

по результатам наблюдений находить и формулировать правила, закономерности и т. п.;

группировать, систематизировать объекты, выделяя один - два признака;

определять последовательность выполнения действий, составлять простейшую инструкцию из двух - трех шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги);

на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.

Выпускник получит возможность для формирования:

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;

осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Выпускник получит возможность научиться:

распознавания в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;

строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

осуществлять подведение под понятие на основе объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть общим приемом решения задач.

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

задавать вопросы;

контролировать действия партнера;

использовать речь для регуляции своего действия;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;

с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;

строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставляя ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;

находить несколько источников информации, пользоваться словарями и справочниками на электронных носителях;

систематизировать подобранные информационные материалы в виде схемы или электронного каталога при подготовке собственных работ (сообщений, сочинений, простых исследований, проектов и т. п.);

хранить информацию на бумажных (альбом, тетрадь и т. п.) и электронных носителях (диск, USB-накопитель) в виде упорядоченной структуры (статей, изображений, аудиоряда, ссылок и т. п.).

соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

для поиска нужной информации использовать такие внешние формальные элементы текста, как подзаголовки, иллюстрации, сноски;

делать выписки из используемых источников информации, составлять письменные отзывы, аннотации.

на основе прочитанного принимать несложные практические решения;

создавать небольшие собственные письменные тексты по предложенной теме, представлять одну и ту же информацию разными способами, составлять инструкцию (алгоритм) к выполненному действию;

выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию);

критически относиться к рекламной информации;

находить способы проверки противоречивой информации;

определять достоверную информацию в случае наличия конфликтной ситуации.

Учебный предмет «изобразительное искусство» формирует умения воспринимать окружающий мир и произведения искусства, выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых художественных произведений, анализировать результаты сравнения, объединять произведения по видовым и жанровым признакам; работать с простейшими знаковыми и графическими моделями для выявления характерных особенностей художественного образа. Дети учатся решать творческие задачи на уровне комбинаций и импровизаций, проявлять оригинальность при их решении, создавать творческие работы на основе собственного замысла. У младших школьников формируются навыки учебного сотрудничества в коллективных художественных работах (умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в деятельность и ее общий результат).

К концу обучения в начальной школе у выпускников формируются представления об основных жанрах и видах произведений изобразительного искусства; известных центрах народных художественных ремесел России. Формируются умения различать основные и составные, теплые и холодные цвета; узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов; сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства). В результате обучения выпускники научатся пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Полученные знания и умения выпускники могут использовать в практической деятельности и повседневной жизни для: самостоятельной творческой деятельности, обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства, оценке произведений искусства при посещении выставок и художественных музеев искусства.

В результате изучения изобразительного искусства в начальной школе у выпускников будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства. Начнут развиваться образное мышление и воображение, учебно-творческие способности, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру и художественный вкус. Учащиеся овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве.

Выпускники смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности. Они научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач.

Планируемые результаты освоения учебной программы

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Раздел «**Восприятие искусства и виды художественной деятельности**»

Выпускник научится:

различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;

видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;

высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Раздел «**Азбука искусства. Как говорит искусство**?»

Выпускник научиться:

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

использовать декоративные элементы, геометрические,

растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные

оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Раздел «**Значимые темы искусства. О чем говорит искусство**?»

Выпускник научится:

осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

Выпускник получит возможность научиться:

видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;

изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Основным направлением оценки результатов деятельности по реализации и освоению основных общеобразовательных программ является оценка результатов деятельности обучающихся.

Основной задачей и критерием оценки выступает овладение системой учебных действий с изучаемым учебным материалом.

К результатам, которые подлежат оценке в ходе индивидуальной итоговой аттестации выпускников в рамках контроля успешности освоения содержания отдельных учебных предметов, относится способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основании:

— системы научных знаний и представлений о природе, обществе, человеке, знаковых и информационных системах;

— умений учебно-познавательной, исследовательской, практической деятельности; обобщенных способов деятельности;

— коммуникативных и информационных умений.

Особенности системы оценки:

• комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

• использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

• оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

• оценка динамики образовательных достижений учащихся;

• сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

• использование персонифицированных процедур в целях итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур в целях оценки состояния и тенденций развития системы образования, а также в иных аттестационных целях;

• уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению данных;

• использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

• использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.;

• использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Учебно-тематический план

УМК «Гармония»

Перечень разделов, тем	Количество часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
В мире волшебных красок	**7ч**			
Рисование на тему «Пейзаж радугой»	1ч			
Рисование узора в полосе с образца	1ч			
Декоративная работа на тему «Красивые цепочки»	1ч			
Рисование по памяти «волшебные краски осеннего дерева»	1ч			

Декоративное рисование «волшебные листья и ягоды»	1ч			
Составление узора «Волшебный узор»	1ч			
Рисование с натуры осенних листьев «Золотые краски»	2ч			
Мы готовимся к празднику	**9ч**			
Лепка простых по форме листьев «Красота формы листьев»	1ч			
Рисование с натуры овощей и фруктов «Осенние подарки»	1ч			
Рисование с натуры фруктов	1ч			
Рисование на тему «Сказка про осень»	1ч			
Составление узора «чудо – платье»	1ч			
Составление аппликации «узор из кругов и	1ч			

треугольников»				
Рисование с натуры игрушек на ёлку «украшения для ёлки»	2ч			
Лепка « красота простых вещей»	1ч			
Красота вокруг нас	**10ч**			
Иллюстрирование р.н.с. «Колобок» « В гостях у сказки»	2ч			
Рисование на тему «новогодняя ель»	1ч			
Декоративная роспись «Городецкие узоры»	1ч			
Составление узора «Летняя сказка зимой»	1ч			
Рисование по памяти и представлению «мы рисуем зимние деревья»	1ч			
Рисование на тему «Красавица зима»	1ч			
Рисование	1ч			

элементов хохломской росписи «В мире красоты»				
Иллюстрирование р.н.с. «Маша имедведь»	2ч			
Встреча с весной –красной	**7ч**			
Рисование на тему – композиция «Весенний день»	2ч			
Лепка « в мире животных»	1ч			
Рисование с натуры простых по форме цветов «Красота вокруг нас»	1ч			
Беседа на тему «музеи России . Родная природа в творчестве русских художников. Красота летней природы.»	1ч			
Рисование элементов дымковского узора «Праздничные краски узоров»	1ч			

Составление сюжетов композиции «мой любимый цветок»	1ч			

Основное содержание учебного предмета.

Изобразительное искусство.

Виды художественной деятельности.

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идей: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведениеизобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представление о богатстве и разнообразии художе ственной культуры. Ведущие художественные музеи России: ГТГ, Русский музей, Эрмитаж — и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная
и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор
средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и живот
ных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание).

Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративноприкладное искусство. Истоки декоративноприкладного искусства и его роль в жизни человека.

Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративноприкладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции).

Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет.Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы.

Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке.

Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративноприкладном искусстве.

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов

природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.
Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих,
К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).
Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов.
Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства. Художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.
Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального
окружения. Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Родина моя — Россия.Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.
Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики. Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, т она, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, факт уры мат ериала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллаж а, грат т аж а, аппликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, паст ели, восковых мелков, т уши, карандаша, фломастеров, пласт илина, глины, подручных и природных материалов.

Перечень учебно-методического обеспечения

1			
2			
3			
4			

Список литературы (основной и дополнительной).

МУЗЫКА

Пояснительная записка.

Программа адресована обучающимся 1-4 класса общеобразовательной школы, учитывая цели и задачи образовательной программы, программы развития школы, в соответствии с ФГОС НОО.

Музыкальное образование (воспитание, обучение и развитие) способствуют развитию у учащихся эстетического чувства, сознания, потребностей, вкуса, ощущения и осознания красоты и гармонии в музыке и жизни, формирования личностной позиции в мире искусства, подготовки учащихся к музыкальному самообразованию. Общение с

музыкой открывает возможность для духовного становления личности и ее творческого самовыражения. Изучение предмета «Музыка» призвано формировать у учащихся художественный способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной музыкально-творческой деятельности и опыта приобщения к выдающимся произведениям русской и зарубежной музыкальной культуры. При изучении музыки закладываются основы систематизации, классификации явлений, алгоритмов творческого мышления на основе восприятия и анализа музыкальных художественных образов, что определяет развитие памяти, фантазии, воображения учащихся, приводит их к поиску нестандартных способов решения проблем.

Предмет «Музыка входит в образовательную область «Искусство».

Изучение музыки в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование музыкальной культуры личности, освоение музыкальной картины мира.

- развитие и углубление интереса к музыке и музыкальной деятельности, развитие музыкальной памяти и слуха, ассоциативного мышления, фантазии и воображения.

- развитие творческих способностей учащихся в различных видах музыкальной деятельности (слушание музыки, пение, игра на музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение, импровизация и др.).

Задачи:

- обеспечить условия для развития личности обучаемых, стимулируя тем самым инновационные аспекты деятельность учителей;

- сформировать у выпускников начальной школы осознанного принятия ценностей здорового образа жизни и регуляцию своего поведения в соответствии с ними;

- развитие нравственно-эстетических ориентаций учащихся в процессе восприятия и исполнения музыкальных произведений – фольклора, музыки религиозной традиции, «золотого фонда» классики, современных сочинений;

- знакомство детей с особенностями русской музыкальной культуры;

- знакомство детей с духовными традициями России;

- накопление впечатлений от знакомства с различными жанрами музыкального искусства;

- выработка умения эмоционально откликаться на музыку, связанную с более сложным (по сравнению с предыдущими годами обучения) миром музыкальных образов;

- обобщение и систематизация уже имеющегося музыкального опыта;

- расширять представления учащихся о жанрах: симфоническая сюита, симфония, песня, романс, вокализ, полонез, мазурка, вальс;

- расширение представлений детей о выразительности и изобразительности в музыке;

- развитие навыков хорового (ансамблевого, сольного) пения – унисон, кантилена, широкое дыхание, легкое, полетное звучание детских голосов, расширение певческого диапазона голоса, элементы двухголосного пения, понимание руки дирижера при исполнении музыки различного характера;

- выразительное исполнение песен, вокальных импровизаций, накопление песенного репертуара, формирование умений его концертного исполнения;

- совершенствование умения передавать в выразительных движениях характер музыки (пластические этюды); развитие навыков «свободного дирижирования»;
- развитие ассоциативно-образного мышления учащихся и творческих способностей;

- развитие умения оценочного восприятия различных явлений музыкального искусства.

В соответствии с учебным планом на предмет «Музыка» для 1 - 4 классов отводится 135 часов (из расчета 1 час в неделю).

Программа основана на обширном материале, охватывающем различные виды искусств, которые дают возможность учащимся усваивать духовный опыт поколений, нравственно-эстетические ценности мировой художественной культуры, и преобразуют духовный мир человека, его душевное состояние. Содержание данной программы раскрывается в учебных темах каждого полугодия. В обновленном музыкальном материале, а также введении параллельного и методически целесообразного литературного и изобразительного рядов.

Приоритетным направлением содержания предмета является русская музыкальная культура. Фольклор, классическое наследие, музыка религиозной традиции, современные музыкальные направления музыкального искусства формируют у учащихся национальное самосознание, понимание значимости своей культуры в художественной картине мира.

Курс нацелен на изучение целостного представления о мировом музыкальном искусстве, постижения произведений золотого фонда русской и зарубежной классики, образцов музыкального фольклора, духовной музыки, современного музыкального творчества. Изучение музыкального искусства в начальной школе направлено на развитие эмоционально-нравственной сферы младших школьников, их способности воспринимать произведения искусства как проявление духовной деятельности человека; развитие способности эмоционально-целостного восприятия и понимания музыкальных произведений; развитие образного мышления и творческой индивидуальности; освоение знаний о музыкальном искусстве и его связях с другими видами художественного творчества; овладение элементарными умениями, навыками и способами музыкально-творческой деятельности (хоровое пение, игра на детских музыкальных

инструментах, музыкально пластическая и вокальная импровизация); воспитание художественного вкуса, нравственно-эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям и героическому прошлому, к ее многонациональному искусству, профессиональному и народному музыкальному творчеству.

Отличительная особенность программы – охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства. Зрительный ряд выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения». Программа основана на обширном материале, охватывающем различные виды искусств, которые дают возможность учащимся усваивать духовный опыт поколений, нравственно-эстетические ценности мировой художественной культуры, и преобразуют духовный мир человека, его душевное состояние.

Освоение содержания программы реализуется с помощью использования следующих методов:

Метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;

Метод эмоциональной драматургии;

Метод создания «композиций»;

Метод игры;

Метод художественного контекста.

Элементарные понятия из области музыкальной грамоты усваиваются детьми в процессе разнообразных видов музыкальной деятельности: восприятия музыки и размышлениях о ней, пении, пластическом интонировании и музыкально-ритмических движениях, инструментальном музицировании, разного рода импровизаций (речевых, вокальных, ритмических, пластических, художественных), “разыгрывания” и драматизации произведений программного характера, выполнения творческих заданий в учебнике-тетради.

Формы организации учебного процесса:

- групповые (микро-, макрогруппы), коллективные, индивидуальные, классные и внеклассные.

Виды организации учебной деятельности:

- экскурсия, путешествие, выставка.

Виды контроля:

- вводный, текущий, итоговый, фронтальный, комбинированный, устный, рефлексивный.

Формы (приемы) контроля:

- наблюдение, самостоятельная работа, работа по карточке, тестирование...

Содержание программы базируется на нравственно-эстетическом, интонационно-образном, жанрово-стилевом постижении учащимися основных «пластов» музыкального искусства (фольклор, духовная музыка, «золотой фонд» классической музыки, сочинения современных композиторов) и их взаимодействия с произведениями других видов искусства, что подразумевает логические связи данного предмета с другими предметами общеобразовательного учреждения.

В результате изучения музыки в начальной школе у выпускников будут сформированы основы музыкальной культуры; воспитаны нравственные и эстетические чувства, художественный вкус; развит интерес к музыкальному

искусству и музыкальной деятельности, образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Школьники смогут открыто выражать свое отношение к искусству, проявлять ценностно-смысловые ориентации, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм.

Выпускники начальной школы научатся воспринимать музыку и размышлять о ней; воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.

Дети будут способны встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Раздел «Музыка в жизни человека»

Выпускник научится:

• воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и

профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

• воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действах).

Выпускник получит возможность научиться:

• реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

• организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

Раздел «Основные закономерности музыкального искусства»

Выпускник научится:

• соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

• наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

• реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

• использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

• владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Раздел «Музыкальная картина мира»

Выпускник научится:

• исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

• определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

• оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

• адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

• оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Основным направлением оценки результатов деятельности по реализации и освоению основных общеобразовательных программ является оценка результатов деятельности образовательного учреждения, педагогов и обучающихся.

Основной задачей и критерием оценки выступает овладение системой учебных действий с изучаемым учебным материалом.

К результатам, которые подлежат оценке в ходе индивидуальной итоговой аттестации выпускников в рамках контроля успешности освоения содержания отдельных учебных предметов, относится способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основании:

— системы научных знаний и представлений о природе, обществе, человеке, знаковых и информационных системах;

— умений учебно-познавательной, исследовательской, практической деятельности; обобщенных способов деятельности;

— коммуникативных и информационных умений.

Особенности системы оценки:

• комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

• использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

• оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

• оценка динамики образовательных достижений учащихся;

• сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

• использование персонифицированных процедур в целях итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур в целях оценки состояния и тенденций развития системы образования, а также в иных аттестационных целях;

• уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению данных;

• использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

• использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.;

• использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Оценка личностных, метапредметных и предметных результатов

Стандарт устанавливает три основные группы результатов — личностные, метапредметные и предметные. Общая характеристика этих результатов и их специфика, отражающая особенности возрастной группы обучающихся, представлены в Требованиях стандарта к результатам освоения основных образовательных программ начального, основного и среднего (полного) образования.

Личностные результаты рассматриваются как достижения учащихся в их личностном развитии, которые могут быть представлены в форме универсальных учебных действий.

Достижение личностных результатов обеспечивается за счет всех компонентов образовательного процесса: учебных предметов, представленных в инвариантной части образовательного плана; вариативной части основной

образовательной программы, а также программы дополнительного образования, реализуемой семьей и школой.

Объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных действий, включаемых в три следующие основные блока:

• самоопределение — сформированность внутренней позиции школьника — принятие и освоение новой социальной роли ученика; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

• смыслоообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю» и того «что я не знаю» и стремления к преодолению этого разрыва;

• морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на выполнение норм на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при разрешении моральной дилеммы; развитие этических чувств — стыда, вины, совести, как регуляторов морального поведения.

Содержание оценки в начальной школе строится вокруг оценки:

• сформированности внутренней позиции школьника, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении ученика к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характере учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

• сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий;

любовь к родному краю и малой Родине, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и способности к пониманию и сопереживания чувствам других людей;

• сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

• сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

• знания моральных норм и сформированности моральноэтических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты выпускников начальной школы в полном соответствии с требованиями стандартов не подлежат итоговой оценке.

Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ.

Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития учащегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения.

Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития учащихся и включает три основных компонента:

• характеристику достижений и положительных качеств учащегося,

• определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом, как достижений, так и психологических проблем ребенка;

• систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию развивающих и профилактических задач развития.

Другой формой оценки личностных результатов учащихся может быть, оценка индивидуального прогресса личностного развития учащихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется только по запросу родителей (или по запросу педагогов или администрации и при согласии родителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в инвариантной части образовательного плана.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий — т. е. таких умственных действий учащихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

Система условных обозначений:

с/р – самостоятельная работа

т/р – творческая работа

т. – тест

Учебно-тематический план

(1 час в неделю, всего 135 часов)

Перечень разделов, тем	Количество часов	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
Музыка в жизни человека	30	Урок		
История возникновения музыки	5			
Основные образно-эмоциональные сферы музыки	10			
Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России	15			
Основные закономерности	60			

музыкального искусст ва				
Интонационно-образная природа музыкального искусства	20			
Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие.	20			
Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов	20			
Музыкальная карт ина мира	30			
Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны.	10			
Различные виды музыки: вокальная,	10			

инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая.				
Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира	10			
РЕЗЕРВ	18			

Содержание тем учебного курса

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Музыка в жизни человека (30ч)		
Ист оки возникновения музыки (5ч)		
Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей	Воплощение в звуках окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Истоки возникновения музыки.	Наблюдат ь за использованием музывки в жизни человека. Воспринимать звуки природы, сравнивать их с

жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. жизненно важные с	Первая песня человека. Человек играющий. Возникновение музыки как потребности человека выразить своё отношение к миру, людям.	музыкальными звуками. Различат ь настроения. Чувства и характер человека, выраженные в музыке Размышлят ь об истоках возникновения музыкального искусства. Проявлят ь эмоциональную отзывчивость. Исполнят ь песни, играт ь на детских элементарных музыкальных инструментах Импровизироват ь в пении, игре, пластике. Осущест влят ь первые опыты сочинения.
Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Основные образно-эмоциональные сферы музыки (10ч)		

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидность. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.	Общие представления о многообразии музыкальных жанров и стилей. Модификация жанров в современной музыке. Значение песенности, танцевальности, маршевости в музыке.	Сравнивать музыкальные произведения разных жанров и стилей. Размышлять о модификации жанров. Различать песенность, танцевальность и маршевость в музыке. Сравнивать специфические особенности произведений разных жанров. Исполнять различные по характеру музыкальные произведения. Инсценировать песни, танцы, фрагменты опер, мюзиклов. Импровизировать (вокальная, инструментальная. танцевальная импровизации). Осуществлять собственный музыкально-исполнительский замысел в пении и импровизациях.

От ечест венные народные музыкальные т радиции (15ч)		
Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки. загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.	Коллективная музыкально-творческая деятельность народа. Музыкальный фольклор России. Художественно-образное содержание музыкального народного творчества, духовной музыки, их интонационно-мелодические особенности. Характерные черты народной и композиторской музыки.	Разучиват ь и исполнят ь образцы музыкально-поэтического творчества (прибаутки, скороговорки, загадки, хороводы, игры). Разыгрыват ь народные песни, участ вовать в коллективных играх-драматизациях. Размышлят ь и рассуж дат ь об отечественной музыке и многообразии музыкального фольклора России. Сравниват ь различные образцы народной и профессиональной музыки. Обнаруж ивать общность истоков народной и профессиональной музыки. Выявлят ь характерные свойства народной и

		композиторской музыки. Импровизироват ь (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизации). Выраж ат ь своё эмоциональное отношение к музыкальным образам исторического прошлого в слове, рисунке, жесте, пении и др.
Основные закономерности музыкального искусства (60ч)		
Инт онационно-образная природа музыкального искусст ва(20ч).		
Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и	Общее представление об интонации в музыке: выражение чувств и мыслей человека, изображение	Исследоват ь интонационно-образную природу музыкального искусства. Распознават ь

мыслей. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.)	окружающего мира, действий человека. Взаимосвязь выразительности и изобразительности в музыке. Музыкальные и речевые интонации, их сходство и различие. Мелодия - интонационно осмысленное музыкальное построение. Интонационная выразительность исполнения. Основные средства музыкальности, выразительности (мелодия, темп, ритм, тембр, динамика, лад и др.)	выразительные и изобразительные особенности музыки и эмоционально от кликат ься на них. Сравниват ь музыкальные и речевые интонации. Выявлят ь различные по смыслу музыкальные интонации. Определят ь жизненную основу музыкальных интонаций. Воплощат ь эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение. Игра на детских элементарных музыкальных инструментах, импровизация, сочинение). Анализироват ь и соот носит ь выразительные и изобразительные интонации. Свойства музыки в их взаимосвязи и взаимодействии.

		Применять знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности. Передавать в собственном исполнении (пение, игра на инструментах. Музыкально-пластическое движение)различные музыкальные образы. Импровизировать в соответствии с заданным либо самостоятельно выбранным музыкальным образом. Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов. Исполнять и инсценировать песни, танцы, фрагменты из произведений музыкально-театральных жанров (опера,

		мюзикл и др.)
Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие (20ч)		
Композитор-исполнитель-слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты	Представление о музыкальной речи: способ общения между людьми, сочинения композиторов. Эмоциональное воздействие музыкальной речи на слушателей. Богатство и выразительность музыкальной речи. Целостное представление о возникновении и существовании музыки. Система графических знаков для записи музыки: краткая история возникновения. Элементарная нотная грамота.	Распознавать и оценивать выразительность музыкальной речи. Сравнивать особенности музыкальной речи разных композиторов. Импровизировать: передавать опыт музыкально-творческой деятельности в сочинении, исполнении, инсценировать песни, танцы, фрагменты из произведений музыкально-театральных жанров (опера, мюзикл и др.) Ориентироваться в нотном письме как графическом изображении интонаций. Воспроизводить мелодии с ориентацией на нотную запись.

Развит ие музыки — сопост авление и ст олкновение чувст в и мыслей человека, музыкальных инт онаций, т ем, худож ест венных образов(20ч)		
Основные приёмы музыкального развития (повтор, контраст). Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.	Общее представление о развитии музыки на основе сопоставления и столкновения человеческих чувств и действий, музыкальных тем, интонаций, художественных образов. Повтор и контраст как основные приёмы музыкального развития. Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Различные формы построения.	Наблюдат ь за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов. Сравниват ь процесс и результат музыкального развития в произведениях разных жанров. Воплощат ь музыкальное развитие образа в собственном исполнении (в пении, игре на элементарных детских музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении. Соот носит ь художественно-образное содержание музыкального произведения с формой его воплощения. Наблюдат ь: распознавать художественный смысл различных форм построения музыкального произведения.

		Импровизироват ь: создавать музыкальные композиции(пение, музыкально-пластическое движение, игра на детских музыкальных инструментах) на основе полученных знаний. Анализироват ь жанрово стилистические особенности музыкальных произведений. Общат ься и взаимодейст вовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов. Инсценироват ь произведения разных жанров и форм.
Музыкальная карт ина мира (30ч) Инт онационное богат ст во музыкального мира(10ч)		

Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи. Видеофильмы. звукозаписи(CD, DVD)	Современная музыкальная жизнь страны. Музыкальная символика — гимн России, Гимн города, школы. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца, известные в России и за рубежом. Детские музыкально-творческие коллекции родного края. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Конкурсы и фестивали музыкантов. Современная музыка и классические произведения в современной обработке.	Наблюдать и оценивать интонационное богатство музыкального мира. Участвовать в музыкальной жизни страны, школы, города и др. Узнавать по звучанию и называть выдающихся исполнителей и исполнительские коллективы (в пределах изученного) Осуществлять коллективную музыкально-поэтическую деятельность. Моделировать (сочинять) варианты интерпретации музыкальных произведений. Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность.
Различные виды музыки(10ч)		
Вокальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские,	Детские, женские (сопрано, меццо-сопрано, альт) и мужские (тенор,	Участвовать в хоровом исполнении гимна России. Наблюдать: воспринимать, узнавать, определять

мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.	баритон, бас) певческие голоса. Разновидности хоровых коллективов. Музыкальные инструменты. Оркестр и его разновидности.	различные виды музыки. Узнавать певческие голоса и участвовать в коллективной, ансамблевой певческой деятельности. Определять разновидности хоровых коллективов. Исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров. Сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе современных электронных. Узнавать и определять различные составы оркестров. Создавать: сочинять музыкальные композиции, в том числе электронные, в различных видах исполнительской деятельности.
Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира(10ч)		
Многообразие этнокультурных исторически	родное и профессиональное музыкальное	Воспринимать профессиональное и музыкальное творчество

сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции. Содержание, образная сфера и музыкальный язык РЕЗЕРВ (18ч)	творчество разных стран мира. Музыкальный язык, понятный без перевода. Общие представления о коллективной музыкально-творческой деятельности народов мира. Интонационно-мелодических особенностей музыкального языка разных народов. Сочинения профессиональных композиторов, выдающихся представителей отечественной и зарубежной музыкальной классики.	народов мира. Соот носит ь интонационно-мелодические особенности музыкального творчества своего народа и народов других стран мира. Анализироват ь художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений мирового музыкального искусства. Исполнят ь различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира. Участ вовать в инсценировках традиционных обрядов народов мира на основе полученных знаний. Воплощат ь художественно-образное содержание музыкального народного творчества в песнях, играх, действах.

Учебно-тематический план.

1 класс. (33 ч.)

Раздел: «Как можно услышать музыку?» - 9 ч.

Перечень разделов, тем	Кол-во часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
« Введение в проблему рождения музыки»	1	Урок-путешествие	коллективная	Устный опрос
«Что значит слышать музыку?»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос

«Колыбельная песня. Колыбельность — начало познания музыки и жизни»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Родные корни: родная речь, родной музыкальный язык — интонирование и озвучивание народных загадок, скороговорок, закличек».	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Родные корни: родная речь, родной музыкальный язык — интонирование и озвучивание народных загадок, скороговорок, закличек, хороводов, прибауток. »	1	Комбинированный урок	коллективная групповая	Устный опрос т/р
«В мире сказочных мелодий русских композиторов»	1	Урок - путешествие	коллективная	Устный опрос
«Играем в сказку».	1	Урок-игра	коллективная	т/р

«Идём в поход»	1	Урок-путешествие	Коллективная групповая	т/р
«Музыкальные краски осени».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос

Раздел: «Развитие темы «Как можно услышать музыку?» - 7 ч.

Перечень разделов, тем	Кол-во часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
« Звучащий образ Родины»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Былина, былинность как художественное явление»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«...Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Детская жизнь, «подслушанная» и	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос

отражённая композиторами в своих произведениях».				
«Детская жизнь, «подслушанная» и отражённая композиторами в своих произведениях». Идём в концертный зал	1	Урок - путешествие	коллективная	Устный опрос
«Поход в музыкальный зоопарк»	1	Урок - путешествие	коллективная	т/р
«И шелест к шороху спешит (бумажная симфония)».	1	Урок-игра	Коллективная групповая	т/р

Раздел: «Кульминация темы «Как можно услышать музыку?» - 9 ч.

Перечень разделов, тем	Кол-во часов на изучение	Вид занятий	Деление на виды деятельности	Формы и методы контроля

	каждого раздела и каждой темы		и формы	
«Что может музыка? »	1	Урок-путешествие	коллективная	Устный опрос
«Зима в музыке»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Музыка и движение»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос т/р
«Где живут ноты?».	1	Комбинированный урок	Коллективная	Устный опрос тест
«Музыка передаёт характер сказочных героев »	1	Урок-путешествие	коллективная групповая	Устный опрос т/р
«Музы не молчали»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Русские обряды - масленица».	1	Урок-игра	коллективная	Устный опрос
«Природа просыпается. Весна в музыке». Музыка	1	Комбинированный урок	Коллективная	Устный опрос

и стихи о маме.			групповая	т/р
«Мелодии и краски пробуждающейся природы»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос

Раздел: «Обобщение темы «Как можно услышать музыку?» - 8 ч.

Перечень разделов, тем	Кол-во часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
«Как можно «услышать» музыку? В детском музыкальном театре (балет) »	1	Урок-путешествие	коллективная	Устный опрос
«В детском музыкальном театре (опера)»	1	Урок-путешествие	коллективная	Устный опрос
«Легко ли стать музыкальным исполнителем? (симфония)»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос

«Русские народные инструменты».	1	Урок-игра	Коллективная групповая	Устный опрос т/р тест
«На концерте »	1	Урок-путешествие	коллективная	Устный опрос
«Музыкальная прогулка по выставке»	1	Урок-путешествие	коллективная	Устный опрос
«Легко ли стать музыкантом?».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Что значит услышать музыку?»	1	Урок-закрепление темы	Коллективная	Устный опрос

РЕЗЕРВ 4(ч)

Учебно-тематический план.

2 класс. (34 ч.)

Раздел: «Сокровища музыки» - 9 ч.

Перечень разделов, тем	Кол-во часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
« Три «кита» в музыке»	1	Урок-путешествие	коллективная	Устный опрос
«Знакомство с жанром «Марш»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Особенности жанра»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Знакомство с жанром «Танец».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Особенности жанра»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Разновидности танцев»	1	Комбинированный урок	Индивидуальная коллективная	Устный опрос т/р
«Знакомство с жанром «Песня».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Особенности жанра»	1	Комбинированный	коллективная	Устный опрос

		урок		
«Урок — концерт».	1	Урок-закрепление знаний	коллективная групповая	

Раздел: «Выразительность и изобразительность в музыке» - 7 ч.

Перечень разделов, тем	Кол-во часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
«О чём говорит музыка?» Настроение человека.	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Что выражает музыка?»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«О чём говорит музыка?»Характер человека.	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«О чём говорит музыка? Закрепление темы	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос

«Изобразительность в музыке» Урок-обощение по теме: «Изобразительность в музыке».	2 1	Комбинированный урок Урок-закрепление темы	коллективная кололективная	Устный опрос Тест

Раздел: «Виды искусства» - 10 часов

«Куда ведут нас три «кита»? Знакомство с жанром опера.	1	Урок-путешествие	коллективная	Устный опрос
«Куда приводит нас песня? Колыбельная песня».	1	Комбинированный урок	коллективная групповая	Устный опрос
«Куда ведёт нас песня?».	2	Комбинированный урок	коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Куда ведёт нас танец? Образное	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос

«Куда ведут нас три «кита»? Знакомство с жанром опера.	1	Урок-путешествие	коллективная	Устный опрос
содержание танца».				
«Куда ведут нас песня и танец?».	1	Комбинированный урок	коллективная групповая	Устный опрос
«Куда ведёт нас марш? Марш в опере и балете».	1	Урок-путешествие	коллективная	Устный опрос
«Куда приводит марш? Обобщение и закрепление темы»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Куда приводят «киты»?Творчество П. Чайковского	1	Урок — путешествие	коллективная	Устный опрос
«Куда ведут нас три «кита»? Урок-обобщение	1	Урок-закрепление темы	коллективная	тест

Раздел: «Музыкальная речь» - 8 ч.

Перечень разделов, тем	Кол-во часов на	Вид занятий	Деление на виды	Формы и методы

	изучение каждого раздела и каждой темы		деятельности и формы	контроля
«Что такое музыкальная речь?»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Знакомство с формой музыкального произведения».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Закрепление понятия — форма музыкального произведения»	.1	Урок-закрепление знаний	коллективная	Устный опрос
Обобщение и закрепление темы: «Построение формы музыкального произведения».	1	Урок-закрепление знаний	коллективная	Устный опрос
«Музыкальная речь в звуках музыкальных инструментов».	1	Урок -игра	Коллективная групповая	Устный опрос
«Творчество С. С. Прокофьева».Симфоническая сказка	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос

«Петя и волк»				
«Основные характеристики музыкальных средств».	1	Урок-закрепление знаний	коллективная	тест

РЕЗЕРВ 4 (ч)

Учебно-тематический план.

3 класс. (34 ч.)

Раздел: «Песенность, танцевальность, маршевость в музыке» - 9 ч.

Перечень разделов, тем	Кол-во часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
«Песня, танец, марш перерастают в песенность, танцевальность, маршевость.»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Творчество Р. Щедрина. Балет	1	Урок-путешествие	Коллективная	Устный опрос т/р

«Конёк — Горбунок». Фрагменты балета			индивидуальная	
«Творчество П. И. Чайковского «Симфония №4»Фрагменты. Романс.	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Песенность в вокально — инструментальной музыке. Э. Григ «Утро»	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Развитие темы песенности на примере произведений М. И. Глиники, С. С. Прокофьева».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Песенность в вокальном жанре. Церковное песнопение».	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Танцевальность в музыке».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос

«Знакомство с танцами».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Танцевальность в вокальной и инструментальной музыке».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос

Раздел: «Интонация в музыке» - 7ч.

Перечень разделов, тем	Кол-во часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
«Маршевость в музыке Л. Бетховена, Ф. Шуберта, Р. Щедрина».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Песенно — танцевальная музыка».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Интонация».	1	Комбинированн	коллективная	Устный опрос

		ый урок		
«Выразительные, изобразительные интонации в музыке».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Зерно — интонация».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Вокальные и пластические зёрна — интонации».	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
Урок — обобщение по теме: «Интонация»	1	Комбинированный урок	коллективная	тест

Раздел: «Развитие музыки» - 10ч.

Перечень разделов, тем	Кол-во часов на изучение каждого раздела и каждой	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля

	темы			
«Виды музыкального развития».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Развитие музыки на примере симфонической сказки С. С. Прокофьева «Петя и волк»	1	Урок-путешествие	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Ладовое и динамическое развитие музыки».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Развитие музыки на примере классической музыки, народных песен».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Основные принципы развития — повтор, контраст, вариационность».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Развитие музыки в произведениях Ф. Шопена».	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуаль	Устный опрос т/р

			ная	
«Развитие музыки в произведениях Ф. Шуберта, песне».	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Выразительное и изобразительное развитие».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Темповое развитие».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Закрепление, обобщение темы: «Развитие музыки»	1	Урок-закрепление знаний	коллективная	тест

Раздел: «Построение (формы) музыки» - 8 ч.

Перечень разделов, тем	Кол-во часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
«Смена частей — изменение	1	Комбинированный	коллективная	Устный опрос

характера».		урок		
«Двухчастная музыкальная форма».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Знакомство с новой формой — рондо».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Вариационная форма развития. Закрепление рондо».	1	Урок-закрепление знаний	коллективная	Устный опрос
«Формы музыкального произведения. Закрепление».	1	Урок — закрепление знаний	коллективная	Устный опрос
Обобщение темы: «Формы музыки».	1	Комбинированный урок	коллективная	тест
«Биография И. О. Дунаевского. Фрагменты музыкальных произведений».	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Творчество И. О. Дунаевского».	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуаль	Устный опрос т/р

			ная	

РЕЗЕРВ 4(ч)

Учебно-тематический план.

4 класс. (34 ч.)

Раздел:«Музыка моего народа» - 9 ч.

Перечень разделов, тем	Кол-во часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
«Гимн РФ. Многообразие жанров народной музыки».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Жанры народной музыки. Понятие вариаций».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос

«Русская народная песня. Как она создавалась?»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Знакомство с русской частушкой»	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Знакомство с маршевыми и трудовыми песнями»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Творчество С. С. Прокофьева. Кантата «А. Невский».	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Знакомство с революционной песней»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Знакомство с творчеством М. И. Глинки и Д. Д. Шостаковича»	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Русское народное творчество. Понятие обрядовой песни».	1	Комбинированный урок	коллективная индивидуальная	тест т/р

Раздел: «Музыка моего народа» - 7ч.

Перечень разделов, тем	Кол-во часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
«Детский музыкальный фольклор. Песня — былина.	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Знакомство с музыкой русской православной церкви»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Колокольные звоны России»	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Русский народный костюм».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос

«В гостях у Деда Мороза. Дед Мороз — персонаж славянского фольклора».	1	Урок-путешествие	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Обрядовые праздники и песни, масленица».	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Что такое оркестр, солист?»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос тест

Раздел: «Между музыкой моего народа и музыкой разных народов мира нет непереходимых границ» - 10ч.

Перечень разделов, тем	Кол-во часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
«История появления в народе русских народных	1	Комбинированный	Коллективная индивидуаль	Устный опрос т/р

инструментов»		урок	ная	
«Знакомство с музыкой молдавского и грузинского народа, их национальную культуру».	1	Урок-путешествие	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Знакомство с украинской, русской и советсткой песней».	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Знакомство с белорусской музыкой. Сравнение её с русской музыкой».	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Знакомство с музыкой закавказских народов».	1	Комбинированный урок	коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Знакомство с узбекской и прибалтийской музыкой».	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Знакомство с болгарской,	1	Комбинированн	Коллективна	Устный опрос

негритянской, русской, немецкой, норвежской музыкой».		ый урок	я индивидуальная	т/р
«Знакомство с чешской, венгерской музыкой».	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Творчество В. А. Моцарта, японская музыка».	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Знакомство с польской музыкой».	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	тест т/р

Раздел: «Между музыкой моего народа и музыкой разных народов мира нет непереходимых границ» - 8 ч.

Перечень разделов, тем	Кол-во часов на изучение каждого раздела и каждой темы	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля

«Форма вокального произведения - рондо»	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Композитор-исполнитель-слушатель».	2	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Деление музыки на части».	1	Комбинированный урок	коллективная	Устный опрос
«Творчество Д. Б. Кабалевского»	1	Комбинированный урок	Коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Жизнь и творчество И. О. Дунаевского. Разучивание песни «Марш весёлых ребят»	2	Комбинированный урок	коллективная индивидуальная	Устный опрос т/р
«Урок — обобщение».	1	Урок — закрепление знаний	коллективная	тест

РЕЗЕРВ 4(ч)

Программно-методическое обеспечение.

Содержание тем учебного курса

1 класс.

Содержание программы первого года делится на два раздела: “Как можно услышать музыку (развитие темы)” (посвящены музыке и ее роли в повседневной жизни человека) и второго полугодия “Кульминация и обобщение темы: «Как можно услышать музыку?»” (знакомство с музыкой в широком культорологическом контексте). Учащиеся должны почувствовать, осознать и постичь своеобразие выражения в музыкальных произведениях чувств и мыслей человека, отображения окружающего его мира.

Раздел 1. «Развитие темы: Как можно услышать музыку?» 16 ч.

Элементы содержания темы: Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыкальные инструменты. Образная природа музыкального искусства. Композитор как создатель музыки. Музыка как средство общения между людьми. Музыкальный фольклор как особая форма самовыражения. Музыкальный фольклор народов России и мира.

Родные корни: родная речь, родной музыкальный язык — интонирование и озвучивание народных загадок, пословиц, закличек, скороговорок. Искусство слышать различные человеческие состояния: музыка радости, музыка печали, музыкатревоги и т. д. Дом, земля-кормилица, матушка — Россия — звучащий образ Родины. Проникновение в понятие «музыкально-поэтическое», подбор несложных ритмических аккомпанементов на элементарных музыкальных инструментах, выражение музыкального характера в художественном движении.

Знать понятия: Родина, композитор, мелодия. Хоровод, хор. Мелодия. Выразительность и изобразительность музыкальной интонации.

Вид контроля: слушание музыки, хоровое пение. Игра «Угадай мелодию» на определение музыкальных произведений и композиторов, написавших эти произведения, игра несложных ритмических аккомпанементов на элементарных музыкальных инструментах.

Раздел 2. «Кульминация и обобщение темы: Как можно услышать музыку?» - 17 ч.

Элементы содержания темы: Понятие “Родина” - через эмоционально-открытое, позитивно-уважительное отношение к вечным проблемам жизни и искусства. Образная природа музыкального искусства. Средства музыкальной выразительности: специфические и неспецифические, присущие и другим видам искусства, составление цветовых графических партитур. Музыкальная интонация как основа музыкального искусства, отличающая его от других искусств. Тема защиты Отечества. Общее и особенное в музыкальной и речевой интонациях, их эмоционально-образном строе. Тембровая окраска наиболее популярных в России музыкальных инструментов и их выразительные возможности. Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперы, балета, мюзикла, спектакля и др. Детский музыкальный театр как особая форма приобщения детей к музыкальному искусству. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Творчество композиторов: П. Чайковского, В. Моцарта, М. Глинки, И. Баха, Дж. Верди, С. Прокофьева, Глиэра, Д. Кабалевского.Русские фольклорные летние игры и сказки.

Знать понятия: уметь отличать на слух песенную, танцевальную и маршевую музыку. Сопоставление пьес композиторов на основе метода сходства и различия.

Вид контроля: слушание музыки, хоровое пение.

Творческие задания: пластическое интонирование, конкурс на лучшее исполнение песни по командам.

Требования к уровню подготовки учащихся начальной школы

I класс.

- развитие устойчивого интереса к музыкальным занятия;
- побуждение эмоционального отклика на музыку разных жанров;
- развитие умений учащихся воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;
- формирование навыков выражения своего отношения музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, а так же, мимике;
- развитие певческих умений и навыков (координации между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительное исполнение песен;
- развитие умений откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, драматизация пьес программного характера.
- формирование навыков элементарного музицирования на простейших инструментах;
- освоение элементов музыкальной грамоты как средство осознания музыкальной речи.

Творчески изучая музыкальное искусство, к концу 1 класса

обучающиеся должны уметь:

- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;

- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;
- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

Содержание тем учебного курса

2 класс

Тема №1. “Сокровища музыки («Три кита в музыке — песня, танец и марш” - 9 часов

Элементы содержания темы: «Три кита» - песня, танец, марш-три основные сферы музыки.Песня, танец, марш дают возможность объединить большое музыкальное искусство с музыкальными занятиями в школе, обеспечивая при этом теснейшую связь этих занятий с жизнью.

Знать понятия: песня, танец, марш.

Вид контроля: слушание музыки, хоровое пение.

Тема №2. «Выразительность и изобразительность в музыке («О чём говорит музыка?» - 7 часов

Элементы содержания темы: настроение, характер музыки, замысел композитора.

Знать понятия: учиться определять настроение и характер музыки, слушать музыку, понимать замысел композитора. Научиться слушать как музыка выражает различные черты человеческого характера, рисовать музыку в своём воображении, научиться через музыку видеть картины природы, уметь находить в сказочных героях черты человеческого характера, изображать картину природы в своих рисунках. Сопоставление различных пьес П. Чайковского,

Л. Бетховена,С. Прокофьева, М. Мусоргского, Салманова, Р. Щедрина на основе метода сходства и различия.

Вид контроля: слушание музыки, хоровое пение.

Творческие задания: пластическое интонирование, конкурс на лучшее исполнение песни по командам.

Тема №3. «Виды искусства («Куда ведут нас «три кита?») - 10 часов.

Элементы содержания темы: встреча с героями сказок, знакомство с оперой, балетом, симфонией, концертом, жанром «колыбельная песня»

Знать понятия: Определение жанра колыбельная. Определение балета, оперы, симфонии, концерта.

Вид контроля: слушание музыки, хоровое пение.

Творческие задания: Сравнение пьес на основе метода “тождества и контраста”.

Тестирование. Урок-концерт

Тема №4. «Музыкальная речь («Что такое музыкальная речь? » - 8 часов

Элементы содержания темы: Знакомство с произведением П.И Чайковского — балет «Спящая красавица», фрагментами из оперы М. И. Глинки «Руслан и Людмила» произведением С. С. Прокофьева — симфонической сказкой «Петя и волк», песнями, играми.

Знать понятия: Тембры русских музыкальных инструментов, понятие «инструментовка. Уметь различать причины своеобразия каждого музыкального сочинения, обратить внимание обучающихся на то, как по-разному звучат звуки, их сочетания. Знать понятия: оперы, хора, солистов, балета, балерина, танцор. Симфонический оркестр, дирижер. Увертюра, финал.

Вид контроля: слушание музыки, хоровое пение, игра на музыкальных инструментах.

Творческие задания: Разучивание и разыгрывание по ролям с движениями, игра “Играем в дирижера”. Пластический этюд. Инсценировка-импровизация русской народной сказки “Теремок”.. Викторина “Узнай голоса русских народных инструментов». Разучивание игр, песен.

Применение презентации «народные инструменты»

Требования к уровню подготовки учащихся 2 класса

Знать/понимать:

- Жанры музыки (песня, танец, марш);
- Ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония и т.д.);
- Особенности звучания знакомых музыкальных инструментов.

Уметь:

- Выявлять жанровое начало музыки;
- Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;
- Понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;
- Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

2.2. Проявляет готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.

Содержание тем учебного курса

3 класс

Тема №1. “Песенность, танцевальность, маршевость” - 9 часов

Элементы содержания темы: переход в более широкие понятия — песенность, танцевальность, маршевость. Знакомство с романсом. Как более глубокое изучение темы «песенность». Знакомство с творчеством норвежского композитора Э. Грига. Развитие песенности на примере произведений М. И. Глинки, С. С. Прокофьева, Ф. Шопена, Ф. Шуберта, Бортнянского, П. И. Чайковского и др. Знакомство с музыкой русской православной церкви как части художественной культуры России.

Знать понятия: романс, кант, кантата, опера.

Вид контроля: слушание музыки, хоровое пение.

Тема №2. «Интонация» - 7 часов

Элементы содержания темы: Портрет в музыке. Соединение выразительного и изобразительного. Значение интонации, зерно-интонация, вокальные и пластические зёрна — интонации, знакомство с нотной записью, песни, игры, песни-попевки.

Знать понятия : интонация, что является зерном-интонацией, какие бывают интонации, для чего нужна интонация.

Вид контроля: слушание музыки, хоровое пение.

Творческие задания: пластическое интонирование, конкурс на лучшее исполнение песни по командам.

Тема №3. «Развитие музыки» - 10 часов

Элементы содержания темы: Знакомство с основными принципами и видами музыкального развития на примере симфонических сказок народной и классической музыки.

Знать понятия: видов музыкального развития, основных принципов развития музыки.

Вид контроля: слушание музыки, хоровое пение.

Творческие задания: Сравнение пьес композиторов Ф. Шуберта, Ф. Шопена, Н. А. Римского — Корсакова, Э. Грига и др. на основе метода “тождества и контраста”.

Тема №4. «Построение (формы) музыки» - 8 часов.

Элементы содержания темы: Знакомство с понятием «построение (форма) музыкального произведения», с новой формой — рондо и вариационной формой музыкального развития.

Знать понятия: построение (форма) музыкального произведения, что такое форма рондо, вариационная форма развития.

Вид контроля: слушание музыки, хоровое пение, игра на музыкальных инструментах.

Творческие задания: Разучивание и разыгрывание по ролям с движениями. Ролевая игра “Играем в дирижера”. Викторина “Узнай произведение. Определи характер музыкального произведения”.

Используется презентация по теме урока.

Требования к уровню подготовки учащихся 3 класса

Знать/понимать:

- Жанры музыки (песня, танец, марш);
- Ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, романс, кант и т.д.);
- Особенности звучания знакомых музыкальных инструментов и вокальных голосов;
- Основные формы музыки и приемы музыкального развития;
- Характерные особенности музыкального языка П.И.Чайковского, Мусоргского М.П., С. Прокофьева, Г. Свиридова, В.А.Моцарта, Бетховена Л.Э. Грига, Ф. Шопена, Ф. Шуберта и др.

Уметь:

- Выявлять жанровое начало музыки;
- Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;
- Определять средства музыкальной выразительности;
- Определять основные формы музыки и приемы музыкального развития;
- Понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;
- Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

2.3. Проявляет готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.

Содержание тем учебного курса

4класс

Тема №1. “Музыка моего народа” - 16 часов

Элементы содержания: Значимость гимна РФ. Знакомство с многообразными жанрами народной музыки и песни, с историей создания русской народной песни, обрядовой песней, детским музыкальным фольклором, с музыкой православной церкви, символикой русского народного костюма, с возникновением праздника ёлки.

Знать понятия: Гимн, символы государства,Родина, композитор, мелодия. Кантата, хор, кант.

Вид контроля: слушание музыки, хоровое пение.

Используются презентации к урокам.

Тема №2. «Между музыкой моего народа и музыкой разных народов мира нет непереходимых границ» - 18 часов

Элементы содержания темы: Знакомство с обрядовыми песнями, праздниками, историей возникновения русских народных инструментов, закрепление понятий: оркестр, ансамбль, солист.Знакомство с музыкой разных народов мира

Кантата Д. Б. Кабалевского «Песня утра, весны и мира».

Знать понятия: опера, регистр, темп.Романс, ансамбль. Сопоставление различных пьес на основе метода сходства и различия. Закрепить понятия: кантата, кант, хор.

Вид контроля: слушание музыки, хоровое пение.

Творческие задания: пластическое интонирование, конкурс на лучшее исполнение песни по командам.

Требования к уровню подготовки учащихся 4 класса

Знать/понимать:

- Жанры народных песен.
- Ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, романс, кант и т.д.);
- Особенности звучания знакомых музыкальных инструментов и вокальных голосов;
- Основные формы музыки и приемы музыкального развития;
- Характерные особенности музыкального языка П.И.Чайковского, Мусоргского М.П., С. Прокофьева, Г. Свиридова, В.А.Моцарта, Бетховена Л.Э. Грига, З. Кодая, Дж. Гершвина, А. Хачатуряна, Д. Б. Кабалевского и др.

Уметь:

- Выявлять характерные особенности русской музыки (народной и профессиональной) в сравнении с музыкой других народов.
- Давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы.
- Самостоятельно работать в рабочих тетрадях, дневниках музыкальных впечатлений;
- Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;

- Определять средства музыкальной выразительности;
- Определять основные формы музыки и приемы музыкального развития;
- Понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;
- Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

2.4. Проявляет готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.

К концу 4-го класса у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Раздел «Личностные универсальные учебные действия»

<u>У выпускника будут сформированы:</u>

• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

• способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;

• основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

• ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;

• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;

• установка на здоровый образ жизни;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

• эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Выпускник получит возможность для формирования:

• внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

• выраж енной уст ойчивой учебно-познават ельной мот ивации учения;

• уст ойчивого учебно-познават ельного инт ереса к новым общим способам решения задач;

• адекват ного понимания причин успешност и/неуспешност и учебной деят ельност и;

• полож ит ельной адекват ной дифференцированной самооценки на основе крит ерия успешност и реализации социальной роли «хорошего ученика»;

• компет ент ност и в реализации основ граж данской идент ичност и в пост упках и деят ельност и;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способност и к решению моральных дилемм на основе учет а позиций парт неров в общении, ориент ации на их мот ивы и чувст ва, уст ойчивое следование в поведении моральным нормам и эт ическим т ребованиям;

• уст ановки на здоровый образ ж изни и реализации в реальном поведении и пост упках;

• осознанных уст ойчивых эст ет ических предпочт ений и ориент ации на искусст во как значимую сферу человеческой ж изни;

• эмпат ии как осознанного понимания чувст в других людей и сопереж ивания им, выраж ающихся в пост упках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Раздел «Регулят ивные универсальные учебные дейст вия»

Выпускник научит ся:

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать правило в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

• адекватно воспринимать оценку учителя;

• различать способ и результат действия;

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;

• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

• выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

• преобразовывать практическую задачу в познавательную;

• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Раздел «Познават ельные универсальные учебные дейст вия»

Выпускник научит ся:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

• использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;

• строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

• основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;

• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

• осуществлять синтез как составление целого из частей;

• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

• устанавливать аналогии;

• владеть общим приемом решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

• осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• произвольно и осознанно владеть общим приемом решения задач.

Раздел «Коммуникативные универсальные учебные действия»

Выпускник научится:

• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

• задавать вопросы;

• контролировать действия партнера;

• использовать речь для регуляции своего действия;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научится:

• учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;

• с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• задават ь вопросы, необходимые для организации собст венной деят ельност и и сот рудничест ва с парт нером;

• осущест влят ь взаимный конт роль и оказыват ь в сот рудничест ве необходимую взаимопомощь;

• адекват но использоват ь речь для планирования и регуляции своей деят ельност и;

• адекват но использоват ь речевые средст ва для эффект ивного решения разнообразных коммуникат ивных задач.

Таблица системы учета знаний

КЛАСС	КОЛИЧЕСТВО ТЕСТОВ
1 класс	2
2 класс	3
3 класс	3
4 класс	4

ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

1. Программы общеобразовательных учреждений «Музыка» 1-8 классы, под руководством Д. Б. Кабалевского, 3-е издание Москва «Просвещение» 2006 год. «Музыка.1-4 класс»: Учебник - тетрадь для учащихся 1-4 класса,М., Просвещение, 2004.Хрестоматия музыкального материала к программе «Музыка»: 1-8 кл.:

3. Фонохрестоматии музыкального материала 1-4 классы

4. Методика работы с учебниками «Музыка».1-4 классы. Пособие для учителя. - М., Просвещение, 2004.

5. Музыка. Пособие для преподавателей, воспитателей, классных руководителей 1-7 классов. Составитель В.В.Фадин. Волгоград, «Учитель», 2002г.

6. Музыка. Поурочное планирование уроков музыки (по программе Кабалевского).Сост. Изместьева Ю.Д. Волгоград, «Учитель-АСТ», 2002г.

Т. С. Максимова «Поурочные планы» по программе Д. Б. Кабалевского, издательство «Учитель» 2006 год

Учебное оборудование для реализации программы включает в себя технические средства обучения (музыкальный центр с возможностью использования аудиодисков, CD-R, CD- RW, а также магнитных записей), музыкальный инструмент фортепиано, видеоаппаратуру, наглядные пособия – презентации Microsoft Power Point, детские музыкальные инструменты.

Дополнительная литература:

1. Абдуллин Э.Б. Теория музыкального образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2004.

2. Алеев В.В, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак. Музыка. 1-4 кл., 5-8.: программы для общеобразовательных учреждений. 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2007.

3. Гульянц Е.И. Детям о музыке: М.: «Аквариум», 1996.

4. Клёнов А. Там, где музыка живёт. М.: Педагогика, 1985.

5. Куберский И.Ю., Минина Е.В. Энциклопедия для юных музыкантов. – СПб: ТОО «Диамант», ООО «Золотой век», 1996.

6. Могилевская С. У лиры семь струн: Научно-художественная лит-ра / художник Н. Мищенко. –М.: Дет. лит., 1981.

7. Музыка. Большой энциклопедический словарь /Гл. ред. Г. В. Келдыш. – М.: НИ «Большая Российская энциклопедия», 1998.

8. Музыка. Изобразительное искусство. Мировая художественная культура. Содержание образования: Сборник нормативно-правовых документов и методических материалов. – М.: Вентана-Граф, 2008.

9. Саминг Д.К. 100 великих композиторов. – М.: Вече, 1999.

10. Финкельштейн Э.И. Музыка от А до Я. – СПб: Композитор, 1997.

11. Царёва Н.А. Уроки госпожи Мелодии: Учебник для 1-го класса детских музыкальных школ и школ искусств. – М. ООО «Издательство «РОСМЭН-ПРЕСС»,
12. М. А. Давыдова «Уроки музыки» 1-4 классы Москва 2008 год, «Уроки музыки» с применением ИКТ 1-8 класс изд. Глобус 2009 год.

Дополнительная литература для детей:

1.5. « Музыка всегда с тобой», Т. Струве, 1995 г.
1.6. « Жаворонушки» выпуск 3, издательство г. Москва, 1984 г.
1.7. « Русское народное детское музыкальное творчество», Г. Науменко, Москва, «Просвещение» 1988 г.
1.8. «Всегда на страже « (рассказ о песнях) Ю. Бирюков, Москва, « Просвещение» , 1988г.
1.9. Антология советской детской песни, выпуск 3, Москва «Музыка» 19988 г.
1.10. Е. Крылатов « Прекрасное далёко», Москва « Советский

композитор», 1988 г.

1.11. « Споём мы дружно песню», Москва, « Просвещение» 1979г.

1.12. В. Шаинский, Москва, « Музыка»,1981г.

1.13. « Нас школа ждёт»,» Музыка», Москва, 1981г.

1.14. Г.Б. Вершинина « Вольна о музыке глаголить», Москва,1996г.

MULTIMEDIA – поддержка предмета

1. Дракоша в мире музыки. ООО «СиДи-АРТ».

2. Музыкальный Бункер. DS Multimedia Production Ltd 1997.

3. Музыкальный класс. 000 «Нью Медиа Дженерейшн».

4. Музыкальный словарь Римана. 7727 статей с иллюстрациями. «Си ЭТС», 2004.

5. М.П. Мусоргский «Картинки с выставки». Обучающе-развивающая программа «Музыка и живопись для детей». ЗАО «Новый дом» 2004.

6. П.И. Чайковский. «Щелкунчик», «Времена года». Обучающе-развивающая программа «Музыка и живопись для детей». ЗАО «Новый дом» 2004.

7. Шедевры музыки. «Кирилл и мефодий», 2001. ООО «Уральский электронный завод».

8. Энциклопедия классической музыки. Интерактивный мир. «Коминфо», 2002.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по физической культуре ориентирована на первую ступень общего образования (начальное общее образование – 1-4 классы) муниципального образовательного учреждения « 21».

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Изучение физической культуры на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих *целей:*

- *укрепление* здоровья, содействие гармоническому физическому развитию и всесторонней физической подготовленности учащихся;
- *развитие* жизненно важных двигательных умений и навыков, формирование опыта двигательной деятельности;
- *овладение* общеразвивающими и коррегирующими физическими упражнениями, умением их использовать в режиме учебного дня, активного отдыха и досуга;
- *воспитание* познавательной активности, интереса и инициативы на занятиях физическими упражнениями, культуры общения в учебной и игровой деятельности.

Реализация данных целей связана с решением следующих образовательных *задач:*

- *укрепление* здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- *совершенствование* жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- *формирование* общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- *развитие* интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- *обучение* простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Программа рассчитана на четырёхлетнее обучение.

Структура и содержание учебного предмета задаются в предлагаемой программе в конструкции двигательной деятельности с выделением соответствующих учебных разделов: «Знания о физической культуре», «Способы двигательной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Содержание раздела «Знания о физической культуре» отработано в соответствии с основными направлениями развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности); знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности); знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Раздел «Способы двигательной деятельности» содержит представления о структурной организации предметной деятельности, отражающейся в соответствующих способах организации, исполнения и контроля.

Содержание раздела «Физическое совершенствование» ориентировано на гармоничное физическое развитие школьников, их всестороннюю физическую подготовленность и укрепление здоровья. Данный раздел включает жизненно важные навыки и умения, подвижные игры и двигательные действия из видов спорта, а также общеразвивающие упражнения с различной функциональной направленностью.

Настоящая программа соотносит учебное содержание с содержанием базовых видов спорта, которые представляются соответствующими тематическими разделами: «Гимнастика с основами акробатики», «Легкая атлетика», «Подвижные и спортивные игры», «Лыжные гонки» и «Плавание». При этом каждый тематический раздел программы дополнительно включает в себя подвижные игры, которые по своему содержанию и направленности согласуются с соответствующим видом спорта.

В содержание настоящей программы также входит относительно самостоятельный раздел «Общеразвивающие упражнения». В данном разделе предлагаемые упражнения распределены по разделам базовых видов спорта и дополнительно сгруппированы внутри разделов по признакам функционального воздействия на развитие основных физических качеств.

В результате освоения предметного содержания дисциплины «Физическая культура» у учащихся повышается уровень физического развития, улучшается состояние здоровья, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

К формам организации занятий по физической культуре в начальной школе относятся разнообразные уроки физической культуры, физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня и самостоятельные занятия физическими упражнениями.

На уроках с *образовательно-познавательной направленностью* учащихся познакомятся со способами и правилами организации самостоятельных занятий, обучатся навыкам и умениям по организации и проведению самостоятельных занятий с использованием ранее изученного материала. При освоении знаний и способов деятельности будут

использованы учебники по физической культуре, особенно те их разделы, которые касаются особенностей выполнения самостоятельных заданий или самостоятельного закрепления разучиваемых физических упражнений.

Уроки *с образовательно-предметной направленностью* используются в основном для обучения практическому материалу разделов гимнастики, легкой атлетики, подвижных игр, лыжных гонок и плавания. На этих уроках учащиеся также осваивают новые знания, но только те, которые касаются предмета обучения (например, название упражнений или описание техники их выполнения и т. п.).

Уроки *с образовательно-тренировочной направленностью* преимущественно используются для развития физических качеств и решения соответствующих задач в рамках относительно жесткой регламентации динамики физической нагрузки от начала урока до окончания его основной части. Помимо целенаправленного развития физических качеств, на уроках с образовательно-тренировочной направленностью будут формироваться у школьников представления о физической подготовке и физических качествах, физической нагрузке и ее

влиянии на развитие систем организма. Также на этих уроках школьники обучаются способам регулирования физической нагрузки и способам контроля над ее величиной (по показателям частоты сердечных сокращений).

В целом каждый из этих типов уроков физической культуры носит образовательную направленность и по возможности включает школьников в выполнение самостоятельных заданий. Приобретаемые таким образом знания, умения и навыки должны в последующем закрепляться в системе самостоятельных занятий физическими упражнениями: утренней зарядке и

гигиенической гимнастике до уроков, физкультминутках и подвижных играх на переменах и во время прогулок, дополнительных занятиях.

Путем повышения самостоятельности и познавательной активности учащихся достигается усиление направленности педагогического процесса на формирование интереса к регулярным занятиям физическими упражнениями, приучение к систематической заботе о своем теле и здоровье.

В результате обучения выпускники начальной школы начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики. Они начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге. Они узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Выпускники освоят простейшие навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, подвижных игр в помещении и на открытом воздухе. Они научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование, освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий. Они научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений.

Выпускники научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения.

Они приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах и плавать простейшими способами.

Выпускники будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств.

Они освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и

волейбол. В процессе игровой и соревновательной деятельности они будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

Раздел «Знания о физической культуре»

Выпускник *научится:*

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

раскрывать на примерах (из истории или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое и личностное развитие;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;

организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник *получит возможность научиться:*

выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня в зависимости от индивидуальных особенностей учебной и внешкольной деятельности, показателей здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Раздел «Способы физкультурной деятельности»

Выпускник *научится:*

отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;

организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

измерять показатели физического развития (рост и массу тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник *получит возможность научиться*:

вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Раздел «Физическое совершенствование»

Выпускник *научится:*

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

выполнять тестовые упражнения для оценки динамики индивидуального развития основных физических качеств;

выполнять организующие строевые команды и приемы;

выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно);

выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник *получит возможность* научиться:

сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;

плавать, в том числе спортивными способами;

выполнять передвижения на лыжах.

Система оценки достижений учащихся.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

— излагать факты истории развития физической культуры,

характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

— представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

— измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;

— оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;

— организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;

— бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

— организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;

— характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;

— взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

— в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

— подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;

— находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;

— выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техническом уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;

— выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

— выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

— находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

— организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

— планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

— анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

— видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

— оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

— управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

— технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

— управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

— технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Учебно-тематический план

270 часов

Перечень разделов, тем	Количество часов	Вид занятий	Деление на виды деятельности и формы	Формы и методы контроля
Знания о физической культуре:	*12*	Урок		
Физическая культура	4			
История физической культуры	4			
Физические упражнения	4			
Способы физкультурной деятельности:	*12*			
Самостоятельные занятия	4			
Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью	4			

Самостоятельные игры и развлечения	4			
Физическое совершенствование:	*246*			
Физкультурно_оздоровительная деятельность	8			
Спортивно-оздоровительная деятельность:	*238*			
Гимнастика с основами акробатики	64			
Легкая атлетика	50			
Лыжные гонки	48			
Плавание	22			
Подвижные и спортивные игры	54			

Содержание тем учебного курса

Содержание курса	**Тематическое планирование**	**Характеристика деятельности учащихся**
Знания о физической культуре (12 ч)		

Физическая культура (4 ч)		
Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.	Понятие о физической культуре.	*Определять* и кратко *характеризовать* физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми.
Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.	Основные способы передвижения человека.	*Выявлять* различия в основных способах передвижения человека.
Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря	Профилактика травматизма.	*Определять* ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма. *Определять* состав спортивной одежды в зависимости от времени года и погодных условий._

Содержание курса	**Тематическое планирование**	**Характеристика деятельности учащихся**
Из истории физической культуры (4 ч)		
История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью._	Возникновение первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр. Зарождение физической культуры на территории Древней Руси. Развитие физической культуры в России в XVII—XIX вв.	*Пересказывать* тексты по истории физической культуры. *Понимать* и *раскрывать* связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью человека.
Физические упражнения (4 ч)		

Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств.	Представление о физических упражнениях.	*Различать* упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость).
Характеристика основных физических качеств: силы, быстро_ ты, выносливости, гибкости и равновесия.	Представление о физических качествах.	*Характеризовать* показатели физического развития. *Характеризовать* показатели физической подготовки.
Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств.	Общее представление о физическом развитии. Общее представление о физической подготовке.	
Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.	Что такое физическая нагрузка. Правила контроля за нагрузкой по частоте сердечных сокращений._	*Выявлять* характер зависимости частоты сердечных сокращений от особенностей выполнения физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности (12 ч)
Самостоятельные занятия (4 ч)

Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, оздорови_ тельных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки), комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств.	Режим дня и его планирование. Утренняя зарядка, правила ее составления и выполнения. Физкультминутки, правила их составления и выполнения. Закаливание и правила проведения закаливающих процедур. Осанка и комплексы упражнений по профилактике ее нарушения. Комплексы упражнений для развития физических качеств.	*Составлять* индивидуальный режим дня. *Отбирать* и *составлять* комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток. *Оценивать* свое состояние (ощущения) после закаливающих процедур. *Составлять* комплексы упражнений для формирования правильной осанки. *Моделировать* комплексы упражнений с учетом их цели: на развитие силы, быстроты, выносливости.

Содержание курса	**Тематическое планирование**	**Характеристика деятельности учащихся**
Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью (4 ч)		
Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.	Измерение показателей физического развития. Измерение показателей развития физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений.	*Измерять* индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их со стандартными значениями. *Измерять* показатели развития физических качеств. *Измерять* (пальпаторно) частоту сердечных сокращений
Самостоятельные игры и развлечения (4 ч)		
Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах)	Игры и развлечения в зимнее время года. Игры и развлечения в летнее время года. Подвижные игры с элементами спортивных игр.	*Общаться* и *взаимодействовать* в игровой деятельности. *Организовывать* и *проводить* подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.
Физическое совершенствование (246 ч)		
Физкультурно-оздоровительная деятельность (8 ч)		
Комплексы	Оздоровительные	*Осваивать*

физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.	формы занятий. Развитие физических качеств. Профилактика утомления.	универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий. *Моделировать* физические нагрузки для развития основных физических качеств. *Осваивать* универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении упражнений на развитие физических качеств. *Осваивать* навыки по самостоятельному выполнению упражнений дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз.
Спортивно - оздоровительная деятельность (238 ч)		
Гимнастика с основами акробатики (64 ч)		
Организующие команды и	Движения и передвижения	*Осваивать* универсальные умения, связанные с

приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. *Акробатические упражнения.* Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост. *Акробатические комбинации.* Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев;	строем. Акробатика.	выполнением организующих упражнений. *Различать* и *выполнять* строевые команды: «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «На месте!», «Равняйсь!», «Стой!». *Описывать* технику разучиваемых акробатических упражнений. *Осваивать* технику акробатических упражнений и акробатических комбинаций. *Осваивать* универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании акробатических упражнений. *Выявлять* характерные ошибки при выполнении акробатических упражнений.

2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком пере_ ход в упор присев, кувырок вперед. *Упражнения на низкой гимнастической перекладине:* висы, перемахи. *Гимнастическая комбинация.* Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание	Снарядная гимнастика.	*Осваивать* универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении упражнений на развитие физических качеств. *Соблюдать* правила техники безопасности при выполнении Акробатических упражнений. *Проявлять* качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатических упражнений и комбинаций. *Описывать* технику гимнастических упражнений на снарядах. *Осваивать* технику гимнастических упражнений на спортивных снарядах. *Осваивать* универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при

назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги. *Опорный прыжок*: с разбега через гимнастического козла. **Содержание курса**	**Тематическое планирование**	разучивании и выполнении гимнастических упражнений. *Выявлять* и *характеризовать* ошибки при выполнении гимнастических упражнений. *Проявлять* качества силы, координации и выносливости при выполнении акробатических упражнений и комбинаций. **Характеристика деятельности** **учащихся**

Гимнастические упражнения *прикладного характера.* Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.	Прикладная гимнастика.	*Соблюдать* правила техники безопасности при выполнении гимнастических упражнений. *Описывать* технику гимнастических упражнений прикладной направленности. *Осваивать* технику физических упражнений прикладной направленности. *Осваивать* универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении гимнастических упражнений. *Выявлять* характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений прикладной направленности. *Проявлять* качества силы и координации при выполнении упражнений прикладной

		направленности. *Соблюдать* правила техники безопасности при выполнении гимнастических упражнений прикладной направленности
Легкая атлетика (50 ч)		
Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.	Беговая подготовка.	*Описывать* технику беговых упражнений. *Выявлять* характерные ошибки в технике выполнения беговых упражнений. *Осваивать* технику бега различными способами. *Осваивать* универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении беговых упражнений. *Осваивать* универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении беговых упражнений. *Проявлять* качества силы, быстроты, выносливости и

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание; прыжки со скакалкой.	Прыжковая подготовка	координации при выполнении беговых упражнений. *Соблюдать* правила техники безопасности при выполнении беговых упражнений. *Описывать* технику прыжковых упражнений. *Осваивать* технику прыжковых упражнений. *Осваивать* универсальные умения контролировать величину нагрузки по частоте сердечных сокращений при выполнении прыжковых упражнений. *Выявлять* характерные ошибки в технике выполнения прыжковых упражнений. *Осваивать* универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании и выполнении прыжковых упражнений. *Проявлять* качества силы, быстроты, выносливости и координации при

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.	Броски большого мяча.	выполнении прыжковых упражнений. *Соблюдать* правила техники безопасности при выполнении прыжковых упражнений. *Описывать* технику бросков большого набивного мяча. *Осваивать* технику бросков большого мяча. *Соблюдать* правила техники безопасности при выполнении бросков большого набивного мяча. *Проявлять* качества силы, быстроты и координации при выполнении бросков большого мяча. *Описывать* технику метания малого мяча. *Осваивать* технику метания малого мяча. *Соблюдать* правила техники безопасности при метании малого мяча. *Проявлять* качества силы, быстроты и координации

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.	Метание малого мяча.	при метании малого мяча.
Лыжные гонки (48 ч)		
Передвижение на лыжах разными способами.	Лыжная подготовка.	*Моделировать* технику базовых способов передвижения на лыжах. *Осваивать* универсальные умения контролировать скорость передвижения на лыжах по частоте сердечных сокращений. *Выявлять* характерные ошибки в технике выполнения лыжных ходов. *Проявлять* выносливость при прохождении тренировочных дистанций разученными способами передвижения. *Применять* правила подбора одежды для занятий

Повороты; спуски; подъемы; *торможения.*	Технические действия на лыжах.	лыжной подготовкой. *Объяснять* технику выполнения поворотов, спусков и подъемов. *Осваивать* технику поворотов, спусков и подъемов. *Проявлять* координацию при выполнении поворотов, спусков и подъемов.
Подвижные и спортивные игры (54 ч)		

На материале гимнастики с *основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. *На материале легкой атлетики:* прыжки, бег, метание и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту. *На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижениях на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.	Подвижные игры.	*Осваивать* универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр. *Излагать* правила и условия проведения подвижных игр. *Осваивать* двигательные действия, составляющие содержание подвижных игр. *Взаимодействовать* в парах и группах при выполнении технических действий в подвижных играх. *Моделировать* технику выполнения игровых действий в зависимости от изменения условий и двигательных задач. *Принимать* адекватные решения в условиях игровой деятельности. *Осваивать* универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. *Проявлять* быстроту и ловкость во время подвижных игр.

На материале спортивных игр. *Футбол:* удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола. *Баскетбол:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола. *Волейбол:* подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. *Общеразвивающие упражнения из базовых видов*	Спортивные игры.	*Соблюдать* дисциплину и правила техники безопасности во время подвижных игр. *Описывать* разучиваемые технические действия из спортивных игр. *Осваивать* технические действия из спортивных игр. *Моделировать* технические действия в игровой деятельности. *Взаимодействовать* в парах и группах при выполнении технических действий из спортивных игр. *Осваивать* универсальные умения управлять эмоциями во время учебной и игровой деятельности. *Выявлять* ошибки при выполнении технических действий из спортивных игр. *Соблюдать* дисциплину и правила техники безопасности в условиях учебной и игровой

спорта.	Общефизическая подготовка.	деятельности. *Осваивать* умения выполнять универсальные физические упражнения. *Развивать* физические качества.

Перечень учебно-методического обеспечения

УЧЕБНИКИ

Список литературы (основной и дополнительной).

Литература, использованная при подготовке программы:

1. Лях В.И., Зданевич Комплексная программа физического воспитания 1- 11 класс, 2004

2. Примерная программа по физической культуре для учащихся начальной школы под ред. А.П. Матвеева , 2002 г.

3.Федеральный Государственный Образовательный стандарт для начальной школы 2010 г.

Литература, рекомендованная для учащихся:

1. Коростелёв Н.Б. 50 уроков здоровья. - М.: Дет. лит., 1991.

2. Латохина Л.И. Хатха-йога для детей. – М.: Просвещение, 1993

3. Лях В.И. Физическая культура 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2009

3. Москвина М.А. Приключения Олимпионика. – М.: Дет. лит. 1994

4. Семёнова И.И. Учусь быть здоровым, или Как стать Неболейкой. – М.: Педагогика, 1991

5. Юдин Г. Главное чудо света. – М.: Дет. лит. 1991

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Основным направлением оценки результатов деятельности по реализации и освоению основных общеобразовательных программ является оценка результатов деятельности образовательного учреждения, педагогов и обучающихся.

Основной задачей и критерием оценки выступает овладение системой учебных действий с изучаемым учебным материалом.

К результатам, которые подлежат оценке в ходе индивидуальной итоговой аттестации выпускников в рамках контроля успешности освоения содержания отдельных учебных предметов, относится способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основании:

— системы научных знаний и представлений о природе, обществе, человеке, знаковых и информационных системах;

— умений учебно-познавательной, исследовательской, практической деятельности; обобщенных способов деятельности;

— коммуникативных и информационных умений.

Особенности системы оценки:

• комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

• использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

• оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

• оценка динамики образовательных достижений учащихся;

• сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

• использование персонифицированных процедур в целях итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур в целях оценки состояния и тенденций развития системы образования, а также в иных аттестационных целях;

• уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению данных;

• использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

• использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.;

• использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Оценка личностных, метапредметных и предметных результатов

Стандарт устанавливает три основные группы результатов — личностные, метапредметные и предметные. Общая характеристика этих результатов и их специфика, отражающая особенности возрастной группы обучающихся, представлены в Требованиях стандарта к результатам освоения основных образовательных программ начального, основного и среднего (полного) образования.

Личностные результаты рассматриваются как достижения учащихся в них

личностном развитии, которые могут быть представлены в форме универсальных учебных действий.

Достижение личностных результатов обеспечивается за счет всех компонентов образовательного процесса: учебных предметов, представленных в инвариантной части образовательного плана; вариативной части основной образовательной программы, а также программы дополнительного образования, реализуемой семьей и школой.

Объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных действий, включаемых в три следующие основные блока:

• самоопределение — сформированность внутренней позиции школьника — принятие и освоение новой социальной роли ученика; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

• смыслоообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения на основе устойчивой системы учебно-

познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю» и того «что я не знаю» и стремления к преодолению этого разрыва;

• морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на выполнение норм на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при разрешении моральной дилеммы; развитие этических чувств — стыда, вины, совести,

как регуляторов морального поведения.

Содержание оценки в начальной школе строится вокруг оценки:

• сформированности внутренней позиции школьника, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении ученика к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характере учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

• сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к родному краю и малой Родине, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; отказ от деления на

«своих» и «чужих», развитие доверия и способности к пониманию и сопереживания чувствам других людей;

• сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

• сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых

знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

• знания моральных норм и сформированности моральноэтических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты выпускников начальной школы в полном соответствии с требованиями стандартов не подлежат итоговой оценке.

Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ.

Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития учащегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения.

Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного

развития учащихся и включает три основных компонента:

• характеристику достижений и положительных качеств

учащегося,

• определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом, как достижений, так и психологических проблем ребенка;

• систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию развивающих и профилактических задач развития.

Другой формой оценки личностных результатов учащихся

может быть, оценка индивидуального прогресса личностного

развития учащихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется только по

запросу родителей (или по запросу педагогов или администрации и при согласии родителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в инвариантной части образовательного плана.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий — т. е. таких умственных действий учащихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

• способность принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

• умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

• умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

• логические операции сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий, отнесения к известным понятиям;

• умение сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов в начальной школе строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговые проверочные работы по предметам или в комплексные работы на межпредметной основе целесообразно выносить оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства

познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе внутренней оценки, фиксируемой в портфолио в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя, может быть оценено достижение таких

коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно (или невозможно и нецелесообразно) проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы.

Оценка предметных результатов может быть описана как оценка планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в инвариантной части образовательного плана.

Однако при оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Объектом оценки являются действия, выполняемые учащимися с предметным содержанием.

В основе многих предметных действий лежат те же универсальные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия

анализа, синтеза и обобщения, установление связей (в том числе — причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия выполняются с разными объектами, например: с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы, с музыкальными и художественными произведениями и т. п.

классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Оценка предметных результатов может проводиться как в ходе неперсонифицированных процедур с целью оценки эффективности деятельности образовательного учреждения, так и в ходе персонифицированных процедур, с целью итоговой оценки результатов учебной деятельности выпускников.

Оценка достижения этих предметных результатов, ведется, как правило, в ходе выполнения итоговых проверочных работ, а полученные результаты фиксироваться в накопительной системе оценки (например, в форме портфолио) и учитываться при определении итоговой оценки.

Содержательной и критериальной базой оценки личностных, метапредметных и предметных результатов служат планируемые результаты начального образования.

Процедуры и механизмы оценки. Внешняя и внутренняя оценка в начальной школе. Портфолио. Итоговая оценка.

Внутренняя оценка — это оценка самой школы (ребенка, учителя, школьного психолога, администрации и т. д.). Она выражается в текущих отметках, которые ставятся учителями; в результатах самооценки учащихся; в результатах наблюдений, проводящихся учителями и школьными психологами; в промежуточных и итоговой оценках учащихся и, наконец, в решении педагогического совета школы о переводе выпускника в следующий класс или на следующую ступень обучения.

Внутренняя оценка обеспечивать обратную связь, информируя:

• учеников об их продвижении в освоении программы (а на определенном этапе — и об общем уровне освоения), об их сильных и слабых сторонах;

• учителей об эффективности их педагогической деятельности.

Обеспечивать положительную мотивацию учения, стимулировать обучение учащихся: ориентировать на успех, отмечать даже незначительные

продвижения, поощрять учащихся, отмечать сильные стороны, позволять продвигаться в собственном темпе и т. д.

Внешняя оценка — оценка, которая проводится внешними по отношению к школе службами, уполномоченными вести оценочную деятельность.

Внешняя оценка в принципе может проводиться в рамках следующих регламентированных процедур:

• аттестация работников образования;

• аккредитация образовательных учреждений;

• мониторинговые исследования качества образования.

В начальной школе в соответствии с Законом «Об образовании» государственная итоговая аттестация выпускников не предусматривается, поэтому прямое включение внешней оценки в итоговую оценку младших школьников исключается.

В итоговой оценке выпускника необходимо выделять две составляющие: накопленные оценки, характеризующие динамику индивидуальных образовательных достижений учащихся, их продвижение в освоении планируемых результатов, и оценки за стандартизированные итоговые работы, характеризующие уровень присвоения учащимися основных формируемых способов действий в отношении опорной системы знаний на момент окончания начальной школы.

Проверку результатов целесообразно вести при проведении трех итоговых работ: 1) итоговой работы по русскому языку; 2) итоговой работы по математике и 3) итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Оптимальным способом организации системы накопительной оценки является портфолио учащегося, понимаемое как коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

ПОЛОЖЕНИЕ

о модели портфеля индивидуальных образовательных достижений

обучающихся («портфолио») МОУ «СОШ № 21»

г. Энгельса Саратовской области

I. Общие положения.

«Портфолио» обучающегося - это накопительная оценка, которая вводится с целью объективного фиксирования индивидуальных образовательных достижений и компетентностного уровня развития обучающихся 1-4 классов.

Задачи:

- поддержка высокой учебной мотивации;
- поощрение самостоятельности, расширение возможностей самообразования;
- развитие навыков самооценки деятельности учащихся;
- формирование умений ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- формирование активной гражданской позиции, высокого уровня коммуникаций, создание дополнительных возможностей для успешной социализации.

II. Система оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся.

В портфолио формируется оценка следующих индивидуальных образовательных достижений обучающихся:

- предметных достижений;

- общего компетентностного уровня.

- Основными принципами оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся являются:

- единые процедура и технология оценивания;

- достоверность используемых данных;

- соблюдение морально-этических норм при сборе и оценивании предоставляемой информации.

- Показатели общего комптентностного уровня включают в себя показатели индивидуальных достижений обучающегося, сформированные в учебное и внеучебное время.

III. Структура «портфолио».

«Портфолио» состоит из 5 блоков, каждый из которых имеет свою систему ранжирования:

1блок.Функциональная грамотность обучающихся.

Сформированность данной компетенции предполагает наличие способностей, обеспечивающих успешное освоение государственных образовательных стандартов.

	Функциональная грамотность обучающихся						
	Показатели						Итого
1.	позитивная динамика среднего балла по всем учебным предметам	+0-0,2	+0,3 б. за год	+0,6 б. за год	+0,8 б. за год	+1 и более б. за год	
		0	1	2	3	4	
2.	уровень самостоятельности при выполнении итоговых работ, подготовки продуктов творческой и проектной деятельности на	отсутствие достижений	низкий уровень самостоятельности достижений	средний уровень самостоятельности достижений	высокий уровень самостоятельности достижений	очень высокий уровень самостоятельности достижений	
		0	1	2	3	4	

	занятиях в предметных кружках, на элективных курсах, элективных учебных предметах, при участии в социальных практиках						
	Средний балл по показателям 1-2						

2 блок. Социальная компетентность обучающихся.

Сформированность данной компетенции характеризуется способностью обучающихся брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, в функционировании демократических институтов, способностью быть лидером.

	Социальная компетентность обучающихся					
	Показатели					Итого
1.	участие в работе институтов самоуправления и общественных организаций	уровень ОУ (результат может быть выражен дробным числом)	муниципальный уровень (результат может быть выражен дробным числом)	региональный уровень (результат может быть выражен дробным числом)	более высокого уровня (результат может быть выражен дробным числом)	
		0-1	1-2 (2 – руководитель)	2-3 (3-руководитель)	3-4 (4 – руководитель)	
2.	сформированность правового поведения и гражданской позиции	отсутствие нарушений устава школы, правонарушений	наличие грамот, благодарственных писем за участие в правовых акциях, волонтерском движении, межвозрастных социально-значимых проектах	наличие призовых мест, подтвержденных документами, на конференциях, конкурсах по правовой тематике муниципального уровня	наличие призовых мест, подтвержденных документами, на конференциях, конкурсах по правовой тематике регионального и более высокого уровня	
		1	1	2	3-4	

3.	сформированность основ экономического сознания	систематические занятия в кружке, экономического направления	наличие призовых мест, подтвержденных документами, на конференциях, конкурсах по экономической тематике муниципального уровня	наличие призовых мест, подтвержденных документами, на конференциях, конкурсах по экономической тематике регионального уровня	наличие призовых мест, подтвержденных документами, на конференциях, конкурсах по экономической тематике более высокого уровня	
		1	2	3	4	
	Средний балл по 1-3					

3 блок.Общекультурная и поликультурная компетентность обучающихся.

Сформированность данной компетенции характеризуется уровнем духовно-нравственного развития личности, обеспечения здорового образа жизни, пониманием различий между культурами, степенью толерантности.

	Общекультурная и поликультурная компетентность обучающихся					
	Показатели					Итого
1.	занятость и результативность занятий в спортивных кружках и секциях	систематические занятия в спортивной секции, кружке	наличие призовых мест на соревнованиях муниципального уровня	наличие призовых мест на соревнованиях регионального уровня	наличие призовых мест на соревнованиях более высокого уровня	
		1	2	3	4	
2.	занятость и результативность занятий в творческих кружках, секциях, мастерских, школах: танцы, музыка, живопись, народные промыслы и т.д.	систематические занятия в творческом кружке, школе	наличие призовых мест на конкурсах муниципального уровня	наличие призовых мест на конкурсах регионального уровня	наличие призовых мест на конкурсах более высокого уровня	
		1	2	3	4	
3	результативность участия в	систематические занятия в кружке по	Наличие благодарственных	Наличие благодарственных	Наличие благодарственных	

.	туристическо-краеведческой и природоохранной деятельности	данному направлению	писем за участие в поисковых, исследовательских мероприятиях, призовых мест на конференциях по соответствующей тематике муниципального уровня	писем за участие в поисковых, исследовательских мероприятиях, призовых мест на конференциях по соответствующей тематике регионального уровня	писем за участие в поисковых, исследовательских мероприятиях, призовых мест на конференциях по соответствующей тематике более высокого уровня	
		1	2	3	4	
4.	уровень толерантности	участие в программах международного сотрудничества	Наличие призовых мест на конференциях поликультурной направленности муниципального уровня	Наличие призовых мест на конференциях поликультурной направленности регионального уровня	Наличие призовых мест на конференциях поликультурной направленности более высокого уровня	
		1	2	3	4	
	Средний балл по					

	1-4		

4 блокКоммуникативная компетентность обучающихся.

Данный тип компетенции отражает владение навыками устного и письменного общения, иностранными языками, умениями вести переговоры.

	Коммуникативная компетентность обучающихся				
	Показатели				Итого
1.	положительная динамика по сравнению с прошлым годом среднего балла отметок за владение русским языком (отметка за содержание) при выполнении творческих работ, по урокам развития	+0,3 б.	+0,6 б.	+ 0,8 б.	+ 1 б.	
		1	2	3	4	

	речи					
2.	результативность литературного творчества	Систематические занятия в литературных кружках, театрах	Наличие призовых мест на конкурсах литературного творчества, конференциях по соответствующей тематике муниципального уровня	Наличие призовых мест на конкурсах литературного творчества, конференциях по соответствующей тематике регионального уровня	Наличие призовых мест на конкурсах литературного творчества, конференциях по соответствующей тематике более высокого уровня	
		1	2	3	4	
3.	уровень информационной компетентности	умение сопровождать свои проекты, доклады, рефераты презентациями	наличие призовых мест на конкурсах, конференциях муниципального уровня, способность	наличие призовых мест на конкурсах, конференциях регионального уровня	наличие призовых мест на конкурсах, конференциях более высокого уровня	

			создавать авторские информационные продукты (учебные модули, сайты…)			
		1	2	3	4	
4.	уровень взаимодействия	отсутствие свидетельств деструктивных последствий конфликтов	способность работать в группе и добиваться намеченных целей, получать определенный продукт совместной деятельности	способность организовывать и руководить работой группы по достижению намеченных целей и получения продуктов совместной деятельности	Способность планировать, организовать и проводить массовые мероприятия	
		1	2	3	4	
	Средний балл по 1-4					

5 блок Интеллектуальная компетентность обучающихся.

Сформированность данной компетенции характеризуется способностью к самообразованию, достижению устойчивых результатов.

	Интеллектуальная компетентность обучающихся					
	Показатели					Итого
1.	уровень освоения образовательного стандарта	в классе универсального обучения	в классе развивающего обучения	в классе, участвующем в эксперименте, связанным с совершенствованием содержания образования	в профильном классе (группе)	
		0	1	1	2	
2.	занятость и результативность занятий в научных обществах, клубах, организациях	систематически посещает занятия научных организаций	наличие призовых мест на предметных олимпиадах, защите проектов муниципального уровня	наличие призовых мест на предметных олимпиадах, защите проектов регионального уровня	наличие призовых мест на предметных олимпиадах, защите проектов более высокого уровня	
		1	2	3	4	
3	публичное	наличие печатных	наличие призовых	наличие призовых	наличие авторских	

.	представление результатов	работ и публикаций	мест при проведении интеллектуальных игр, марафонов муниципального уровня	мест при проведении интеллектуальных игр, марафонов регионального уровня	продуктов (сборник сочинений, музыкальное произведение, схема усовершенствования прибора, рационализаторское решение, выставка художественных произведений, демонстрация разработанных моделей одежды)	
		1	2	3	4	
4.	уровень самообразования	систематическая подготовка к урокам дополнительного материала по желанию обучающегося	проведение уроков в рамках дня самоуправления	сертифицированные предметные курсы	сертифицированные курсы профориентационной направленности	
		1	2	3	4	
	Средний балл					

	по 1-4		

IV. Порядок учета индивидуальных образовательных достижений обучающихся.

Каждый «портфолио» носит именной характер, находится у классного руководителя и хранится в школе в специально отведенном месте.

Классный руководитель осуществляет учет документов, входящих в «портфолио», и ежегодно под подпись знакомит родителей с материалами «портфолио».

Итоговый балл по «портфолио» формируется как суммарный балл по блокам. Уровень индивидуальных образовательных достижений обучающегося вычисляется как отношение суммы набранных баллов к максимальному баллу по «портфолио» (к100).

Выделяются следующие уровни достижений: 0,8 – 1- оптимальный; 0,6 – 0,8 – высокий; 0,4 -0,6 – средний; 0,2 – 0,4 – низкий, менее 0,2 – недопустимый. Учет индивидуальных достижений осуществляется по итогам учебного года, начальной, основной, старшей, средней (полной) школы. Также указывается средний показатель по каждому виду компетентностей по итогам начальной, основной, старшей, средней (полной) школы.

Показатели, характеризующие результативность участия обучающихся в различных олимпиадах, конкурсах, соревнованиях, проектах и.т.д., умножаются на количество дипломов (грамот) за текущий период, подтверждающих наличие призового места.

Ответственным лицом за организацию работы с «портфолио» назначается заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

V.Оформление «портфолио»:

- титульный лист (Ф. И. О. учащегося, город/район, школа, класс, итоговый балл по «портфолио» за _____ год, по итогам начальной, основной, старшей, средней (полной) школы, выбранный профиль, классный руководитель - подпись, директор школы – подпись, место печати);

- содержание «портфолио»;

- приложения (копии грамот, дипломов, сертификатов и др.);

- письменная характеристика на обучающегося (по требованию обучающегося).

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений учащихся за период обучения.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ

свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50 % заданий базового уровня.

2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65 % заданий базового уровня и получении не менее 50 % от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50 % заданий базового уровня.

Решение об успешном освоении программы начального образования и переводе выпускника на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом образовательного учреждения на основе сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В случае если полученные ребенком итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе выпускника на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях обучения данного выпускника в рамках регламентированных

процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Решение педагогического совета о переводе выпускника принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики выпускника начальной школы, в которой

• отмечаются образовательные достижения и положительные качества выпускника;

• определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом, как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;

• даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфолио и другими объективными показателями.

Образовательные учреждения информируют органы управления в установленной регламентом форме:

• результатах выполнения итоговых работ по русскому языку, математике и итоговой комплексной работке на межпредметной основе;

• количестве учащихся, завершивших начальное общее образование и переведенных на следующую ступень образования.

Оценка результатов деятельности образовательных учреждений начального образования осуществляется в ходе их аккредитации, а также в рамках аттестации работников образования. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов с учетом

• результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

• условий реализации образовательной программы начального образования;

• особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также внутренняя оценочная деятельность образовательных учреждений и педагогов, и в

частности — отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы нашего образовательного учреждения.

ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИТОГОВОЙ ОЦЕНКИ

Итоговые проверочные работы проводятся в рамках регламентированных процедур по двум основным предметным областям (математике и русскому языку) и двум междисциплинарным программам («Чтение: работа с информацией» и «Программа формирования универсальных учебных действий»).

Целью итоговых проверочных работ по математике и русскому языку является оценка способности выпускников начальной школы решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи средствами математики и русского языка.

Комплексная работа оценивает сформированность отдельных универсальных учебных способов действий: познавательных (общеучебных, логических, постановки и решения проблем), коммуникативных (например, умений выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации) и регулятивных (например, действие контроля и оценки во внутреннем плане) на межпредметной основе.

Целесообразно ввести два уровня: базовый (или опорный) и повышенный (или функциональный).

Базовый (опорный) уровень достижения планируемых результатов свидетельствует об усвоении опорной системы знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, и о правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) задач, построенных на опорном учебном материале; о способности использовать действия для решения простых учебных и учебно-практических задач (как правило, знакомых и освоенных в процессе обучения). Оценка достижения этого уровня осуществляется с помощью стандартных задач (заданий), в которых очевиден способ решения.

Повышенный (функциональный) уровень достижения планируемых результатов свидетельствует об усвоении опорной системы знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями. Оценка достижения этого уровня осуществляется с помощью задач (заданий), в которых нет явного указания на способ выполнения, и ученику приходится самостоятельно выбирать один из изученных способов или создавать новый способ, объединяя изученные или трансформируя их.

Для получения информации об уровнях подготовки необходимо использовать задания разного уровня сложности по каждому планируемому результату, в связи, с чем и разрабатываются задания на двух уровнях (базовом и повышенном).

Пример 1

Планируемый результат: оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• проверять правильность хода решения задачи;

• анализировать ответ к задаче с точки зрения его реальности.

Примеры заданий

Умение: проверять правильность хода решения задачи.

Задание базового уровня

Бабушка испекла 30 пирожков. Каждый из трех братьев взял по 4 пирожка. Сколько пирожков осталось? Выбери верное выражение для решения задачи. Обведи номер ответа.

1) 30 – 4; 2) 30 – 4 _ 3;

3) 30 – (3 + 4); 4) (30 – 4) _ 3.

Ответ: 2) 30 – 4 _ 3

Задание повышенного уровня

В магазин привезли 12 мешков с рисом и 4 мешка с пшеном. Сколько килограммов крупы привезли в магазин, если мешок с рисом весит 10 кг, а мешок с пшеном — 15 кг?

С помощью какого выражения можно ответить на вопрос задачи? Обведи номер ответа.

1) (12 + 4) _ 10 _ 15; 2) 15 _ 4 + 12 _ 10;

3) 10 _ 12 + 15 _4; 4) 15 _ 12 + 10 _ 4.

Ответ: 3) 10 _ 12 + 15 _ 4

Для оценки достижения планируемых результатов используются задания разного типа. Классификация заданий может осуществляться по разным основаниям:

• по форме ответа: задания с закрытым ответом (с выбором одного или нескольких правильных ответов) или открытым ответом (с кратким или развернутым ответом);

• по уровню проверяемых знаний, умений или способов действий: задания базового или повышенного уровня;

• по используемым средствам при проведении работы: задания для письменной работы или устной беседы, практические задания;

• по форме проведения работы: задания для индивидуальной или групповой работы.

Для оценки процесса выполнения задания, умения объяснить или обосновать полученный результат, выразить свое мнение в связи с представленной проблемой или для оценки других продуктивных или творческих умений, используются задания с развернутым ответом. Эти задания делятся на две группы:

• задания с ограниченным развернутым ответом, при выполнении которых ученик дает ответ на поставленный вопрос в рамках ожидаемого образца, например, объясняет природное явление, используя при этом изученный материал,

• сочинение (эссе), в ходе выполнения которого учащийся творчески высказывается в связи с поднятой проблемой.

Эти две группы заданий в основном отличаются критериями оценивания. Для первой группы можно описать ожидаемый ответ ученика, указав, какие знания и умения он должен продемонстрировать в ответе, для второй группы можно только задать общие рамки ответа, например, оценить, раскрыта ли проблема, высказано ли собственное мнение и аргументировано ли оно. Очень трудно заранее описать ход мысли ученика или содержание аргументов, взятых учеником из своей жизни или прочитанных им книг.

Пример 2

Планируемый результат: применять правила правописания (в объеме содержания курса).

Умение: находить орфограммы в словах.

Задание базового уровня

Подчеркни буквы, обозначающие безударный гласный звук в корне слова.

Слова: водичка, цветы, поле, золото, крик, лесной, страна, большой.

Образец правильного ответа: водичка, цветы, поле, золото, крик, лесной, страна, большой.

Критерий достижения планируемого результата: подчеркнуто не менее четырех нужных букв, при этом в словах «поле» и «крик» буквы не подчеркнуты.

Задание повышенного уровня

Подчеркни буквы, обозначающие безударный гласный звук в корне слова.

Вечером большая чёрная туча закрыла всё небо. Стало темно. Началась сильная гроза. Буря гнула и ломала деревья.

Образец правильного ответа: Вечером большая чёрная туча закрыла всё небо. Стало темно. Началась сильная гроза. Буря гнула и ломала деревья.

Критерий достижения планируемого результата: подчеркнуты не менее шести букв, ошибочных подчеркиваний нет.

Пример 3

Планируемый результат: устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.

Примеры заданий

Задание базового уровня

Впиши пропущенные смысловые вопросы.

говорить (?) тихо;

мышка (?) крошечная;

купались (?) в море;

нора (?) лисья.

Образец правильного ответа: правильно вписаны вопросы

говорить (как?) тихо;

мышка (какая?) крошечная;

купались (где?) в море;

нора (чья?/какая?) лисья.

Критерий достижения планируемого результата: не менее чем в трех случаях правильно вписаны вопросы.

Задание повышенного уровня

Катя должна была выписать из предложения словосочетания. Проверь, нет ли в ее работе ошибок, если есть, запиши, в чем заключается ошибка.

Предложение: Темная туча медленно поползла по небу и закрыла солнце.

Выписанные словосочетания:

туча (какая?) темная —

поползла (где?) по небу —

закрыла (что?) солнце —

туча (что сделала?) закрыла —

медленно (что сделала?) поползла —

Образец правильного ответа: отмечено

туча (что сделала?) закрыла — подлежащее и сказуемое словосочетанием не являются;

медленно (что сделала?) поползла — поползла (как?) медленно

Критерий достижения планируемого результата: задание выполнено правильно и в полном объеме: найдены две ошибки и указано, в чем они заключаются, во втором случае ошибка исправлена.
Итоговая работа по русскому языку состоит из двух частей: итогового диктанта и проверочной работы.

Выполнение всех заданий базового уровня оценивается одним баллом, независимо от типа и сложности заданий. Оценка осуществляется на основе правила: «достиг — не достиг планируемого результата, достижение которого оценивается данным заданием».
Принятый в практике педагогических измерений минимальный критерий освоения учебного материала находится в пределах от 50 до 65 % от максимального балла, который можно получить за выполнение всей работы. Если проверочная работа содержит задания только с выбором ответа, то критерий освоения составляет 65 %. Если в проверочной работе используются задания только со свободным ответом (кратким или развернутым), то критерий освоения составляет 50 % при условии, что стандарт (планируемые результаты) введен и обеспечено его освоение в учебном процессе.
Если ученик набрал число баллов, равное или превышающее заданный минимальный критерий освоения учебного материала, то можно сделать вывод о том, что он овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета на базовом уровне.
Выполнение заданий повышенного уровня может оцениваться разным числом баллов в зависимости от полноты и правильности представленного ответа. Главным основанием при определении критерия достижения повышенного уровня является установление такого балла, при котором ученик явно может продемонстрировать способность выполнять задания повышенного уровня.

Для повышенного уровня используется тот же критерий, как и для базового уровня: 50—65 % от максимального балла, но за выполнение заданий повышенного уровня.

Можно считать, что учащийся продемонстрировал способность применять знания для решения учебных и практических задач повышенного уровня сложности, если он набрал не менее установленного минимального критерия за выполнение заданий базового уровня и при этом набрал не менее установленного числа баллов за выполнение заданий повышенного уровня сложности.

В этом случае делается вывод об овладении опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, т. е. на повышенном уровне.

Математика

ОСОБЕННОСТИ ИТОГОВОЙ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценке подлежат только те знания и умения, которые в полной мере отвечают планируемым результатам, т. е. являются итоговыми по завершении начальной школы.

Оценивание подготовки учащихся проводится по блокам содержания курса начальной школы: «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Содержание итоговой оценки достижения планируемых результатов по математике в равной мере распределено между основными блоками содержания, т. е. ни одному из блоков неуделяется особого внимания. При таком подходе обеспечивается полнота охвата различных разделов курса, возможность выявить темы, вызывающие наибольшую и наименьшую трудность в усвоении младшими школьниками, а также установить

типичные ошибки учащихся и тем самым выявить существующие методические проблемы организации изучения материала различных разделов курса.

Особое внимание уделяется оценке умения осознанно работать с условием задачи. Задания итоговой работы формулируются в виде текстовых задач, в которых описывается учебная или практическая ситуация.

При этом следует иметь в виду, что согласно принятому подходу к итоговой оценке подготовки выпускников невыполнение учащимися заданий повышенной сложности не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ИТОГОВОЙ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Раздел «Числа и величины»

Планируемый результат: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона.

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• понимать смысл десятичного состава числа; объяснять значение цифры в позиционной записи числа;

• характеризовать число (четность—нечетность, сравнение с другими числами, позиционная запись и др.);

• устанавливать последовательность чисел и величин в пределах 100 000;

• выполнять действия с числами (увеличивать/уменьшать число на несколько единиц или в несколько раз); увеличивать и уменьшать значение величины в несколько раз.

Примеры заданий

Умение: понимать смысл десятичного состава числа; объяснять значение цифры в позиционной записи числа.

Задание 1 базового уровня

Антон Иванович решил выяснить, сколько у него денег. Он выложил их на стол.

Сколько денег у Антона Ивановича? Обведи номер ответа.

1) 240010 р. 2) 20410 р. 3) 2410 р. 4) 2401 р.

Ответ: 3) 2410 р.

Задание 2 повышенного уровня

Какое наибольшее четырехзначное число можно записать с помощью четырех разных цифр?

Ответ: 9876.

Умение: характеризовать число (четность—нечетность, сравнение с другими числами, позиционная запись и др.).

Задание 3 базового уровня

Из чисел 284, 4621, 5372 выбери и запиши число, в котором два десятка.

Ответ: 4621.

Задание 4 повышенного уровня

Запиши трехзначное число, которое оканчивается цифрой 5 и меньше числа 115.

Ответ: 105.

Умение: устанавливать последовательность чисел и величин в пределах 100 000.

Задание 5 базового уровня

Запиши числа 8903, 8309, 83009, 839 в порядке убывания.

Ответ: 83009, 8903, 8309, 839.

Рисунок 1

Задание 6 повышенного уровня

Запиши величины 5 т, 500 кг, 50 т, 50 кг, 500 г в порядке возрастания их значений.

Ответ: 500 г, 50 кг, 500 кг, 5 т, 50 т.

Умение: выполнять действия с числами (увеличивать/уменьшать число на несколько единиц или в несколько раз); увеличивать и уменьшать значение величины в несколько раз.

Задание 7 базового уровня

Какое число в 5 раз меньше, чем 5005? Обведи номер ответа.

1) 1001; 2) 5000; 3) 5010; 4) 25025.

Ответ: 1) 1001.

Задание 8 повышенного уровня

На пошив школьной формы для девочки требуется 2 м40 см ткани. Сколько ткани потребуется для пошива формы для трех девочек?

Ответ: 7 м20 см.

Планируемый результат: устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз).

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• распознавать последовательность чисел, составленную по данному правилу;

• составлять и продолжать последовательность чисел на основе самостоятельно установленного или заданного правила.

Примеры заданий

Умение: распознавать последовательность чисел, составленную по данному правилу.

Задание 9 базового уровня

Укажи последовательность чисел, составленную по правилу: «Каждое следующее число на 8 меньше предыдущего». Обведи номер ответа.

1) 80, 72, 66, 58; 2) 100, 92, 84, 80;

3) 90, 82, 80, 72; 4) 72, 64, 56, 48.

Ответ: 4) 72, 64, 56, 48.

Задание 10 повышенного уровня

Выбери правило, с помощью которого составлено каждое последующее число последовательности: 8; 20; 44; 92.

Обведи номер ответа.

1) умножить предыдущее число на 3 и из результата вычесть 4;

2) умножить предыдущее число на 2 и к результату прибавить 4;

3) разделить предыдущее число на 2 и результат умножить на 5;

4) разделить предыдущее число на 4 и результат умножить на 10.

Ответ: 2) умножить предыдущее число на 2 и к результату прибавить 4.

Умение: составлять и продолжать последовательность чисел на основе самостоятельно установленного или заданного правила.

Задание 11 базового уровня

Запиши следующее число последовательности: 27, 36, 45, 54, ..?

Ответ: 63.

Задание 12 повышенного уровня

Ваня выкладывает из кругов фигуру.

Если он продолжит выкладывать круги в той же последовательности, то сколько кругов он положит в пятом ряду?

Сколько кругов он положит в седьмом ряду?

Ответ: в пятом ряду 9 кругов, в седьмом — 13 кругов.

Планируемый результат: группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку.

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• обнаруживать общее свойство группы чисел;

• группировать числа по заданному основанию (основаниям);

• группировать числа по самостоятельно установленному основанию (основаниям).

Примеры заданий

Умение: обнаруживать общее свойство группы чисел.

Рисунок 2

Задание 13 базового уровня

Запиши одно общее свойство чисел 5554, 6664 и 4448.

Ответ: четырехзначные.

Комментарий. Ученик может указать и другое общее свойство, например — четность.

Задание 14 повышенного уровня

Какое свойство не является общим для чисел 235, 839, 537,

739, 136. Обведи номер ответа.

1) все числа — трехзначные;

2) все числа — нечетные;

3) у каждого числа в разряде десятков стоит 3;

4) все числа меньше числа 900.

Ответ: 2) все числа — нечетные.

Умение: группировать числа по заданному основанию (основаниям).

Задание 15 базового уровня

Из чисел 2227, 36, 1116, 566, 1806, 26, 47 выпиши: четные двузначные числа:

четные четырехзначные числа:

Ответ: четные двузначные числа: 36, 26; четные четырехзначные числа:

1116, 1806.

Задание 16 повышенного уровня

На доске записаны числа: 45, 24, 50, 34, 15, 54.

Запиши эти числа в соответствующие клетки следующей таблицы.

Ответ:

Больше 30 Меньше 30

Оканчивается на 5

Оканчивается на 4

Больше 30 Меньше 30

Оканчивается на 5 45 15

Оканчивается на 4 34,54 24

Умение: группировать числа по самостоятельно установленному основанию (основаниям).

Задание 17 базового уровня

Распредели числа 120, 580, 301, 52, 17 на две группы. Запиши название каждой группы.

1 группа

2 группа

Ответ: 1 группа 120, 580, 301 — трехзначные числа; 2 группа 52, 17 — двузначные числа.

Комментарий. Ученик может предложить другой вариант классификации, например «четные и нечетные числа».

Задание 18 повышенного уровня

Распредели величины на группы. Запиши название каждой группы.

1 т, 1 см, 1 г, 1 м, 1 мин, 1 с.

Ответ:1 т, 1 г — масса; 1 см, 1 м — длина; 1 мин, 1 с — время.

Планируемый результат: читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• выбирать величину, соответствующую сути конкретной математической ситуации, факта (при измерении длины, массы, времени; оценке протяженности, стоимости и т. д.);

• соотносить и сравнивать величины (при измерении в одинаковых и разных единицах);

• выполнять арифметические действия с величинами.

Примеры заданий

Умение: выбирать величину, соответствующую сути конкретной математической ситуации, факта (при измерении длины, массы, времени; оценке протяженности, стоимости и т. д.).

Задание 19 базового уровня

В каких единицах обычно измеряют длину карандаша?

Ответ: в сантиметрах.

Задание 20 повышенного уровня

Четвероклассник Петя сказал, что он может поднять вес, равный 5390 г. Может ли его ответ быть правдивым? Поясни свой ответ.

Ответ: может. Пример объяснения: 5390 г = 5 кг390 г. Такой вес четвероклассник поднять может.

Комментарий. Ответ, содержащий только числовую запись, считается неверным. Ученику нужно дать к ней пояснение.

Умение: соотносить и сравнивать величины (при измерении в одинаковых и разных единицах).

Задание 21 базового уровня

На машине можно перевезти 1 т груза. На складе приготовили груз массой 1100 кг. Можно ли за один рейс перевезти весь груз на этой машине.

Ответ: нет.

Комментарий. Ученик может сделать пояснение к ответу. Например, составить запись: 1100 кг> 1 т или 1100 кг>1000 кг.

Задание 22 повышенного уровня

Митя, Коля и Дима писали домашнее сочинение. Митя написал его за 3660 с, Коля за 65 мин, а Дима за 1 ч. Кто быстрее всех написал сочинение?

Ответ: Дима.

Комментарий. Ученик может указать и сравнить значение всех величин, записав их в одних и тех же единицах времени.

Умение: выполнять арифметические действия с величинами.

Задание 23 базового уровня

Зимние каникулы продолжаются 2 недели, а летние — 13 недель. На сколько дней летние каникулы длиннее? Обведи номер ответа.

1) на 11 дней; 2) на 14 дней;

3) на 15 дней; 4) на 77 дней.

Ответ: 4) на 77 дней.

Задание 24 повышенного уровня

На полке в магазине стоят пакеты с картофелем массой 2 кг200 г, 2 кг700 г, 2 кг900 г, 3 кг100 г. Покупатель хочет купить два пакета картофеля общей массой не более 5 кг.

Какие пакеты он может взять?

Ответ: 2 кг200 г и 2 кг700 г.

Раздел «Арифметические действия»

Планируемый результат: выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком).

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• понимать смысл арифметических действий (сложения, вычитания, умножения, деления);

• выполнять арифметические действия с использованием изученных алгоритмов (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000);

• понимать смысл деления с остатком;

• осуществлять прикидку и проверку результата выполнения арифметического действия.

Примеры заданий

Умение: понимать смысл арифметических действий (сложения, вычитания, умножения, деления).

Задание 25 базового уровня

Организаторы соревнований по настольному теннису планируют купить 300 мячей. Мячи продаются упаковками по 25 штук в каждой. Сколько нужно купить упаковок? Обведи номер ответа.

1) 7500; 2) 325; 3) 275; 4) 12.

Ответ: 3) 12.

Задание 26 повышенного уровня

В олимпиаде по русскому языку принимали участие 480 учеников. В олимпиаде по русскому языку участвовало на 290 учеников меньше, чем в олимпиаде по математике. Сколько учеников участвовало в олимпиаде по математике?

Ответ: 4) 770 учеников.

Умение: выполнять арифметические действия с использованием изученных алгоритмов (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000).

Задание 27 базового уровня

Вычисли: 2072 : 37.

Ответ: 4) 56.

Комментарий. Ученик может записать только ответ.

Задание 28 повышенного уровня

Петя выполнил умножение и увидел, что в записи действия четыре раза повторяется одна и та же цифра. Он закрыл эту цифру карточками и предложил Мише угадать эту цифру. Какая это цифра?

525

_ 3

15 75

Обведи номер ответа.

1) 0; 2) 4; 3) 5; 4) 6.

Ответ: 3) 5.

Умение: понимать смысл деления с остатком.

Задание 29 базового уровня

В новогодние подарки раскладывают шоколадные конфеты. Всего 199 конфет. В каждый подарок надо положить по 5 конфет. Сколько конфет останется?

Обведи номер ответа.

1) 194; 2) 40; 3) 39; 4) 4.

Ответ: 4) 4.

Задание 30 повышенного уровня

Для футбольной команды купили 18 билетов в один купейный вагон. Номера билетов с 1 по 18. В скольких купе разместятся футболисты, если в каждом купе могут ехать 4 человека?

Ответ: в 5 купе.

Комментарий. Учебник может записать только числовой ответ.

Умение: осуществлять прикидку и проверку результата выполнения арифметического действия.

Задание 31 базового уровня

Каким числом является результат действия 12064 : 4?

Обведи номер ответа.

1) двузначным; 2) трехзначным;

3) четырехзначным; 4) пятизначным.

Ответ: 3) четырехзначным.

Задание 32 повышенного уровня

Хватит ли 1 000 р для покупки четырех книг по цене 199 р за одну книгу и календаря за 250 р? Запиши и объясни ответ.

Ответ: не хватит. Пример объяснения: после покупки четырех книг останется чуть больше двухсот рублей. Этих денег не хватит на покупку календаря за 250 рублей.

Комментарий. В качестве объяснения ученик может привести решение (199 _ 4 = 796; 1000 – 796 = 204) и сравнить полученный ответ с числом 250 (204 < 250).

Планируемый результат: выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1).

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• выполнять арифметические действия устно;

• находить устно значение числового выражения;

• выполнять действия с нулем и единицей.

Примеры заданий

Умение: выполнять арифметические действия устно.

Задание 33 базового уровня

Вычисли: 5600 : 28.

Ответ: 200.

Задание 34 повышенного уровня

Какое число получится, если 990 уменьшить втрое и к результату прибавить 7?

Ответ: 337.

59

Умение: находить устно значение числового выражения.

Задание 35 базового уровня

Вычисли: 12 _ 60 – 100.

Ответ: 620.

Задание 36 повышенного уровня

Вычисли: 900 – 640 : 2 + 220

Обведи номер ответа.

1) 350; 2) 260; 3) 360; 4) 800.

Ответ: 4) 800.

Умение: выполнять действия с нулем и единицей.

Задание 37 базового уровня

Вычисли: 936 : 1 + 64 _ 0.

Обведи номер ответа.

1) 1000; 2) 936; 3) 0; 4) 1.

Ответ: 2) 936.

Задание 38 повышенного уровня

Расставь знаки арифметических действий так, чтобы получилось верное равенство.

480 2 24 2 0 2 1 = 0

Ответ: например, 480 : 24 (0 (1 = 0.

Комментарий. Верным считается любое верное числовое равенство, составленное только из заданных чисел и знаков арифметических действий.

Планируемый результат: выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение.

Примеры заданий

Задание 39 базового уровня

Аня задумала число, увеличила его на 6 и получила 120. Какое число задумала Аня? Обведи номер ответа.

1) 114; 2) 20; 3) 720; 4) 126.

Ответ: 1) 114.

Задание 40 повышенного уровня

На станции отправления в поезд сели 420 пассажиров, на следующей станции вышли несколько пассажиров и вошли 40.

В поезде стало 444 пассажира. Сколько пассажиров вышли на станции?

Ответ: 16 пассажиров.

Планируемый результат: вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• устанавливать порядок действий в числовом выражении (со скобками и без скобок);

• составлять числовое выражение;

• вычислять значение числового выражения со скобками и без скобок.

Примеры заданий

Умение: устанавливать порядок действий в числовом выражении (со скобками и без скобок).

Задание 41 базового уровня

Расставь порядок действий.

2 2 2

820 – 420 : 35 + 65

Описание ответа: в окошках над числовым выражением записаны числа в следующем порядке: 2, 1, 3.

Задание 42 повышенного уровня

Значение какого выражения не изменится, если убрать скобки?

1) (60 + 12) : 6; 2) 60 _ (12 + 6);

3) (60 – 12) _ 6; 4) 60 _ (12 : 6).

Обведи номер ответа.

Ответ: 4) 60 ((12 : 6).

Умение: составлять числовое выражение.

Задание 43 базового уровня

Составь числовое выражение: «Разность числа 90 и произведения чисел 12 и 3».

Ответ: 90 – 12 _ 3.

Задание 44 повышенного уровня

Составь числовое выражение: «Произведение суммы и разности чисел 120 и 6»

Ответ: (120 + 6) _ (120 – 6).

Умение: вычислять значение числового выражения со скобками и без скобок.

Задание 45 базового уровня

Вычисли значение выражения.

(3304 + 1568) : 56 _ 96

Ответ: 8352.

Задание 46 повышенного уровня

Сравни значения выражений. Поставь знак >, < или =.

(8400 – 7520) : 40 8400 – 7520 : 40

Ответ: (8400 – 7520) : 40 < 8400 – 7520 : 40

Раздел «Работа с текстовыми задачами»

Планируемый результат: устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий.

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• устанавливать зависимость и находить неизвестную величину в ситуации, описывающей процесс движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход), расчета стоимости (цена товара, количество, общая стоимость), времени (начало, конец, продолжительность события);

• планировать ход решения задачи;

• решать текстовые задачи в 1—2 действия на нахождение неизвестной величины.

Примеры заданий

Умение: устанавливать зависимость и находить неизвестную величину в ситуации, описывающей процесс движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход), расчета стоимости (цена товара, количество, общая стоимость), времени (начало, конец, продолжительность события).

Задание 47 базового уровня

Мотоциклист за 3 ч может проехать 150 км. Увеличится или уменьшится его скорость, если ему нужно проехать то же расстояние за 2 ч?

Ответ: скорость увеличится.

Комментарий. Ученик может дать пояснение своего ответа. Например, $150 : 2 > 150 : 3$.

Задание 48 повышенного уровня

В 23 ч от пристани г. Солнечного в г. Радужный отправился теплоход со средней скоростью 40 км/ч. В 7 ч утра следующего дня от железнодорожной

станции г. Солнечного в г. Радужный отправился скорый поезд со средней скоростью 80 км/ч. Теплоход и поезд прибыли в г. Радужный через 10 ч после отправления поезда. Какой путь длиннее, железнодорожный или речной?

Запиши решение задачи.

Ответ: длиннее путь.

Вариант решения:

1 + 7 = 8 (ч) — был в пути теплоход с 23 часов до 7 часов.

8 + 10 = 18 (ч) — всё время пути теплохода.

40 _ 18 = 720 (км) — путь, который прошел теплоход — речной путь.

80 (10 = 800 (км) — путь, который прошел поезд — железнодорожный путь.

800 > 720, значит железнодорожный путь длиннее.

Ответ: длиннее железнодорожный путь.

Комментарий. Ученик может записать верное решение по-другому. Важно, чтобы было записано объяснение получения 18 часов, в течение которых двигался теплоход. Запись пояснений необязательна. Запись сравнения в виде неравенства необязательна.

Умение: планировать ход решения задачи.

Рисунок 3

Задание 49 базового уровня

Для проведения соревнований приготовили футбольные, волейбольные и теннисные мячи. Футбольных мячей — 12. Волейбольных мячей втрое меньше, чем футбольных, а теннисных на 15 больше, чем волейбольных. Сколько теннисных мячей приготовили для соревнований?

Запиши план решения задачи.

План:

Вариант плана:

1) Узнаю, сколько волейбольных мячей.

2) Узнаю, сколько теннисных мячей.

Комментарий. План может быть записан в свободной форме, но ход решения должен соответствовать предложенному варианту решения.

Задание 50 повышенного уровня

Бабушка выпекает 8 пончиков за 1 мин и кладет их на тарелку. За это же время Боря и Петя съедают по 2 пончика каждый.

а) Сколько пончиков останется на тарелке через 3 мин после начала выпечки? Ответ

б) Сколько минут прошло с начала выпечки, если на тарелке осталось 20 пончиков? Ответ

Ответ: а) 12 пончиков; б) 5 мин.

Умение: решать текстовые задачи в 1—2 действия на нахождение неизвестной величины.

Задание 51 базового уровня

На кондитерской фабрике автомат за 3 ч упаковал 600 коробок конфет. Сколько коробок упакует автомат за 4 ч? Обведи номер ответа.

1) 200 коробок; 2) 607 коробок;

3) 800 коробок; 4) 1200 коробок.

Ответ: 3) 800 коробок.

Задание 52 повышенного уровня

Товарный поезд выехал со станции в 8 ч со скоростью 50км/ч. Через час он увеличил скорость на 10 км/ч и проехал еще 2 ч. Какое расстояние проехал поезд?

Ответ: 170 км.

Планируемый результат: решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью.

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• использовать смысл отношений «больше (меньше) на (в)…», «столько же, сколько…», «поровну» для решения текстовых задач арифметическим способом;

• применять полученные знания для решения практических задач.

Примеры заданий

Умение: использовать смысл отношений «больше (меньше) на (в)…», «столько же, сколько…», «поровну» для решения текстовых задач арифметическим способом.

Задание 53 базового уровня

Длина прямоугольника 12 см, а ширина в 3 раза меньше.

Найди периметр прямоугольника.

Ответ: 32 см.

Задание 54 повышенного уровня

Зоя взяла из корзины и положила на тарелку несколько яблок. Некоторые из них она разрезала на равные части. Теперь на тарелке лежат 2 целых яблока, 4 половины и 8 четвертин.

Сколько целых яблок взяла Зоя из корзины?

Ответ: 6 яблок.

Умение: применять полученные знания для решения практических задач.

Задание 55 базового уровня

Петя договорился встретиться с другом у школы в 15 ч 20 мин. Путь от дома до школы занимает у Пети 25 мин. В какое время ему нужно выйти из дома, чтобы придти точно к назначенному времени?

Ответ: 14 ч 55 мин.

Комментарий. Верным считается также ответ 2 ч 55 мин.

Задание 56 повышенного уровня

Высота подставки для книжных полок 20 см. Высота одной книжной полки 30 см. Какое наибольшее количество книжных полок можно поставить на подставку, если высота комнаты 3 м? Обведи номер ответа.

1) 6 полок; 2) 8 полок; 3) 9 полок; 4) 10 полок.

Ответ: 3) 9 полок.

Планируемый результат: оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• проверять правильность хода решения задачи;

• анализировать ответ к задаче с точки зрения его реальности.

Примеры заданий

Умение: проверять правильность хода решения задачи.

Задание 57 базового уровня

Бабушка испекла 30 пирожков. Каждый из трех братьев взял по 4 пирожка. Сколько пирожков осталось? Выбери верное выражение для решения задачи. Обведи номер ответа.

1) 30 – 4; 2) 30 – 4 _ 3;

3) 30 – (3 + 4); 4) (30 – 4) _ 3

Ответ: 2) 30 – 4 _ 3.

Задание 58 повышенного уровня

В магазин привезли 12 мешков с рисом и 4 мешка с пшеном. Сколько килограммов крупы привезли в магазин, если мешок с рисом весит 10 кг, а мешок с пшеном — 15 кг?

С помощью какого выражения можно ответить на вопрос задачи? Обведи номер ответа.

1) (12 + 4) _ 10 _ 15; 2) 15 _ 4 + 12 _ 10;

3) 10 _ 12 + 15 _ 4; 4) 15 _ 12 + 10 _ 4.

Ответ: 3) 10 _ 12 + 15 _ 4.

Умение: анализировать ответ к задаче с точки зрения его реальности.

Задание 59 базового уровня

При решении задачи на вычисление скорости пешехода у четырех учащихся получились разные ответы. Какой из этих ответов может быть верным? Обведи номер ответа.

1) 4 км/ч; 2) 20 км/ч; 3) 30 км/ч; 4) 60 км/ч.

Ответ: 1) 4 км/ч

Задание 60 повышенного уровня

На контрольной работе нужно было решить такую задачу:

«Ученик делал уроки ровно один час. На математику он потратил 20 мин, на русский язык — 30 мин, а все остальное время выполнял задание по труду. Сколько времени ученик выполнял задание по труду?»

Вася и Петя решили эту задачу и получили разные ответы:

ответ Васи — «50 минут»,

ответ Пети — «10 минут».

Кто из ребят получил верный ответ? Объясни.

Ответ: Петя.

Пример объяснения: из 60 минут, которые ученик потратил на выполнение уроков, он 20 минут делал математику и еще 30 минут — русский язык. Значит, времени на задание по труду осталось 10 минут.

Комментарий. Могут быть предложены и иные варианты объяснения, например: «Ответ 50 минут не может быть верным, потому что 50 мин ученик делал русский и математику. Значит, на труд осталось 10 минут».

Или объяснение может быть записано с помощью числового равенства

$60 – 20 – 30 = 10$.

Раздел «Пространственные отношения.

Геометрические фигуры»

Планируемый результат: описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.

Умение, характеризующее достижение этого результата:

• понимать математическую терминологию, характеризующую положение объекта в пространстве/на плоскости; следовать инструкции, описывающей положение предмета в пространстве/на плоскости.

Примеры заданий

Умение: понимать математическую терминологию, характеризующую положение объекта в пространстве/на плоскости; следовать инструкции, описывающей положение предмета в пространстве/на плоскости.

Задание 61 базового уровня

В игровой комнате поставили новый телевизор, но не отметили его на плане. Отметь на плане комнаты знаком X место, где может находиться телевизор, если известно, что телевизор:

— стоит напротив окна;

— справа от него стоит шкаф. (Рисунок 4)

Описание ответа: знак X поставлен в любой из клеток, отмеченных на схеме знаком 0. (Рисунок 5)

Задание 62 повышенного уровня

Описывая поездку из школы в музей, Таня написала в своем дневнике: «Сначала мы ехали на север, а потом на восток».

Какой музей посетила Таня?

Обведи номер ответа.

1) музей Природы; 2) музей Авиации;

3) музей Творчества; 4) музей Игрушки.

Ответ: 1) Музей Природы.

Рисунок 4 Рисунок 5

Рисунок 6

Планируемый результат: распознавать, _____называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг).

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• распознавать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат,
окружность, круг);

• изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

• находить различие (сходство) геометрических фигур на плоскости.

Примеры заданий

Умение: распознавать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг).

Задание 63 базового уровня

Коля вырезал из бумаги геометрические фигуры. Какие фигуры имеют прямой угол? Запиши номера этих фигур.

Ответ: 1, 2, 4.

Комментарий. Верным считается только тот ответ, в котором указаны все верные номера фигур и не указан ни один лишний номер.

Задание 64 повышенного уровня

Распредели фигуры на группы.

Запиши название каждой группы и укажи номера фигур.

Ответ:

Описание ответа: 1, 6 — круги; 2, 3, 5 — треугольники; 4, 7 — четырехугольники (квадраты).

Комментарий. Возможно другое распределение геометрических фигур на группы. Например, многоугольники и круги.

Рисунок 7

Умение: изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг).

Задание 65 базового уровня

Нарисуй квадрат.

Ответ: изображен квадрат.

Задание 66 повышенного уровня

Миша сложил прямоугольник из трех фигур, изображенных на рисунке.

Рисунок 8

Рисунок 9

Рисунок 10

Нарисуй прямоугольник, который получился у Миши.

Описание ответа: изображен прямоугольник со сторонами 7 клеток и 4 клетки.

Умение: находить различие (сходство) геометрических фигур на плоскости.

Задание 67 базового уровня

На рисунке 12 изображены две геометрические фигуры. Запиши одно общее свойство этих фигур.

Ответ:

Ответ: форма.

Комментарий. Ученик может дать ответ «это треугольники» или указать другое общее свойство, например, «число сторон».

Задание 68 повышенного уровня

На рисунке 13 изображены две геометрические фигуры. Запиши два различия этих фигур.

Различия:

1)

2)

Ответ: 1) форма, 2) размер.

Комментарий. Ученик может указать другие различия. Например, «число сторон», «число вершин», «площадь», «у фигуры А все углы — прямые, а у фигуры Б все углы — острые (не прямые)».

Рисунок 11

Рисунок 12

Рисунок 13

Планируемый результат: выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника.

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• строить отрезок заданной длины;

• строить прямоугольник, квадрат с заданными измерениями с помощью линейки или угольника на листе в клетку.

Примеры заданий

Умение: строить отрезок заданной длины.

Задание 69 базового уровня

Начерти отрезок длиной 28 мм.

Ответ: изображен отрезок, длина которого не меньше 27 мм и не больше 29 мм.

Задание 70 повышенного уровня

Отметь наданной прямой отрезок АВ длиной 2 см3 мм.

Описание ответа: отмечены концы отрезка АВ, длина отрезка не меньше 2 см1 мм и не больше 2 см5 мм.

Рисунок 14

Рисунок 15

Умение: строить прямоугольник, квадрат с заданными измерениями с помощью линейки или угольника на листе в клетку.

Задание 71 базового уровня

Начерти прямоугольник со сторонами 4 см и 6 см.

Описание ответа: начерчен прямоугольник со сторонами 4 см и 6 см.

Задание 72 повышенного уровня

Начерти прямоугольник, у которого длина одной стороны в два раза меньше длины другой стороны.

Описание ответа: начерчен прямоугольник, у которого длина одной стороны в два раза меньше длины другой стороны.

Планируемый результат: использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач.

Умение, характеризующие достижение этого результата:

• учитывать равенство сторон квадрата, равенство длин противоположных сторон прямоугольника при решении задач.

Рисунок 16

Рисунок 17

Примеры заданий

Умение: учитывать равенство сторон квадрата, равенство длин противоположных сторон прямоугольника при решении задач.

Задание 73 базового уровня

Коля хочет выложить на листе бумаги прямоугольник из спичек. Сколько спичек ему понадобится, если длина одной стороны прямоугольника — 1 спичка, а другой — 3 спички?

Ответ: 8.

Задание 74 повышенного уровня

Периметр прямоугольника 60 см. Может ли длина одной из сторон этого прямоугольника быть равной 31 см? Объясни свой ответ.

Ответ: не может.

Пример объяснения: если длина одной стороны прямоугольника 31 см, а у прямоугольника две стороны должны иметь такую длину, то получается, что сумма длин двух сторон уже 62 см; значит, периметр этого прямоугольника не может быть равным 60 см.

Комментарий. Ученик может дать другое объяснение. Например, если периметр прямоугольника 60 см, то сумма двух неравных сторон равна 30 см, значит, длина одной стороны не может быть равной 31 см.

Планируемый результат: распознавать и называть геометрические тела: куб, шар.

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• распознавать геометрические тела;

• находить различие (сходство) пространственных фигур.

Примеры заданий

Умение: распознавать геометрические тела.

Задание 75 базового уровня

Сколько кубов изображено на рисунке?

Рисунок 18

Ответ: 5 кубов.

Задание 76 повышенного уровня

На рисунке 19 изображена фигура, которую хотят составить из кубов. Сколько потребуется кубов?

Ответ: 42 куба.

Умение: находить различие (сходство) пространственных фигур.

Задание 77 базового уровня

Справа изображены две геометрические фигуры (рисунок 20). Запиши одно общее свойство этих фигур:

Ответ: форма.

Комментарий. Ученик может указать другое общее свойство. Например, «число вершин», «число граней», «эти фигуры — кубы».

Задание 78 повышенного уровня

Справа изображены две геометрические фигуры (рисунок 21). Запиши одно различие этих фигур.

Различие:

Ответ: форма.

Комментарий. Ученик может указать другое различие. Например, «размер», «А — шар, Б — куб».

Планируемый результат: соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Умение, характеризующее достижение этого результата:

• устанавливать соответствие между реальным объектом и моделью геометрической фигуры.

Рисунок 19

Рисунок 20

Рисунок 21

Примеры заданий

Умение: устанавливать соответствие между реальным объектом и моделью геометрической фигуры.

Задание 79 базового уровня

Ниже изображены две пространственные фигуры. Рядом с каждой фигурой запиши название какого-нибудь предмета, который имеет такую же форму.

Ответ: упаковка для подарка, футбольный мяч.

Комментарий. Ученик может указать другие предметы. Например, фигура детского конструктора (кубик), шарик мороженого.

Задание 80 повышенного уровня

Какой из перечисленных предметов имеет форму шара? Обведи номер ответа.

1) консервная банка; 2) колесо;

3) ведро; 4) арбуз.

Ответ: 4) арбуз.

Раздел «Геометрические величины»

Планируемый результат: измерять длину отрезка.

Умение, характеризующее достижение этого результата:

• измерять длину отрезка в заданных и самостоятельно выбранных единицах.

Примеры заданий

Умение: измерять длину отрезка в заданных и самостоятельно выбранных единицах.

Задание 81 базового уровня

Запиши длину отрезка АС в миллиметрах.

Рисунок 22

Ответ: 43 мм.

Задание 82 повышенного уровня

Измерь длину каждого отрезка. Запиши длины отрезков в порядке возрастания.

Ответ: 34 мм, 40 мм, 85 мм.

Комментарий. Записанные учащимся длины отрезков могут отличаться от указанных в ответе не более, чем на 1 мм.

Планируемый результат: вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата.

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• понимать смысл периметра и площади как характеристик геометрической фигуры;

• вычислять периметр и площадь прямоугольника и квадрата;

• использовать представления о периметре и площади для решения задач.

Примеры заданий

Умение: понимать смысл периметра и площади как характеристик геометрической фигуры.

Задание 83 базового уровня

Из проволоки длиной 24 см сделали рамку в форме квадрата. Найди длину стороны рамки.

Ответ: 6 см.

Рисунок 23

Рисунок 24

Задание 84 повышенного уровня

Какую длину (в сантиметрах) могут иметь стороны прямоугольника ABCD, если его площадь равна 48 см2?

Запиши все возможные решения по образцу:

Ответ: все возможные значения длин сторон: 1 см и 48 см, 2 см и 24 см, 3 см и 16 см, 4 см и 12 см, 6 см и 8 см.

Комментарий. Верным считается ответ, содержащий все пять решений.

Умение: вычислять периметр и площадь прямоугольника и квадрата.

Задание 85 базового уровня

С помощью какого выражения можно вычислить площадь прямоугольника со сторонами 12 см и 4 см?

Выбери верный ответ.

1) 12 : 4; 3) 12 _ 12;

2) 12 _4; 4) 12 + 12.

Ответ: 2) 12 _ 4.

Задание 86 повышенного уровня

Периметр квадрата 16 см. Из двух таких квадратов составили прямоугольник. Запиши выражение, с помощью которого можно узнать периметр получившегося прямоугольника.

Ответ:

Ответ: 16 : 4 _ 6.

Комментарий. Ученик может предложить другое числовое выражение. Например, 16 _ 2 – 16 : 4 _ 2.

Рисунок 25

Рисунок 26

Умение: использовать представления о периметре и площади для решения задач.

Задание 87 базового уровня

Таня хочет обшить кружевом салфетку прямоугольной формы. Размеры салфетки 20 см и 30 см. Сколько сантиметров кружев ей потребуется? Обведи номер ответа.

1) 50 см; 2) 100 см; 3) 600 см; 4) 600 см2.

Ответ: 2) 100 см.

Задание 88 повышенного уровня

Бассейн имеет форму квадрата со стороной 6 м. Длина шага Лены 50 см. За сколько шагов Лена обойдет вокруг бассейна?

Ответ: 48 шагов.

Планируемый результат: оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз).

Умение, характеризующее достижение этого результата:

• оценивать размер предмета на глаз.

Примеры заданий

Умение: оценивать размер предмета на глаз.

Задание 89 базового уровня

Рост человека, изображенного на рисунке 27 — 2 м. Какова высота этого дерева? Обведи номер ответа.

1) 2 м; 2) 4 м;

3) 6 м; 4) 8 м.

Ответ: 3) 6 м.

Задание 90 повышенного уровня

Какой может быть площадь тетрадного листа? Обведи номер ответа.

1) 320 см2; 2) 32 см2;

3) 3 см2; 4) 3200 см2.

Ответ: 1) 320 см2.

Рисунок 27

Раздел «Работа с информацией»

Планируемый результат: читать несложные готовые таблицы.

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• понимать смысл информации, представленной в каждой строке и столбце таблицы;

• находить и извлекать информацию, представленную в каждой ячейке, строке, столбце таблицы.

Примеры заданий

Умение: понимать смысл информации, представленной в каждой строке и столбце таблицы.

Задание 91 базового уровня

В таблице представлены результаты участников соревнований по легкой атлетике.

Результаты соревнований по легкой атлетике

Используй данные таблицы для ответа на вопросы:

а) По каким видам спорта проводились соревнования?

б) В каких единицах длины записывались результаты метания мяча?

в) Сколько девочек участвовали в соревнованиях?

Ответ:

а) по прыжкам в высоту, прыжкам в длину, метанию мяча;

б) в метрах (в м);

в) две девочки.

Задание 92 повышенного уровня

Школьный библиотекарь спросила у четвероклассников: «Какие книги вы любите читать?» В таблице представлены результаты опроса.

Имя
участника

Прыжки в длину с разбега (см)

Прыжки в высоту (см)

Метание мяча (м)

Артем 295 85 18

Миша 305 95 23

Света 255 95 15

Карина 295 105 14

На основе данных таблицы запиши три вывода о том, какие книги больше всего любят читать четвероклассники.

1)

2)

3)

Пример ответа:

1) большинство четвероклассников любят читать фантастику;

2) мальчики четвертых классов больше всего любят читать детективы;

3) девочки любят читать сказки.

Умение: находить и извлекать информацию, представленную в каждой ячейке, строке, столбце таблицы.

Задание 93 базового уровня

Толя спросил у шести своих друзей, какие они любят фрукты — яблоки, груши или мандарины. Полученные результаты он представил в следующей таблице.

Книги Число мальчиков Число девочек

Сказки 1 14

Фантастика 17 11

Детективы 19 6

Исторические 3 5

Имя

Яблоки груши мандарины

Ира +

Таня + + +

Равиль + +

Иван +

Петя +

Сережа + +

Фрукты

Используй данные таблицы для ответа на следующие вопросы:

а) Какие фрукты любит Равиль?

б) Запиши имена ребят, которые любят яблоки.

в) Запиши имена ребят, которые любят и груши, и мандарины.

Ответ:

а) груши и мандарины;

б) Ира и Таня;

в) Таня, Равиль и Сережа.

Задание 94 повышенного уровня

В таблице указано, сколько граммов некоторых продуктов содержится в чайной и столовой ложке. Эти данные могут пригодиться при приготовлении пищи.

Используя эту таблицу, ответь на следующие вопросы.

а) Сколько граммов сахарного песка содержится в одной
чайной ложке?

б) Как отмерить продукты для приготовления одной порции манной каши, если для нее надо 45 г манной крупы, 5 г сливочного масла и 5 г сахарного песка?

Ответ: нужно взять манной крупы, масла, сахарного песка.

а) 10 г;

б) нужно взять 3 чайных ложки (или 1 столовую и 1 чайную ложку) манной крупы; 1 чайную ложку сливочного масла; половину чайной ложки сахарного песка.

Название продукта в 1 столовой ложке в 1 чайной ложке

Сахарный песок 25 10

Манная крупа 30 15

Овсяные хлопья 15 5

Масло сливочное

(растопленное) 20 5

Масса в граммах

Планируемый результат: заполнять несложные готовые таблицы.

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• заполнять готовые таблицы имеющимися данными, используя слова, числа или условные обозначения (/ и ////, +, –);

• заполнять готовые таблицы, используя готовое правило.

Примеры заданий

Умение: заполнять готовые таблицы имеющимися данными, используя слова, числа или условные обозначения (/ и ////, +, –)

Задание 95 базового уровня

Для волейбольной команды класса надо купить футболки.

Лена узнала размер одежды у каждого члена команды и получила следующие данные:

36; 38; 40; 40; 38; 38; 40; 38; 36; 38; 38; 40; 38.

Она решила представить эти данные в виде таблицы:

Заполни пропуски в таблице и ответь на вопросы.

А. Сколько ребят носят футболки 40 (сорокового) размера?

Б. Сколько ребят носят футболки меньше 40 (сорокового)

размера?

Ответ: А. 4 человека; Б. 9 человек.

Задание 96 повышенного уровня

Чтобы заказать тапочки для членов балетного кружка Лена у каждого из них узнала размер обуви и записала собранные

данные:

23; 23; 22; 21; 23; 21; 22; 24; 22; 23; 22; 23; 22; 21; 23; 22;

24; 23.

Представь эти данные в виде таблицы с помощью следующих обозначений:

/ — 1 человек,

//// — 5 человек.

Размер футболки Число ребят

36 2

38

40

Используя данные заполненной таблицы, ответь на вопросы.

а) Сколько ребят носят обувь 22 размера?

б) Сколько пар тапочек 24 размера надо заказать для членов этого кружка?

в) Какие размеры носит большинство ребят?

г) Сколько всего ребят занимаются в этом кружке?

Ответ: а) 6 (шестеро); б) 2 пары (две пары); в) 22 и 23 размеры; г) 18.

Умение: заполнять готовые таблицы, используя готовое правило.

Задание 97 базового уровня

Запиши номера фигур в соответствующие ячейки таблицы.

Размер обуви Подсчеты Число ребят

21 /// 3

Размер обуви Подсчеты Число ребят

21 /// 3

22 //// / 6

23 //// // 7

24 // 2

Рисунок 28

Ответ:

Задание 98 повышенного уровня

На лодочной станции за прокат водного велосипеда за первый час надо заплатить 30 р., а за каждый следующий час по 15 р. Используй эти сведения для заполнения следующей таблицы.

Используя данные заполненной таблицы, ответь на следующие вопросы.

а) Сколько стоит прокат велосипеда на 5 часов?

б) У компании ребят есть 70 рублей. На какое самое большое число часов они могут взять напрокат велосипед?

Ответ:

а) 90 рублей; б) на 3 часа.

Фигура Все стороны

равны

Имеет только один

прямой угол

Четырехугольник 3

Треугольник

Фигура Все стороны

равны

Имеет только один

прямой угол

Четырехугольник 1 3

Треугольник 4 2

Количество часов

проката велосипеда

Стоимость

(в рублях)

1 30

2 45

3

4

Количество часов проката велосипеда Стоимость (в рублях)

1 30

2 45

3 60

4 75

Планируемый результат: читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Умение, характеризующее достижение этого результата:

• понимать смысл и извлекать информацию, представленную в каждом столбце диаграммы.

Примеры заданий

Умение: понимать смысл и извлекать информацию, представленную в каждом столбце диаграммы.

Задание 99 базового уровня

На диаграмме показан рост четырех мальчиков.

а) Кто из мальчиков самый высокий?

б) Какой рост у Миши?

в) На сколько сантиметров Игорь выше Руслана?

Ответ: а) Игорь; б) 110 см; в) на 20 см.

Задание 100 повышенного уровня

Четверо ребят: Сережа, Ира, Лена и Вася соревнуются, играя в компьютерную игру. Набранные ими очки представлены на диаграмме (Рисунок 30).

Определи, какие места по числу набранных очков заняли участники игры.

Запиши имена детей:

1 место —

Рисунок 29

2 место —

3 место —

4 место —

Ответ:

1 место — Лена;

2 место — Сережа;

3 место — Вася;

4 место — Ира.

СПЕЦИФИКАЦИЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ВАРИАНТА ИТОГОВОЙ РАБОТЫ ПО МАТЕМАТИКЕ ДЛЯ 4 КЛАССА

1. Цель и содержание итоговой работы по математикедля учащихся 4 класса

Основная цель итоговой работы, проверяемые умения, тип и содержание заданий определялись с учетом целей изучения математики, сформулированных в стандарте второго поколения. Учтены основные подходы к оценке подготовки выпускников начальной школы, разработанные с расчетом на обеспечение достижения планируемых результатов обучения математике.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих основных целей: математическое развитие младшего школьника, освоение основных начальных математических знаний, формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики, воспитание критичности мышления, интереса к умственному труду, стремление использовать математические знания в повседневной
жизни.

В связи с этим основной целью итоговой работы является оценка способности выпускников начальной школы применять полученные знания для решения разнообразных задач учебного и практического характера средствами математики. Поэтому в заданиях, вошедших в работу, описываются некие учебные или жизненные ситуации, которые нужно разрешить средствами математики, используя полученные знания. В рамках данной работы с помощью задач проверяется также и понимание
ряда основных понятий, например, понимание смысла арифметических действий, геометрических величин. Отметим, что выбранная форма

проверочных заданий дает возможность проверить такое важное умение, как умение осознанно работать с условием задачи.

Полнота проверки обеспечивается за счет включения заданий, составленных на материале основных разделов курса математики начальной школы: числа и величины, арифметические действия, текстовые задачи, пространственные отношения,геометрические фигуры, геометрические величины, Работа с информацией.

2. Структура работы и характеристика заданий

Работа содержит три группы заданий.

1 группа (№ 1—15) — задания базового уровня сложности.

В них проверяется освоение базовых знаний и умений по предмету, обеспечивающих успешное продолжение обучения в основной школе. Учащимся предлагаются стандартные учебные или практические задачи, в которых очевиден способ решения, изученный в процессе обучения.

2 группа (№ 16—20) — задания повышенной сложности. В них проверяется способность учащихся решать учебные или практические задачи, в которых нет явного указания на способ выполнения, а учащийся сам должен выбрать этот способ из набора известных ему. В некоторых случаях требуется интегрировать два-три изученных способа.

3 группа (№ 21—22) — задания повышенной сложности. В них проверяется готовность учащихся решать нестандартные учебные или практические задачи, в которых нет явного указания на способ выполнения, а учащийся сам должен сконструировать способ решения, комбинируя известные ему способы либо привлекая знания из разных предметов. Содержание заданий предполагает либо возможность использования нескольких способов решения, либо применение комплексных умений, либо привлечение метапредметных знаний и умений.

Задания работы отвечают следующим требованиям:

1) все задания строятся на основе системы знаний, представлений и умений, заложенных в содержании предмета и отраженных в планируемых результатах по математике;
2) во всех заданиях предлагается некоторая учебная или практическая ситуация, в рамках которой формулируется вопрос задачи;
3) в работу включаются задания, в которых не нужно проводить громоздкие вычисления.
В работе используются три типа заданий: с выбором ответа (10 заданий), с кратким ответом (9 заданий) и с развернутым ответом (3 задания). При выполнении задания с выбором ответа от учащегося требуется отметить верный ответ из четырех предложенных вариантов. В заданиях с кратким ответом требуется записать результат действия (цифру, число, величину) или название предмета, который имеет форму, указанную на рисунке. В работе имеется только три задания, в которых требуется развернутый ответ: описать словами различие двух геометрических фигур и записать решение текстовой задачи в два действия. От учащихся требуется записать эти действия, как они привыкли это делать при выполнении контрольной работы (краткую запись задачи делать не нужно).
Выбор в качестве основных двух форм заданий — с выбором ответа и с записью краткого ответа сделан осознанно, чтобы повысить полноту проверки за счет включения в работу достаточно большого количества заданий.
Работа содержит 22 задания. Она рассчитана на один урок.
В ней 15 заданий базового уровня сложности, 7 заданий — повышенного уровня.
По блокам содержания курса математики количество заданий распределяется следующим образом: Числа и величины — 3; Арифметические действия — 4; Работа с текстовыми задачами — 7; Пространственные отношения. Геометрические фигуры — 3; Геометрические величины — 3; Работа с информацией — 2.
3. План итоговой работы

В плане работы (см. таблицу 1) дается информация о каждом задании работы: раздел содержания, объект оценивания, уровень сложности, тип задания, время выполнения и максимальный балл. Приведенный перечень знаний и умений, проверяемых каждым из заданий работы, охватывает большинство требований к результатам освоения курса математики начальной школы, сформулированных в планируемых результатах.

Условные обозначения

Уровень сложности: Б — базовый уровень сложности, П — повышенный уровень.

Тип задания: ВО — с выбором ответа, КО — с кратким ответом, РО — с развернутым ответом.

Таблица 1

План работы

№задания	Раздел содержания	Объект оценивания	Уровень сложности	Тип задания:	Время выполнения (в мин)	Максимальный балл за выполнение
1	Числа и величины	Понимание смысла десятичного состава числа	Б	ВО	1	1
2	Геометрические величины	Представление о периметре прямоугольника	Б	ВО	1	1
3	Арифметические действия	Составление числового выражения	Б	ВО	1	1
4	Числа и величины		Б	КО	1	1
5	Арифметические действия		Б	ВО	1	1

Продолжение последовательности чисел на основе самостоятельно установленного правила

Понимание смысла деления с остатком, нахождение остатка от деления

6 Арифметические Б ВО 2 1
действия

7 Пространственные Б ВО 1 1
отношения
Геометрические
фигуры

8 Геометрические Б ВО 1 1
величины

9 Работа с текстовыми Б КО 2 1
задачами

10 Работа с текстовыми Б КО 2 1
выми задачами

11 Работа с текстовыми Б РО 3 1
задачами

Понимание смысла арифметического действия деления

Распознавание прямого угла в геометрических фигурах

Приближенная оценка длины

Применение полученных знаний для решения практической задачи

Нахождение времени начала события

Использование смысла отношений «больше (меньше) на (в)…» для решения текстовой задачи арифметическим способом

Раздел Уровень ТипВремя Максималь:
содержания Объект оценивания сложнос: задания выпол: ный балл
тинения за выпол:
(в мин) нение

12 Пространствен_ Б КО 2 1
ные отношения.

Геометрические
фигуры
13 Работа с инфор_ Б КО 2 1
мацией
14 Работа с инфор_ Б КО 2 1
мацией
15 Арифметические Б ВО 1 1
действия
Продолжение
Установление соответствия между реальным
объектом и моделью геометрической фигуры
Чтение несложной готовой таблицы: пониманиесмысла и извлечение
информации, выполнениеарифметических действий с данными таблицы
Чтение несложной готовой диаграммы: понимание смысла и извлечение
информации, разностноесравнение полученныхданных
Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
№задания
16 Работа с текстовыми задачами П РО 3 2
17 Работа с текстовыми задачамиП ВО 2 2
18 Пространственные отношенияП РО 3 2
Геометрическиефигуры
19 Числа и величиныП КО 3 2
20 ГеометрическиевеличиныП КО 3 2
Использование знанийоб изученных величинах(периметр квадрата, скорость)
для решения текстовой задачи арифметическим способом
Интегрированное применение знаний: действияс величинами, деление с
остатком, анализ реальности ответа
Нахождение и описаниедвух различий геометрических фигур на плоскости
Использование представлений о нумерации чисел,позиционной записи числа
для решения практической задачи. Нахождение всех решений задачи

Использование представлений о длине и площадидля решения практической задачи

Раздел Уровень Тип Время Максималь:
содержания Объект оценивания сложнос: задания выпол: ный балл
тинения за выпол:
(в мин)нение

21 Работа с текстовыми задачами П КО 3 2

22 Работа с текстовыми задачами П ВО 3 2

Итого 43 мин 29 баллов

Продолжение

Установление закономерности изменения величинв нестандартной математической ситуации и следование этой закономерности для ответа на вопрос задачи

Понимание зависимостей между величинами внестандартной математической задаче, планирование и контроль ходарешения задачи

№задания

4. Оценка выполнения заданий и работы в целом

Выполнение заданий разной сложности и разного типа оценивается с учетом следующих рекомендаций.

1. В заданиях с выбором ответа из четырех предложенныхвариантов ученик должен выбрать только верный ответ. Еслиучащийся выбирает более одного ответа, то задание считаетсявыполненным неверно.

2. В заданиях с кратким ответом ученик должен записатьтребуемый краткий ответ. Если учащийся, наряду с верным ответом приводит и неверные ответы, то задание считается выполненным неверно.

3. Выполнение каждого задания базового уровня сложности (№ 1—15) оценивается по дихотомической шкале:

1 балл (верно) — указан только верный ответ;

0 баллов — указан неверный ответ или ответ отсутствует.

4. Выполнение каждого задания повышенного уровня сложности (№ 17—22) оценивается по следующей шкале:

2 балла — приведен полный верный ответ;

1 балл — приведен частично верный ответ;

0 баллов — приведен неверный ответ или ответ отсутствует.

Номера верных ответов на задания с выбором ответа, верные ответы на задания с кратким ответом, решения заданий сразвернутым ответом и описание полных и частично верных ответов на эти задания приведены в «Рекомендациях по проверке и оценке выполнения заданий итоговой работы», которыедаются к «Демонстрационному варианту итоговой работы поматематике для 4 класса».

Выполнение учащимся работы в целом оценивается суммарным баллом, полученным учащимся за выполнение всех заданий. Максимальный балл за выполнение всей работы — 29 (зазадания базового уровня сложности — 15, повышенной сложности — 14 баллов).

Если выпускник начальной школы получает за выполнениевсей работы 9 баллов и менее, т. е. выполняет правильно менее 65 % заданий базового уровня, то он имеет недостаточнуюпредметную подготовку для решения задач средствами математики. При такой подготовке можно прогнозировать возникновение у ученика трудностей в изучении курса математики основной школы.

Если ученик получает от 10 до 20 баллов, этот результат свидетельствует об усвоении опорной системы знаний по математике, необходимой для продолжения образования в основной школе, и о правильном выполнении учебных действий в рамках круга заданных задач, построенных на опорном учебном материале.

При получении более 20 баллов (21—29 баллов) учащийсядемонстрирует усвоение опорной системы знаний, необходимойдля продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ИТОГОВОЙ РАБОТЫ
ПО МАТЕМАТИКЕ ДЛЯ 4 КЛАССА

1. Антон Иванович решил выяснить, сколько у него денег.

Он выложил их на стол.

Сколько денег у Антона Ивановича?

Обведи номер ответа.

1) 345 р.

2) 3045 р.

3) 3405 р.

4) 30405 р.

2. Таня хочет обшить кружевом салфетку прямоугольнойформы. Размеры сторон салфетки 20 см и 30 см. Сколько сантиметров кружев ей потребуется?

Обведи номер ответа.

1) 50 см

2) 100 см

3) 600 см

4) 600 см2

3. Масса слона 6700 кг, а льва — 200 кг. Рысь весит в 100раз меньше, чем слон и лев вместе. С помощью какого выражения можно узнать массу рыси?

Обведи номер ответа.

1) 6700 + 200 – 100

2) 6700 + 200 : 100

3) (6700 + 200) _ 100

4) (6700 + 200) : 100

4. Запиши следующее число последовательности

18, 27, 36, 45,

5. В новогодние подарки раскладывают конфеты. Всего 199конфет. В каждый подарок надо положить по 5 конфет. Сколько конфет останется?

Рисунок 31

Обведи номер ответа.

1) 194

2) 40

3) 39

4) 4

6. Организаторы соревнований по настольному теннисупланируют купить 300 мячей. Мячи продаются упаковками по25 штук в каждой. Сколько нужно купить упаковок? Обвединомер ответа.

1) 12

2) 275

3) 325

4) 7500

7. На рисунке изображены детали детского конструктора.

Какие детали имеют прямой угол?

Обведи номер ответа.

1) 1, 3, 5

2) 1, 2, 4

3) 2, 4, 5

4) 1, 2, 4, 5

8. Толя участвовал в соревнованиях по прыжкам в длину сразбега. Какой из следующих результатов мог показать Толя?

Обведи номер ответа.

1) 20 см

2) 3 м

3) 8 м

4) 25 м

9. За обои и краску для ремонта комнаты заплатили 3968 р.

За краску заплатили 1928 р. На сколько рублей обои стоят дороже, чем краска?

Ответ: на р.

10. Петя договорился встретиться с другом у школы в 15 ч20 мин. Путь от дома до школы занимает у Пети 25 мин. В какое время ему нужно выйти из дома, чтобы придти точно к назначенному времени?

Рисунок 32

Ответ: ч мин.

11. Скорость слабого ветра 4 м/с, а скорость ураганного —в 9 раз больше. Скорость штормового ветра на 10 м/с меньшескорости ураганного ветра. Какова скорость штормового ветра?

Запиши решение.

12. На рисунке изображены две фигуры. Рядом с каждойфигурой запиши название какого-нибудь предмета, которыйимеет такую же форму.

13. В таблице для некоторых продуктов указано, сколькограммов этих продуктов содержится в чайной и столовой ложке. Эти данные могут пригодиться при приготовлении пищи.

Рисунок 33

Рисунок 34

Названиепродукта в 1 столовой ложке в 1 чайной ложке

Сахар (песок) 25 10

Овсяные хлопья 15 5

Масло сливочное

(растопленное) 20 5

Сметана 25 10

Масса в граммах

Для приготовления одной порции каши требуется 45 г овсяных хлопьев. Сколько столовых ложек овсяных хлопьев нужно взять?

Ответ: столовых ложки.

14. На диаграмме показан рост четырех мальчиков.

На сколько сантиметров Игорь выше Руслана?

Ответ: на см.

15. Аня задумала число, увеличила его на 6 и получила 120.

Какое число задумала Аня?

Обведи ответ.

1) 114

2) 20

3) 720

4) 126

16. Турист осматривает здание театра. Основание здания —квадрат со стороной 90 м. Сколько времени нужно, чтобыобойти здание, если скорость туриста 36 м/мин?

Запиши решение:

Рисунок 35

Рисунок 36

17. Высота подставки для книжных полок 30 см. Высота одной книжной полки 40 см. Какое наибольшее количествокнижных полок можно поставить на подставку, если высотакомнаты 3 м?

Обведи номер ответа.

1) 4 полки

2) 6 полок

3) 7 полок

4) 10 полок

18. Ниже изображены две фигуры. Запиши два различияэтих фигур.

Различия: 1)

2)

19. На футбольный матч продали 4000 билетов. Их номераот 1 до 4000. Во время матча объявили: «Зрители, у которыхномер билета заканчивается на 234, получат приз». Запиши номера всех выигрышных билетов.

Ответ:

20. Петя решил выложить плиткой площадку длиной1 м20 см и шириной 40 см. Сколько квадратных плиток состороной 20 см ему потребуется?

Ответ: шт.

21. Бабушка выпекает 8 пончиков за 1 мин и кладет их натарелку. За это же время Боря и Петя съедают по 2 пончикакаждый.

а) Сколько пончиков останется на тарелке через 3 мин после начала выпечки?

Ответ: пончиков.

Рисунок 37

40 см

1 м20 см

20 см

20 см

б) Сколько минут прошло с начала выпечки, если на тарелке осталось 20 пончиков?

Ответ: мин.

22. В парке есть игра, в которой надо набросить кольцо накрючок. При каждом попадании дается 2 бесплатных броска.

Ира сделала всего 16 бросков, а заплатила только за 4. Сколько раз она сумела набросить кольцо на крючок?

Обведи номер ответа.

1) 12

2) 8

3) 6

4) 4

Рекомендации по проверке и оценке выполнениязаданий итоговой работы

Выполнение каждого задания базового уровня сложностиоценивается по дихотомической шкале: 1 балл (верно) — указантолько верный ответ, 0 баллов — указан неверный ответ, ответотсутствует.

Таблица 2

Правильные ответы и решения заданий базового уровня

№ 1—15

Номерзадания

Правильный ответ (решение)

Максимальныйбалл за выполнение задания

1 3) 3405 р. 1

2 2) 100 см 1

3 4) (6700 + 200) : 100 1

4 54 1

5 4) 4 1

6 1) 12 1

7 2) 1, 2, 4 1

8 2) 3 м 1

9 112 1

10 14 ч 55 мин 1

Выполнение каждого задания повышенного уровня сложности оценивается в соответствии с рекомендациями, предложенными в следующей таблице, по шкале:

2 балла — приведен полный верный ответ;

1 балл — приведен частично верный ответ;

0 баллов — приведен неверный ответ или ответ отсутствует.

Таблица 3

Правильные ответы и решения заданий

повышенного уровня № 16—22

Номерзадания

Правильный ответ (решение)

Максимальныйбалл за выполнение задания

11 1) 4 (9 = 36 (м/с)

2) 36 – 10 = 26 (м/с)

Ответ: 26 м/с — скорость штормового ветра

Краткая запись текста, запись пояснений и запись полного ответа не обязательны

1

12 Кубик

Мяч, глобус

Ученик может указать название любого другого предмета,имеющего заданную форму

1

13 3 столовых ложки 1

14 на 20 см 1

15 1) 114 1

Номерзадания

Правильный ответ (решение)

16 2 балла — записано верное решение задачи:

1) 90 _ 4 = 360 (м)

2) 360 : 36 = 10 (мин)

Ответ: 10 минут.

Или 90 _ 4 : 36 = 10 (мин).

Ответ: 10 минут.

Краткие записи условий задачи, пояснений, запись полного ответа и единиц измерения не обязательны

Номерзадания

Правильный ответ (решение)

1 балл — записано числовое выражение

90 _ 4 : 72, получен неверный ответ или ответ отсутствует

0 баллов — получен любой другой ответ или ответ отсутствует

17 2 балла — выбран ответ 2) 6 полок

1 балл — выбран ответ 3) 7 полок

0 баллов — выбран любой другой ответ или ответотсутствует

18 2 балла — названы два любые верные различия.

Например, размер, форма, углы (все прямые уквадрата; все непрямые (острые) у треугольника), все стороны равны у квадрата и не все стороны равны у треугольника.

При этом не указаны неверные различия

1 балл — указано только одно различие и не указаны неверные различия

0 баллов — любой другой ответ или ответ отсутствует

19 2 балла — указаны четыре числа: 234, 1234, 2234,

3234, при этом не указаны другие числа

1 балл — указаны одно—три числа из 234, 1234,

2234, 3234, при этом не указаны другие числа

0 баллов — указан любой другой ответ или ответ

отсутствует

20 2 балла — указан ответ 12 штук.

Запись единиц измерения не обязательна

1 балл — указаны ответы 120 или 1200

0 баллов — указан любой другой ответ или ответотсутствует

Русский язык

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценка проводитсяв соответствии с планируемыми результатами, причем на итоговую оценку выносится только та их часть, которая представлена в блоке «Выпускник научится».

На итоговую оценку выносится достижение планируемыхрезультатов по всем содержательным линиям и основным разделам курса русского языка (за исключением раздела «Орфоэпия»). Достижение планируемых результатов свидетельствует:

• об осознании безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, о способности применять изученные орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи предложенных текстов (этагруппа планируемых результатов представлена в содержательной линии «Орфография и пунктуация»);

• об овладении первоначальными представлениями о системе и структуре русского языка, об освоении таких учебныхдействий с языковыми единицами, как нахождение, характеристика, сравнение, классификация, преобразование

(эта группа планируемых результатов представлена в содержательнойлинии «Система языка»);

• о наличии начальных представлений о нормах русскоголитературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; об осознанных ориентировках выпускников в целях, задачах, средствах и условиях общения как основе выбора адекватных языковых средств дляуспешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных высказываний и письменных текстов (этагруппа планируемых результатов представлена в содержательной линии «Развитие речи»).

Полнота проверки всех планируемых результатов обеспечивается тем, что итоговая оценка выпускника начальной школыпо русскому языку складывается из накопленной оценки (портфолио) и результатов выполнения итоговой работы.

Накопленная оценка отражает динамику индивидуальныхобразовательных достижений учащихся, их продвижение в освоении планируемых результатов, позволяет наглядно увидетьнарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижениеучащимися более высоких уровней формируемых учебныхдействий. Это особенно важно для освоения курса русскогоязыка начальной школы, поскольку письменная и устная речь, навык грамотного, безошибочного письма младшего школьника находятся в стадии формирования.

Портфолио, ученика по русскомуязыку складывается в первую очередь из работ обучающегося,демонстрирующих достижение им планируемых результатов.

В примерах заданий отражены и различия в сложности заданий, используемых для оценки достижения одного и того жерезультата на базовом и повышенном уровнях. А комплексныезадания (например, диктант или ряд заданий по развитию речи) демонстрируют различия в требованиях к результатам выполнения на базовом и повышенном уровнях.

Ведущие целевые установки изучения русского языка —формирование культуры устной и письменной речи, навыкаграмотного письма, развитие лингвистических представленийучащихся — предопределили структуру итоговой работы по русскому языку. Она состоит из двух частей — итогового диктантаи проверочной работы.

Основным назначением и целью итогового диктанта является оценка способности выпускника начальной школы применять изученные орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи предложенного текста.

Основным назначением и целью проверочной работы является оценка уровня присвоения основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний по русскому языку на момент окончания начальной школы, проявляющаяся в способности выпускников начальной школы решатьучебные и практические задачи по русскому языку.

Результаты выполнения итоговой работы (как итогового диктанта, так и проверочной работы) позволяют не только оценитьспособности выпускников начальной школы решать различные типы учебно-практических и учебно-познавательных задач,но и дифференцировать продемонстрированные способности поуровню достижений: на базовом или повышенном уровнях.

С этой целью в итоговом диктанте предлагаются критерии,соответствующие базовому и повышенному уровням достижений, а в проверочной работе выделяются две группы заданий.

Первую группу (соответствуют базовому уровню заданий)составляют задания, позволяющие проверить освоение базовыхзнаний и умений по предмету, без которых невозможно успешное продолжение обучения на следующей ступени. Учащимсяпредлагаются стандартные учебные или практические задания,в которых довольно легко обнаруживаются способы решения.

Вторую группу составляют задания, проверяющие способность учащихся решать учебные или практические задачи порусскому языку, в которых

способ выполнения не очевиден иосновную сложность для учащихся представляет выбор способа из тех, которыми они владеют. Задания, составляющие этугруппу, могут быть названы заданиями повышенного уровнясложности. В эту же группу входят и задания, проверяющие способность учащихся применять комплексные умения для решения поставленной задачи.

примерах заданий двух уровней — базового и повышенного — позволяет не только оценить индивидуальную траекторию раз; вития обучающегося, но и диагностировать перспективы его

На основании накопленной оценки и оценок за итоговую работу по русскому языку делаются следующие выводы о достижении выпускником планируемых результатов.

1. Выпускник достиг опорного уровня подготовки по русскому языку, необходимого для продолжения образования наследующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительнойсистемы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем содержательным линиям и основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «удовлетворительно» («зачтено»), а результаты выполнения итоговых работсвидетельствуют о том, что при выполнении итогового диктанта и проверочной работы выпускник достиг базового уровня (всоответствии с предложенными в спецификации критериями их достижения).

2. Выпускник овладел опорной системой знаний по русскому языку, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительнойсистемы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем содержательным линиям и основным разделам учебной программы, причем не менее, чем по половинеразделов выставлена оценка «хорошо» или

«отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о достижении повышенного уровня (в соответствии с предложенными в спецификации критериями их достижения).

3. Выпускник не овладел опорной системой знаний по русскому языку и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительнойсистемы оценки не зафиксировано достижение планируемыхрезультатов по всем содержательным линиям и основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговыхработ свидетельствуют о правильномвыполнении менее 50 %заданий базового уровня.

В случае, если полученные ребенком результаты (накопленная оценка и результаты выполнения двух частей итоговой работы) не позволяют сделать однозначного вывода о достиженииипланируемых результатов или об уровне их достижения, решение об итоговой оценке принимается учителем и утверждаетсяпедагогическим советом школы (или: принимается педагогическим советом по представлению учителя) с учетом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях обучения данного выпускника в рамках регламентированных процедур, устанавливаемыхМинистерством образования и науки Российской Федерации.

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ИТОГОВОЙ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Планируемый результат: различать звуки и буквы.

Примеры заданий

Задание 1 базового уровня

Прочитай слова: новинка, новый, обновка.

Запиши, сколько во всех трёх словах

а) звуков [о]

б) букв «о»

Образец правильного ответа: а) звуков [о]: 2; б) букв «о»: 4.

Критерий достижения планируемого результата, проверяемого данным заданием1: правильно определено количество звуков и букв.

Задание 2 базового уровня

Найди слово, написание которого не соответствует его произношению.

Обведи номер ответа.

1) трамвай; 2) срочный;

3) считалка; 4) ватрушка.

Образец правильного ответа: 3) считалка.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Задание 3 повышенного уровня

Прочитай слова: ягода, иней, жильё, подъезд, каюта,зайчик.

Во всех этих словах есть один и тот же звук. Запиши, какой .

Подчеркни буквы, которыми он обозначен на письме.

Образец правильного ответа: записан звук [й’], подчеркнуты следующие буквы: ягода, иней, жильё, подъезд, каюта, зайчик.

Критерий достижения планируемого результата: записан звук [й’], подчеркнуто не менее пяти нужных букв.

Планируемый результат: характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие).

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• различать гласные и согласные звуки;

• различать твердые и мягкие согласные звуки;

• различать звонкие и глухие согласные звуки;

• характеризовать заданный звук;

• группировать звуки по заданному основанию.

Примеры заданий

Умение: различать гласные и согласные звуки.

Задание 4 базового уровня

В каком ряду все слова начинаются с согласного звука? Обведи номер ответа.

1) часы, филин, искра, льдины;

2) яма, ветер, цифра, йогурт;

3) химия, щенок, экран, бублик;

4) мячик, эскимо, живот, яхта.

Образец правильного ответа: 2) яма, ветер, цифра, йогурт.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Задание 5 повышенного уровня

Выпиши из текста все слова, начинающиеся с гласногозвука.

Утихнет непогода, белочка из гнезда вылезет, встряхнется ипоскачет с дерева на дерево — еду себе добывать: где еловуюшишку сорвет, где сухой гриб разыщет, который сама летом насуку сушить оставила. Но главную еду, белка еще с осени в кладовочке запасла — в дупле старого дерева.

Ответ:

Образец правильного ответа: утихнет, из, и, оставила, осени.

Критерий достижения планируемого результата: записано не менее четырех нужных слов, ненужные слова не записаны.

Умение: различать твердые и мягкие согласные звуки.

Задание 6 базового уровня

Укажи слово, в котором второй звук — мягкий согласный.

Обведи номер ответа.

1) уши; 2) слива; 3) деньги; 4) сцена.

Образец правильного ответа: 2) слива.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Задание 7 повышенного уровня

Распредели слова по столбикам. Обрати внимание на то,что в списке есть лишние слова.

Слова: грязь, забота, зима, мороз, изюм, князь, сказка,скользкий, узкий, узор.

Образец правильного ответа:

Критерий достижения планируемого результата: при распределении слов по столбикам допущено не более одной ошибки.

Слова со звуком [з] Слова со звуком [з’]

Слова со звуком [з] Слова со звуком [з’]

забота зима

узор изюм

Умение: различать звонкие и глухие согласные звуки.

Задание 8 базового уровня

Отметь слова, в которых все согласные звуки звонкие.

2 дорога; 2 ураган; 2 кошка;

2 щавель; 2 боец; 2 злой.

Образец правильного ответа: отмечены слова дорога, ураган, злой.

Критерий достижения планируемого результата: выбрано хотя бы одно нужное слово, неверных выборов нет.

Задание 9 повышенного уровня

Отметь слова, в которых все согласные звуки звонкие.

2 деревня; 2 мороз; 2 сделал; 2 чайный;

2 папка; 2 огурец; 2 зимой; 2 сдобный.

Образец правильного ответа: отмечены слова: деревня, сделал, зимой, сдобный.

Критерий достижения планируемого результата: выбрано не менее трех нужных слов, неверных выборов нет.

Умение: характеризовать заданный звук.

Задание 10 базового уровня

Выбери правильное утверждение о звуковом составе словаяма. Обведи номер ответа.

В слове яма:

1) первый звук гласный;

2) первый звук мягкий согласный;

3) второй звук твёрдый согласный;

4) второй гласный ударный.

Образец правильного ответа: 2) первый звук мягкий согласный.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Задание 11 повышенного уровня

Допиши пропущенные характеристики звуков словастулья.

[с] — согласный, твёрдый, обозначен буквой «с».

[т] — согласный, глухой, обозначен буквой «т».

[у] — гласный, обозначен буквой «у».

[л’] — согласный, мягкий, обозначен буквами«л», «ь».

[й’] — мягкий, звонкий, обозначен буквой «я».

[а] — безударный, обозначен буквой «я».

Образец правильного ответа:

[с] — согласный, твёрдый, глухой, обозначен буквой «с».

[т] — согласный, твёрдый, глухой, обозначен буквой «т».

[у] — гласный, ударный, обозначен буквой «у».

[л’] — согласный, мягкий, звонкий, обозначен буквами «л», «ь».

[й’] — согласный, мягкий, звонкий, обозначен буквой «я».

[а] — гласный, безударный, обозначен буквой «я».

Критерий достижения планируемого результата: вписаны все шесть пропущенных характеристик.

Умение: группировать звуки по заданному основанию.

Задание 12 базового уровня

Запиши данные ниже звуки на нужной строчке.

[о], [к’], [э], [с], [б], [л], [й’], [а], [щ’].

а) гласные звуки:

б) звонкие согласные звуки:

в) глухие согласные звуки:

Образец правильного ответа: а) гласные звуки: [о], [э], [а]; б) звонкие

согласные звуки: [б], [л], [й’]; в) глухие согласные звуки: [к’], [с], [щ’].

Комментарий: Отсутствие при записи звуков квадратных скобок не влияет на оценку ответа.

Критерий достижения планируемого результата: не менее пяти звуков записаны на нужных строчках.

Задание 13 повышенного уровня

Даны звуки: [у], [с’], [ы], [п], [д], [р], [й’], [а], [ч’].

Объедини эти звуки в группы. Постарайся предложить несколько способов группировки.

Первый способ группировки

Второй способ группировки

Третий способ группировки

Образец правильного ответа

Первый способ группировки

Второй способ группировки

Третий способ группировки

Комментарий: Отсутствие при записи звуков квадратных скобок не влияет на оценку ответа.

Критерий достижения планируемого результата: приведены любые два способа группировки.

Планируемый результат: Знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов ипоиска нужной информации.

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• знать последовательность букв в русском алфавите;

• пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

[у] [й’] [с’]

[ы] [д] [п]

[а] [р] [ч’]

[у] [п] [с’]

[ы] [д] [й’]

[а] [р] [ч’]

[у] [с’]

[ы] [п]

[а] [д]

[р]

[й’]

[ч’]

Примеры заданий

Умение: знать последовательность букв в русском алфавите.

Задание 14 базового уровня

Запиши 5 букв русского алфавита, следующих за буквой «с».

Ответ: с,

Образец правильного ответа: с, т, у, ф, х, ц.

Критерий достижения планируемого результата: правильно перечислены идущие за буквой «с» буквы.

Задание 15 повышенного уровня

В каком ряду фамилии стоят в алфавитном порядке? Обведи номер ответа.

1) Александров, Ветров, Клюев, Зиновьев.

2) Арбузова, Братеева, Надеждина, Маркина.

3) Любимов, Никулин, Седова, Федоров.

4) Васильев, Ивченкова, Харитонов, Липатов.

Образец правильного ответа: 3) Любимов, Никулин, Седова, Федоров.

Критерий достижения планируемого результата: выбран правильный ответ.

Умение: пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Задание 16 базового уровня

В каком порядке данные слова встретятся тебе в словаре? Покажи этот порядок цифрами от 2 до 5. Цифра 1 уже поставлена.

зяблик;

танец;

идея;

золото;

победа;

Образец правильного ответа:

идея;

золото;

зяблик;

победа;

танец.

Критерий достижения планируемого результата: правильно установлена последовательность слов.

Задание 17 повышенного уровня

В каком порядке данные слова встретятся тебе в словаре?

Расставь цифры от 1 до 6.

афиша;

атака;

автомобиль;

арфа;

армия;

апельсин.

Образец правильного ответа:

афиша;

атака;

автомобиль;

арфа;

армия;

апельсин.

Критерий достижения планируемого результата: правильно установлена последовательность слов.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Планируемый результат: различать изменяемые и неизменяемыеслова.

Примеры заданий

Задание 18 базового уровня

Найди слово, которое не изменяется. Обведи номер ответа.

1) окно; 2) пальто;

3) небо; 4) зеркало.

Образец правильного ответа: 2) пальто.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Задание 19 повышенного уровня

Запиши в нужный столбик таблицы слова.

Слова: метро, дно, кино, пальто, пианино, чучело, добро, золото.

Слова, в которыхесть окончание:

Слова, в которыхнет окончания:

Образец правильного ответа:

Критерий достижения планируемого результата: все слова записаны в нужный столбик, при этом допускается, что одно из слов никуда не вписано.

Планируемый результат: различать родственные (однокоренные)слова и формы слова.

Примеры заданий

Задание 20 базового уровня

Какое из слов является формой слова речка? Обведи номерответа.

1) река; 2) речной; 3) речкой; 4) речушка.

Образец правильного ответа: 3) речкой.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Задание 21 повышенного уровня

Запиши слова в два столбика. Будь внимательнее: в списксловесть лишние слова.

Слова: моряк, морской, мурем, морщинка, морж, (о) муре, приморский, уморительный, (к) мурю, мордочка.

Образец правильного ответа:

Слова, в которых есть окончание:

Слова, в которыхнет окончания:

дно метро

чучело кино

добро пальто

золото пианино

Родственные слова к слову море Формы слова море

Родственные слова к слову море Формы слова море

моряк мурем

морской (о) муре

приморский (к) мурю

Критерий достижения планируемого результата: не менее пяти слов записаны в нужные столбики, не допущено ошибок в распределении слов по столбикам.

Планируемый результат: находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• различать корень как главную (обязательную) часть слова и приставку, суффикс, окончание;

• различать окончание как часть слова, изменяющую форму слова, и приставку, суффикс как части слова, образующие новые слова;

• определять наличие в слове заданной морфемы;

• из предложенного списка подбирать слова с однозначно выделяемыми морфемами к заданной схеме состава слова.

Примеры заданий

Умение: различать корень как главную (обязательную) часть слова и приставку, суффикс, окончание.

Задание 22 базового уровня

Ниже приведены несколько утверждений о составе слова.

Отметь правильные утверждения.

2 1) Слово может состоять из корня и окончания.

2 2) Слово может состоять из приставки и суффикса.

2 3) Слово может состоять из приставки, корня, суффиксаи окончания.

2 4) Слово может состоять из приставки, суффикса и окончания.

Образец правильного ответа:

1) Слово может состоять из корня и окончания и 3) Слово может состоять из приставки, корня, суффикса и окончания.

Критерий достижения планируемого результата: выбрано хотя бы одно из правильных утверждений, неверные утверждения не выбраны.

Задание 23 повышенного уровня

Ниже приведены несколько утверждений о составе слова.

Отметь правильные утверждения. Подчеркни слова, которыедоказывают твой выбор. Если можешь, запиши свои примеры.

2 1) В слове может не быть окончания. Например, городок, пальто, дно, кенгуру,

2 2) В слове может не быть суффикса. Например, стена,лесник, зонтик, лопата,

2 3) В слове может не быть приставки. Например, пень,полёт, ключик, выход,

2 4) В слове может не быть корня. Например, поход, лётчик, мяукать, льдина,

Образец правильного ответа:

1) В слове может не быть окончания. Например, городок, пальто, дно, кенгуру, дописано любое неизменяемое слово.

2) В слове может не быть суффикса. Например, стена, лесник, зонтик, лопата, дописано любое слово без суффикса.

3) В слове может не быть приставки. Например, пень, полёт, ключик, выход, дописано любое слово без приставки.

Критерий достижения планируемого результата: выбраны три правильных

утверждения, подчеркнуто хотя бы по одному слову, доказывающему утверждение, хотя бы в одном случае дописано свое слово.

Умение: различать окончание как часть слова, изменяющую формуслова, и приставку, суффикс как части слова, образующие новыеслова.

Задание 24 базового уровня

Ты уже много знаешь о корне, приставке, суффиксе, окончании. Закончи предложения, дописывая нужные слова.

1) Изменяемая часть слова называется

2) Части слова, с помощью которых образуются новые слова, называются и

Образец правильного ответа: 1) окончанием, 2) приставкой и суффиксом.

Критерий достижения планируемого результата: вписаны три нужных слова.

Задание 25 повышенного уровня

Даны два ряда слов. Запиши в таблицу название каждогоряда и назови части слова, которыми отличаются слова в ряду.

1) школа, школы, школе, школу, школой;

2) школа, школьный, школьник, дошкольник.

Образец правильного ответа:

Критерий достижения планируемого результата: правильно даны названия рядов и указаны части слова, которыми отличаются слова в ряду.

Название ряда

Части слова, которымиотличаются слова в ряду

1)

2)

Название ряда

Части слова, которымиотличаются слова в ряду

1) формы слова окончанием

2) родственные слова приставкой, суффиксами

Умение: определять наличие в слове заданной морфемы.

Задание 26 базового уровня

Отметь слово, в котором есть приставка по -. Обведи номерответа.

1) поляна; 2) погода;

3) повар; 4) почтовый.

Образец правильного ответа: 3) повар.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Задание 27 повышенного уровня

Какие еще части слова, кроме корня, есть в слове поясок?

Обведи номер ответа.

2 1) суффикс и окончание;

2 2) приставка и окончание;

2 3) приставка, суффикс и окончание;

2 4) других частей слова нет.

Приведи 2 примера слов с таким же составом, как и в слове поясок.

Ответ:

Образец правильного ответа: 1) суффикс и окончание; и записаны два слова, состоящие из корня, суффикса и окончания.

Критерий достижения планируемого результата: выбрано правильное утверждение, записаны 1—2 слова нужного состава.

Умение: из предложенного списка подбирать слова с однозначно выделяемыми морфемами к заданной схеме состава слова.

Задание 28 базового уровня

Выбери схему, которая соответствует слову полуска. Обведи номер ответа.

1)

2)

3)

4)

Образец правильного ответа: 2)

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Задание 29 повышенного уровня

Отметь ряд, в котором слова расположены в такой последовательности:

2 1) рука, холодный, облачный;

2 2) морозы, уроки, находка;

2 3) книга, зонтики, посадка;

2 4) пальто, морозный, забота.

Образец правильного ответа: 3) книга, зонтики, посадка.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Раздел «Лексика»1

Планируемый результат: выявлять слова, значение которых требует уточнения.

Пример задания

Задание 30 базового уровня

Подчеркни слова, для понимания точного значение которых тебе нужно обратиться к словарю.

1) Кто хочет увидеть единым взором, в один окоём, нашуРоссию — не пропустите возможность посмотреть на колокольню в Калязине.

2) Рядом с лиственницей уходят лиственные в опад, почтикак гибнут.

Образец правильного ответа: среди подчеркнутых обязательно есть слова окоём и опад.

Критерий достижения планируемого результата: подчеркнуто одно из нужных слов.

Планируемый результат: определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Пример задания

Задание 31 базового уровня

Прочитай текст. Выпиши из текста объяснение выделенныхслов.

В мастерской художника

Как работает художник? Берет кисти, закрепляет бумагуили натягивает на раму холст, выбирает краски.Чтобы на картине цвели сады, он пробует на листе бумагинежную акварель — водяную краску: голубую, белую, светло-

зеленую, розовую. А если живописец хочет создать портрет человека, он пишет картину на льняном холсте маслом — так художники называют масляные краски.

Ответ: акварель

живописец

масло

Образец правильного ответа: акварель — водяная краска, живописец — художник, масло — масляные краски.

Критерий достижения планируемого результата: записано значение не менее двух слов.

Раздел «Морфология»

Планируемый результат: определять грамматические признакиимен существительных — род, число, падеж, склонение.

Умение, характеризующее достижение этого результата:

• определять род, число, падеж, склонение имен существительных инаходить имя существительное с заданными грамматическимипризнаками.

Примеры заданий

Задание 32 базового уровня

Отметь словосочетание, в котором есть имя существительное женского рода, 3_го склонения, в форме творительного падежа.

2 1) гордится книгой; 2 2) любуется молодёжью;

2 3) пятно на скатерти; 2 4) боится мыши.

Образец правильного ответа: 2) любуется молодёжью.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Задание 33 повышенного уровня

У слов: дедушка, юноша, девушка, дядюшка есть общиепризнаки. Отметь верное утверждение .

2 1) Все эти слова являются именами существительнымиженского рода.

2 2) Все эти слова являются именами существительнымимужского рода.

2 3) Все эти слова могут изменяться по числам.

2 4) Все эти слова относятся ко 2 склонению.

Образец правильного ответа: 3) Все эти слова могут изменяться по числам.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Планируемый результат: определять грамматические признакиимен прилагательных — род, число, падеж.

Умение, характеризующее достижение этого результата:

• определять род, число, падеж, склонение имен прилагательных инаходить имя прилагательное с заданными грамматическими признаками.

Примеры заданий

Задание 34 повышенного уровня

В таблице перечислены признаки двух слов. Внимательно прочитай и догадайся, какими частями речи являются этислова.

Запиши, какими частями речи являются слово № 1 и слово № 2.

Ответ: слово № 1 — это.

Слово № 2 — это.

Образец правильного ответа: слово N 1 — это имя существительное. Слово N 2 — это имя прилагательное.

Критерий достижения планируемого результата: правильно указано, какими частями речи являются слова.

Планируемый результат: определять грамматические признакиглаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Умение, характеризующее достижение этого результата:

• определять число, время, род (в прошедшем времени), лицо (внастоящем и будущем времени) глаголов и находить глагол с заданными грамматическими признаками.

Примеры заданий

Задание 35 базового уровня

Отметь предложение, в котором есть глагол настоящеговремени, единственного числа, 3 лица.

2 1) Луч солнца упал на замерзшую лужицу.

2 2) Скоро появится на деревьях молодая листва.

Признаки слова № 1 Признаки слова № 2

Относится ко второмусклонению. Употреблено вформе единственного числа,предложного падежа.В предложении являетсяобстоятельством.

Стоит в форме единственного числа, женского рода, предложного падежа. В предложении являетсяопределением.

2 3) Сердце замирает от чудесных звуков песни.

2 4) Белые сугробы сверкают на ярком солнце.

Образец правильного ответа: 3) Сердце замирает от чудесных звуков песни.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Задание 36 повышенного уровня

Перед уроком Катя и Даша увидели на доске запись: едете едите

Катя сказала, что это учительница записала одно и то жеслово, а на уроке попросит определить, как писать правильно.

Даша сказала, что учительница записала два разных слова, а на уроке попросит придумать предложение с каждымиз них.

Запиши, кто из девочек прав, и выполни то задание, которое предлагала эта девочка.

Ответ: права. Выполнение задания:

Образец правильного ответа: права Даша; записаны примерно такие предложения: 1) Ребята, вы едете сегодня в музей? Что это вы едите?

Критерий достижения планируемого результата: выбрано в качестве правильного мнение Даши и с каждым из слов составлено и записано предложение.

Раздел «Синтаксис»

Планируемый результат: различать предложение, словосочетание,слово.

Примеры заданий

Задание 37 базового уровня

Ниже даны словосочетания и предложения. Запиши их внужный столбик таблицы. При записи предложений не забудьо правильном их оформлении.
Словосочетания и предложения: о долгожданном лете,объявил маме, началась гроза, грохотал вдали, сверкнуламолния, учительница улыбнулась.
Словосочетания Предложения
Образец правильного ответа:
Критерий достижения планируемого результата: не менее чем в четырех случаях ученик отличил предложения от словосочетаний (не менее четырех единиц записаны в нужный столбик), при этом при записи все предложения записаны с заглавной буквы.
Задание 38 повышенного уровня
Составь из данных слов два словосочетания и два предложения.
Слова: тёплый, ласкает, деревьев, верхушки, ветер, (по)тропинке, хлопотливые, бегают, (в) лесу, муравьи.
Ответ: а) Словосочетания:
1)
2)
б) Предложения:
1)
2)
Образец правильного ответа:
а) любые два словосочетания из следующих возможных: тёплый ветер; ласкает верхушки; верхушки деревьев; бегают по тропинке; бегают в лесу; бегают быстро; хлопотливые муравьи;
б) Предложения: 1) Теплый ветер ласкает верхушки деревьев. 2) По тропинке быстро бегают хлопотливые муравьи.
Критерий достижения планируемого результата: правильно составлены и записаны два словосочетания и два предложения.
Планируемый результат: устанавливать при помощи смысловыхвопросов связь между словами в словосочетании и предложении.

Примеры заданий

Задание 39 базового уровня

Впиши пропущенные смысловые вопросы.

говорить (?) тихо;

мышка (?) крошечная;

купались (?) в море;

нора (?) лисья.

Образец правильного ответа: правильно вписаны вопросы

говорить (как?) тихо;

мышка (какая?) крошечная;

Словосочетания Предложения

О долгожданном лете. Началась гроза.

Объявил маме. Сверкнула молния.

Грохотал вдали. Учительница улыбнулась.

купались (где?) в море;

нора (чья?/какая?) лисья.

Критерий достижения планируемого результата: не менее чем в трех случаях правильно вписаны вопросы.

Задание 40 повышенного уровня

Катя должна была выписать из предложения словосочетания. Проверь, нет ли в ее работе ошибок, если есть, запиши,в чем заключается ошибка.

Предложение: Темная туча медленно поползла по небу изакрыла солнце.

Выписанные словосочетания:

туча (какая?) темная —

поползла (где?) по небу —

закрыла (что?) солнце —

туча (что сделала?) закрыла —

медленно (что сделала?) поползла —

Образец правильного ответа: отмечено

туча (что сделала?) закрыла — подлежащее и сказуемое словосочетанием не

являются;

медленно (что сделала?) поползла — поползла (как?) медленно.

Критерий достижения планируемого результата: задание выполнено правильно и в полном объеме: найдены две ошибки и указано, в чем они заключаются, во втором случае ошибка исправлена.

Планируемый результат: классифицировать предложения по целивысказывания, находить повествовательные/побудительные/ вопросительные предложения.

Примеры заданий

Задание 41 базового уровня

Найди побудительное предложение. Обведи номер ответа.

1) Какая сегодня прекрасная погода!

2) Как ты можешь читать в такой темноте?!

3) Попробуй записать свои впечатления.

4) До чего же красивы наши берёзовые рощи!

Образец правильного ответа: 3) Попробуй записать свои впечатления.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Задание 42 повышенного уровня

Придумай и запиши вопросительное предложение.

Ответ:

Образец правильного ответа: записано вопросительное предложение.

Критерий достижения планируемого результата: записанное предложение является вопросительным.

Планируемый результат: определять восклицательную/ невосклицательную интонацию предложения.

Примеры заданий

Задание 43 базового уровня

Выпиши предложение, в конце которого нужно обязательно поставить восклицательный знак.

Каждый зверёк по-своему спасается от своих врагов. Пушистая белка легко убежит от врага по деревьям. У ежа свояхорошая защита — колючки. Услышит ёж шум, свернется тутже в колючий комок. Попробуй тронь. Многих зверей выручает цвет их шубки.

Образец правильного ответа: может быть выписано несколько предложений, но среди выписанных обязательно должно быть предложение «Попробуй тронь!».

Критерий достижения планируемого результата: выписано нужное предложение.

Задание 44 повышенного уровня

Отметь предложения, в которых на месте пропуска обязательно нужно поставить восклицательный знак.

2 1) Скорей бы зима пришла_ — медленно и задумчиво проговорила мама.

2 2) Скорей бы зима пришла_ — возбужденно закричала маленькая Анюта.

2 3) Скорей бы зима пришла_ — переспросил меня дядя негромко.

2 4) Скорей бы зима пришла_ — с восторгом сказал Петя, любуясь коньками.

Образец правильного ответа: отмечено 2) и 4).

Критерий достижения планируемого результата: выбрано второе и четвертое предложения.

Планируемый результат: находить главные и второстепенные (безделения на виды) члены предложения.

Примеры заданий

Задание 45 базового уровня

Отметь правильный ответ. Подлежащее и сказуемое впредложении «На старой берёзе строит гнездо чёрныйграч.» это:

2 1) гнездо строит;

2 2) грач чёрный;

2 3) грач строит;

2 4) на берёзе строит.

Образец правильного ответа: 3) грач строит.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Задание 46 повышенного уровня

Отметь правильный ответ. Главные члены в предложении «Маленький воробей устал, намок до последнего пёрышка.» это:

2 1) маленький воробей устал;

2 2) воробей намок;

2 3) воробей устал, намок;

2 4) воробей устал, намок до перышка.

Образец правильного ответа: 3) воробей устал, намок.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Планируемый результат: выделять предложения с однороднымичленами.

Примеры заданий

Задание 47 базового уровня

Укажи предложение с однородными членами. Отметь ответ .

2 1) После сильного дождя дорога была очень скользкой.

2 2) По тонкой ветке скатывается прозрачная капля.

2 3) В нашем саду ещё цветут чудесные гладиолусы.

2 4) Рыжая собака стояла и смотрела на нас.

Образец правильного ответа: 4) Рыжая собака стояла и смотрела на нас.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Задание 48 повышенного уровня

Прочитай текст. Выпиши номера предложений, в которыхесть однородные члены.

1. Мама натягивает Алёше брюки. 2. Он не дается, шалити болтает ногами. 3. Мама ловит его, и они хохочут. 4. Затемначинается кормление его булочками,

сухариками, творожком 5. После завтрака мама с Алёшей отправляются на прогулку.

Ответ: №

Образец правильного ответа: указаны предложения 2 и 4.

Критерий достижения планируемого результата: указаны оба предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Планируемый результат: применять правила правописания (в объеме содержания курса).

Умения, характеризующие достижение этого результата:

• находить орфограммы в словах;

• определять место орфограмм в слове;

• соотносить орфограмму с изученным правилом;

• находить слова с определенной орфограммой;

• группировать слова с одинаковой орфограммой;

• различать слова с изученными и с неизученными орфограммами.

Примеры заданий

Умение: находить орфограммы в словах.

Задание 49 базового уровня

Подчеркни буквы, обозначающие безударный гласный звукв корне слова.

Слова: водичка, цветы, поле, золото, крик, лесной, страна, большой.

Образец правильного ответа: водичка, цветы, поле, золото, крик, лесной, страна, большой.

Критерий достижения планируемого результата: подчеркнуто не менее четырех нужных букв, при этом в словах «поле» и «крик» буквы не подчеркнуты.

Задание 50 повышенного уровня

Подчеркни буквы, обозначающие безударный гласный звукв корне слова.

Вечером большая чёрная туча закрыла всё небо. Сталотемно. Началась сильная гроза. Буря гнула и ломала деревья.

Образец правильного ответа:

Вечером большая чёрная туча закрыла всё небо. Стало темно. Началась сильная гроза. Буря гнула и ломала деревья.

Критерий достижения планируемого результата: подчеркнуты не менее шести букв, ошибочных подчеркиваний нет.

Умение: определять место орфограмм в слове.

Задание 51 базового уровня

Запиши слова в четыре столбика в зависимости от того, вкакой части слова находится орфограмма.

Слова: домик, мыши, река, (у) рощи, поплыл, дворник,наденут, глазной.

Образец правильного ответа:

Критерий достижения планируемого результата: правильно записано не менее пяти слов.

Задание 52 повышенного уровня

Запиши слова в четыре столбика в зависимости от того, вкакой части слова находится орфограмма. Дополни каждыйстолбик таблицы одним своим примером.

Слова: зонтик, (о) ночи, полевой, (по) домам, (в) доме,полёты, ключик, побелеть.

Образец правильного ответа:

* Примеры, приведенные учащимися, могут отличаться от указанных, засчитываются любые правильные ответы.

Критерий достижения планируемого результата: правильно записано не менее восьми слов и из четырех необходимых примеров приведено не менее двух.

поплыл река домик мыши

наденут глазной дворник (у) рощи

полёты полевой зонтик (о) ночи

побелеть (по) домам полевой (в) доме

побелеть ключик

одел* река* домик* (о) маме*

Умение: соотносить орфограмму с изученным правилом.

Задание 53 базового уровня

Запиши предложения по правилам русской орфографии.

а) (на)асфальте (на)стя (на)рисовала солнышко

б) (из)города (из)маила пришло (из)вещение

Образец правильного ответа: а) На асфальте Настя нарисовала солнышко.

б) Из города Измаила пришло извещение.

Критерий достижения планируемого результата: при записи обоих предложений допущено не более трех ошибок, связанных либо с раздельным или слитным написанием, либо с написанием заглавной буквы в начале предложенияи в именах собственных.

Задание 54 повышенного уровня

Одинаковые ли окончания имеют в предложном падежеслова вихрь и метель?

Отметь выбранный тобою ответ,кратко объясни его.

2 1) Слова имеют разные окончания, так как

2 2) Слова имеют одинаковые окончания, так как

Образец правильного ответа: 1) Слова имеют разные окончания, так как слово вихрь — это существительное 2 склонения, а слово метель — 3 склонения,а у этих склонений в предложном падеже разные окончания.

Критерий достижения планируемого результата: выбран первый ответ и в объяснении указано на то, что слова относятся к разным склонениям.

Умение: находить слова с определенной орфограммой.

Задание 55 базового уровня

Прочитай слова: травка, больной, сказка, устный, гористый, местный, властный, мясной, книжка.

Заполни таблицу, распределив слова по трём столбикам.

Слова с орфограммой «Проверяемые безударные гласные вкорне слова»

Слова с орфограммой «Проверяемыепарные по звонкости - глухости согласные в корне слова»

Слова с орфограммой «Непроизносимые согласные в корнеслова»

Образец правильного ответа:

Критерий достижения планируемого результата: правильно записано не менее 5 слов, при этом в каждом столбике есть хотя бы одно слово.

Задание 56 повышенного уровня

Рассмотри таблицу. В каждом из столбиков приведены слова с орфограммой в корне. Напиши название каждого столбика. Дополни таблицу: запиши по одному своему примеру в каждый столбик.

Образец правильного ответа:

* Примеры, приведенные учащимися, могут отличаться от указанных, засчитываются любые правильные ответы.

Критерий достижения планируемого результата: правильно записаны названия всех столбиков, из трех необходимых примеров приведено не менее двух.

Слова с орфограммой«Проверяемые безударные гласные в корне слова»
Слова с орфограммой«Проверяемые парные по звонкости-глухости согласные в корне слова»
Слова с орфограммой«Непроизносимые согласные в корне слова»
больной травка устный
гористый сказка местный
мясной книжка властный
гористый устный книжка
больной местный травка
Слова с орфограммой«Проверяемые безударные гласные в корне слова»
Слова с орфограммой«Непроизносимые согласные в корне слова»
Слова с орфограммой«Проверяемые парные по звонкости-глухости согласные в корне слова»
гористый устный книжка
больной местный травка
лисичка* звёздный* кружка*

Умение: группировать слова с одинаковой орфограммой.

Задание 57 базового уровня

Распредели слова на две группы так, чтобы в каждой былислова с одной и той же орфограммой в корне слова.

Слова: весна, лапка, окно, лодка, глазки, плитка, сосна,грибы.

Образец правильного ответа:

Критерий достижения планируемого результата: правильно записано не менее шести слов.

Задание 58 повышенного уровня

Объедини в группы слова, в которых есть одна и та же орфограмма в корне. Запиши каждую группу на отдельной строчке.

Слова: лисица, рыбка, звёздный, травка, поздний, смотреть, снежки, тростник.

Образец правильного ответа:

1) лисица, смотреть, снежки, тростник;

2) травка, снежки, рыбка;

3) звёздный, поздний, тростник.

Критерий достижения планируемого результата: выделены три группы, при распределении слов допущено не более одной ошибки.

1 группа 2 группа

1 группа 2 группа

весна лапка

окно лодка

сосна глазки

грибы плитка

Умение: различать слова с изученными и с неизученными орфограммами.

Задание 59 базового уровня

Подчеркни слова, в которых ты пока не можешь объяснитьнаписание приставки.

Слова: полететь, наклейка, дочитать, прибежать, оглядеть, премудрый, закричать.

Образец правильного ответа: подчеркнуты слова: прибежать, премудрый.

Критерий достижения планируемого результата: подчеркнуто хотя бы одно

из нужных слов (прибежать, премудрый), другие слова не подчеркнуты.

Задание 60 повышенного уровня

Среди записанных слов укажи такое, в котором написаниевыделенной буквы, обозначающей гласный звук в корне слова,определяется не только орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Отметь ответ.

2 1) гОра, 2 2) побЕжать,

2 3) сЫграть, 2 4) мОрской

Образец правильного ответа: 3) сЫграть

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Планируемый результат: определять (уточнять) написание словапо орфографическому словарю учебника.

Примеры заданий

Задание 61 базового уровня

Вставь пропущенные буквы в слова; можешь при этомпользоваться орфографическим словарем учебника.

Слова: г…лова, в...сна, св...бода, л...сток, ...гонь, вет...р,дер...во, п...рожок, с...кунда.

Образец правильного ответа: голова, весна, свобода, листок, огонь, ветер, дерево, пирожок, секунда.

Критерий достижения планируемого результата: правильно записаны словарные слова свобода, огонь, ветер, пирожок, секунда.

Задание 62 повышенного уровня

Впиши в предложения пропущенные слова. Можешь пользоваться орфографическим словарем учебника.

Мы живём в стране, которая называется. Москва—нашей Родины. Москва — большой, красивыйСердцем Москвы называют и Красную площадь.

Государственный нашей страны — русский.

Образец правильного ответа: Мы живем в стране, которая называется Россия. Москва — столица нашей родины. Москва — большой, красивый город.

Сердцем Москвы называют Кремль и Красную площадь. Государственный языкнашей страны — русский.

Критерий достижения планируемого результата: при записи словарных слов не допущено ошибок.

Планируемый результат: безошибочно списывать текстобъемом 80—90 слов.

Пример задания

Задание 631

Спиши.

Красавицы белки.

В еловом лесу с утра до позднего вечера мелькают проворные белки. Вот белка забралась на вершину высокой ели, перемахнула с ветки на ветку и спустилась на землю за орехами.

В развилке елового сучка белочка развесила сушить крепкие подосиновики, хрупкие лисички. В лесных кладовых спрятала она вкусные орехи.

Поздней осенью переменит белка своё рыженькое платье насерую зимнюю шубку. На вершине густой елки устроила белочкатёплое гнездо. В этом гнезде она растит своих маленьких бельчат.

Шустрая белка — самый весёлый и проворный зверёк в наших лесах.

(По И. Соколову-Микитову)

(86 слов)

Образец правильного ответа: при списывании не допущено ошибок.

Критерий достижения планируемого результата: базовый уровень — при списывании допущено не более шести ошибок; повышенный уровень — при списывании допущено не более трех ошибок.

Планируемый результат: писать под диктовку тексты объемом75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания.

Пример задания

Задание 642

Текст диктанта*:

Скоро зима.

Я люблю бродить по лесу поздней осенью. Прошли золотыеденьки. Кусты и деревья давно сбросили свои листья и стоят теперь голые. Опавшая листва потемнела от осенних дождей и нешуршит под ногами. А какая в лесу тишина! Певчие птицы улетели на юг. Только синички попискивают в вершинах сосен иберёз. Лес угрюм. Но очень скоро он посветлеет, оденется вснежный убор. На белой скатерти будет видна цепочка звериныхи птичьих следов. Они о многом могут рассказать человеку.

(77 слов)

* В тексте диктанта встречаются орфограммы, которые не изучаются в начальной школе. Эти орфограммы выделены в тексте диктанта подчеркиванием. В зависимости от принятой в таких случаях вклассе формы работы учитель либо четко проговаривает написаниеэтих орфограмм, либо записывает данные слова на доске с пропускомвстретившихся в словах изучаемых орфограмм, например, сбр…сили,…павшая и т. д.

Образец правильного ответа: при записи под диктовку не допущено ошибок: нет пропусков, перестановок, замен букв, ошибок на изученные орфографические и пунктуационные правила, а также нет ошибок в словах с непроверяемыми написаниями, определенными программой.

Критерий достижения планируемого результата: оценка выполнения учащимся итогового диктанта строится по принципу «не справился», «справился набазовом уровне», «справился на повышенном уровне».

Результат написаниядиктанта учащимся оценивается как «справился на базовом уровне», еслиучащийся допустил не более шести ошибок (с учетом принципа «повторяющейся ошибки на одно и то же правило», объясняемом ниже в первом критерии), «справился на повышенном уровне», если учащийся допустил не более двух ошибок (включая повторяющуюся ошибку на одно и тоже правило).

При проверке диктанта следует руководствоваться следующимикритериями:

1. Количество ошибок определяется после классификации допущенных ошибок. Если ученик допустил несколько ошибок на одно орфографическое

или пунктуационное правило, необходимо первые трииз повторяющихся ошибки отмечать (подчеркивать), но засчитывать заодну ошибку.Например, если ученик допустил ошибки в трех словахс орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», тоони приравниваются к одной ошибке: бродить, осенью, деньки (подчеркнуты три ошибки, но засчитываются они как одна ошибка), еслидалее в работе допущены ошибки на ту же орфограмму, например, всловах деревья, давно, стоят, каждая следующая ошибка выноситсякак самостоятельная. Такой подход позволяет выявить и учесть на следующей ступени обучения индивидуальные особенности ученика (например, небольшой словарный запас, неумение подобрать проверочноеслово, плохая зрительная (моторная, долговременная) память и т. п.).

2. Исправления, допущенные учеником, не учитываются приподсчете ошибок и не влияют на оценку работы.

3. Качество почерка и аккуратность оформления работы так же невлияют на оценку выполнения итогового диктанта.

Планируемый результат: проверять собственный и предложенныйтекст, находить и исправлять орфографические и пунктуационныеошибки.

Примеры заданий

Задание 65 базового уровня

Найди словосочетание, в котором допущена орфографическая ошибка. Обведи номер ответа.

1) рассказ о выставке; 2) экскурсия в музее;

3) домик в деревни; 4) стихотворение о сирени.

Образец правильного ответа: 3) домик в деревни.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Задание 66 повышенного уровня

Найди в тексте ошибки. Запиши правильно слова, в которых допущены ошибки, рядом объясни правильное написание.

На берегу лисной реки в кустах черёмухи или шиповника ты можишь услышать самого замечательного пефца нашей природы — соловья.

Образец правильного ответа: найдены три ошибки, сделана запись: а) лесной — проверочное слово лес; б) можешь — это глагол 1 спряжения, в форме 2 лица ед. числа пишется окончание -ешь; в) певца — проверочное слово певец.

Критерий достижения планируемого результата: найдены и исправлены три ошибки, в каждом случае приведено объяснение, при этом формулировки объяснений могут отличаться от приведенных в образце, важно, чтобы в них правильно объяснялось написание.

Содержательная линия «Развитие речи»

Планируемый результат: оценивать правильность/уместность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста.

Примеры заданий

Задание 67 базового уровня

В диалоге со своей учительницей Даша допустила триошибки в употреблении слов. Подчеркни слова, в которых Даша ошиблась.

— Здравствуй, Даша!

— Привет, Инна Михайловна!

— Как прошли каникулы?

— Замечательно! Мы с мамой были в Москве. Это такойудивлённый город! В Москве так много красивых площадей,улицев, фонтанов. Мне очень понравилась наша столица.

Образец правильного ответа: подчеркнуты следующие три слова в репликах Даши:

— Привет, Инна Михайловна!

— Замечательно! Мы с мамой были в Москве. Это такой удивлённый город! В Москве так много красивых площадей, улицев, фонтанов. Мне очень понравилась наша столица.

Критерий достижения планируемого результата: подчеркнуты любые два

слова из указанных в образце ответа; иных подчеркнутых слов нет.

Задание 68 повышенного уровня

Представь, что ты гуляешь на улице, тебя просили вернуться через час, а часов у тебя нет. Прочитай предложенные ниже варианты обращений.

Заполни таблицу: отметь, правильно ли построено обращение — допущены ли в нем ошибки или таких ошибок нет.

Устно исправь допущенные ошибки.

Образец правильного ответа:

1 Ой, стойте, сколько сейчас времени? 1 Ошибки нет. 2 Ошибка есть

2 Скажите, пожалуйста, сколько сейчасвремени? 1 Ошибки нет. 2 Ошибка есть

3 Скажите, пожалуйста, сколько часов? 1 Ошибки нет.

2 Ошибка есть

4 Скажите, пожалуйста, сколько время? 1 Ошибки нет.

2 Ошибка есть

5Скажите, пожалуйста, который час?1 Ошибки нет. 2 Ошибка есть

Критерий достижения планируемого результата: найдены и исправлены две из трех допущенных ошибок.

Планируемый результат: соблюдать в повседневной жизни нормыречевого этикета и правила устного общения (умение слышать и реагировать на реплики, поддерживать разговор).

Пример задания1

Задание 69

Представь, что ты звонишь своему однокласснику или однокласснице 8 Марта, чтобы пригласить погулять. Трубку взяла его (ее) мама.

Распределите с соседом по парте роли мамы и позвонившего. Разыграйте перед одноклассниками диалог из 4—5 реплик, отвечающий этой ситуации по содержанию и интонации.

Тот из вас, кто исполняет роль мамы, пользуется карточкой сопорными репликами.

Примечание. Ученик, исполняющий роль мамы друга, ведет свою часть диалога, пользуясь карточкой-опорой. Ученик,исполняющий роль позвонившего, карточкой не пользуется.

Карточка с опорными репликами

Мама: Алло. Я Вас слушаю.

Позвонивший:

Мама произносит одну из реплик (а-г) в зависимости от предыдущей реплики позвонившего:

а) Если позвонивший представился и поздравил ее с праздником: Здравствуй, …, спасибо. И ты передай мои поздравления своей маме.

б) Если позвонивший представился, но не поздравил ее с праздником: Здравствуй,… Передавай мои поздравления своей маме.

в) Если позвонивший не представился, но поздравил ее спраздником: Спасибо. Извините, а кто меня поздравляет?

г) Если позвонивший и не представился, и не поздравил еес праздником: Здравствуйте. А с кем я говорю?

Позвонивший:

Мама поддерживает разговор. В ходе разговора нужно обязательно произнести фразу «А … (имя друга) сейчас обедает.

Что ему/ей передать?», при необходимости спросить позвонившего о цели звонка.

Позвонивший:

Мама произносит заключительную реплику.

Позвонивший:

Образец правильного ответа: диалог правильно составлен и разыгран учащимися: использованы принятые формулы речевого этикета и приветливый доброжелательный тон; реплики взаимосвязаны и демонстрируют умение слышать и реагировать на сказанное; в содержании реплик собеседников присутствуют следующие обязательные элементы:

• в репликах ученика, исполняющего роль позвонившего 1) слова приветствия

и прощания; 2) представление; 3) поздравление с 8 Марта; 4) переход к основной цели звонка;

• в репликах ученика, исполняющего роль мамы 1) слова приветствия и прощания; 2) выбор правильной реплики для начала диалога; 3) правильно составленная реплика с базовой фразой «…(имя друга) обедает»; 4) при необходимости — подведение позвонившего к основной цели звонка.

Критерий достижения планируемого результата:

• базовый уровень — диалог ведется вежливо и доброжелательным тоном; есть слова приветствия и прощания, представление позвонившего и правильно выбранная реплика мамы для начала диалога;

• повышенный уровень — диалог связный, ведется вежливо и доброжелательным тоном; в репликах собеседников присутствует не менее трех элементов из числа указанных выше для позвонившего и для мамы.

Планируемый результат: выражать собственное мнение и аргументировать его.

Примеры заданий

Задание 70 базового уровня

Прочитай диалог.

Федор Иванович Шаляпин всегда возмущался людьми, которые считают труд артиста легким.

— Они напоминают мне, — говорил певец, — одного извозчика, который как-то вез меня по Москве:

— А ты, барин, чем занимаешься? — спрашивает.

— Да вот пою.

— Я не про то. Я спрашиваю, чего работаешь? Петь — это
мы все поем. И я пою, когда скучно станет. Я спрашиваю —ты чего делаешь?

В этом диалоге высказаны два мнения о труде артиста. Ктоиз участников диалога считает, что труд артиста легкий, артисту ничего особенного делать не приходится, а кто придерживается противоположного мнения? Чье мнение ты разделяешь?

Поясни свой ответ.

Образец правильного ответа: 1) указано, что легким труд артиста считает извозчик, а противоположного мнения придерживается Шаляпин; 2) высказано собственное мнение; 3) приведен хотя бы один аргумент (или пояснение) собственного мнения.

Критерий достижения планируемого результата: в ответе присутствуют два элемента из трех.

Комментарий. Собственное мнение ученика может не совпадать ни с одним из заявленных в диалоге; например, ученик может указать, что и извозчик, и Шаляпин оба по-своему правы.

Задание 71 повышенного уровня

Ребята составляли список проектов, принять участие, в которых будет интересно и полезно всему классу. Чтобы выбратьтемы для совместной работы, они решили начать с обсужденияхтех работ, которые каждый из них выполнил самостоятельно.

Учитель просил всех внимательно прослушать презентациюкаждой работы и высказать свое мнение об этой работе, придерживаясь следующих правил.

1. Сначала обязательно отметить достоинства выполненнойработы.
2. Затем задать один вопрос по содержанию или результатам работы.
3. В заключение сказать, можно ли чем-то дополнить илипродолжить начатую работу, подходит ли эта тема для совместной работы.

Придерживаясь установленных правил, выскажи свое мнение о работе Игоря на тему «Зачем нужны гласные?».

И у меня, и у многих моих одноклассников много орфографических ошибок. Я решил разобраться, что это за ошибкии откуда они берутся.

Я проанализировал наши письменные работы и установил, что большая часть ошибок приходится на буквы гласных. Но водной книге я прочитал, что многие народы древности писалибез букв гласных. И я подумал, что если мы на письме будемопускать гласные, мы сократим ошибки и потратим

высвободившееся от изучения правил правописания время на что-нибудь более интересное.

Но возникает вопрос: а можно ли понять текст, если слова писать без букв гласных? Я попробовал переписать несколько текстов, опуская гласные, а потом прочитать их снова. Полученные мной результаты говорят: понять можно чуть болееполовины текста, так как, если убрать буквы гласных, многиеслова будут писаться одинаково, кроме того, сложно расшифровать слова, в которых гласных больше, чем согласных.Поэтому вот вывод, который я сделал: в русском языке написьме не обойтись без букв гласных, а значит, придется учитьих правописание.

Образец правильного ответа: высказывание представляет собой связный текст, содержащий следующие элементы: а) дан один положительный комментарий и приведена аргументация, например: «Работа Игоря мне очень понравилась, он выбрал важную тему: мы действительно делаем много ошибок на безударные гласные» или «Работа Игоря мне очень понравилась. Онпредложил интересный способ проверки возникшей у него идеи"; б) задан одинвопрос, например, на уточнение понимания: «А какие тексты ты переписал,опустив гласные?"; в) высказано суждение, подходит или не подходит этатема для совместной работы, можно ли ее дополнить или продолжить, иприведен хотя бы один аргумент в защиту своей позиции, например: «Этатема для совместной работы не подходит, Игорь уже все сделал. Но я могу предложить другую тему — проверить, для чего нужно изучать правописание непроизносимых согласных».

Критерий достижения планируемого результата: в ответе присутствует как минимум мнение (о достоинствах работы и/или о возможности ее продолжения) и приведен аргумент, подтверждающий высказанное ребенком мнение.

Планируемый результат: самостоятельно озаглавливать текст.

Примеры заданий

Задание 72 базового уровня

Прочитай и озаглавь текст.

Очень часто в повседневной жизни мы употребляем слова «здравствуйте», «спасибо», «целую». Это старые русские слова.

Они связаны с обычаями Древней Руси.При встрече мы обращаемся друг к другу с приветствием«здравствуйте», то есть желаем здоровья. Почти все письма ителеграммы родным и друзьям заканчиваются словом «целую».

Обряд целования при расставании и встрече близких людей тоже связан с пожеланием здоровья: целовать означало желатьбыть целым, то есть невредимым, здоровым. В старославянском языке этот глагол имел значение «приветствовать».

В знак благодарности говорят «спасибо». Это слово — измененное «спаси, Бог». Благодаривший желал всяческого благополучия тому, кто был с ним внимателен, помог ему.

Запиши заглавие.

Образец правильного ответа: в заглавии в любой форме должно найти отражение основное содержания текста (история, происхождение и значение слов и выражений речевого этикета), например «История вежливых слов», «Волшебные слова» и т. п.

Критерий достижения планируемого результата: заглавие соотносится с основным содержанием текста, например, «Что означают слова спасибо, здравствуйте, целую?» или «Спасибо. Здравствуйте. Целую».

Комментарий. Заголовок, данный учеником, может отличаться от предложенных примеров.

Задание 73 повышенного уровня

Прочитай и озаглавь текст.

Знаешь ли ты, что используешь в своей речи слова многихязыков мира? Ты часто слышишь и произносишь английскиеслова: спорт, футбол, свитер, троллейбус, детектив, клуб;французские — кафе, реклама, район, пальто, багаж, эскимо, метро; немецкие — абзац, кино, изба, лук. Из арабского

языка мы получили тоже очень полезные слова: арбуз, барабан, деньги, изюм, йогурт, карандаш, лапша, цифра. «Вкусное» слово шоколад пришло к нам из языка индейцев Центральной Америки. Даже такое родное для нас слово, как хлеб, оказывается, давным-давно было заимствовано русским языкомиз древнегерманского.

Если ты возьмешь «Словарь иностранных слов», то чащедругих тебе будут встречаться такие пометы: лат. — латинский,язык древнего Рима и греч. — греческий. Особенно широко латинский и греческий используются наукой. Например, название знаков плюс, минус, слова литература, предлог пришли из латинского языка, слова арифметика, история, география, фонетика, графика — из греческого.

Так дружат все языки мира. Они обмениваются словами иот этого становятся еще богаче, выразительнее, не утрачиваясвои особенности.

Запиши заглавие.

Образец правильного ответа: в заглавии в любой форме должно найти отражение основное содержания текста (заимствованные слова), например «Иностранные слова в русском языке» или «Как дружат языки мира» и т. п.

Критерий достижения планируемого результата: заглавие соотносится с основным содержанием текста.

Комментарий. Заголовок, данный учеником, может отличаться от предложенных примеров.

Планируемый результат: составлять план текста.

Примеры заданий

Задание 74 базового уровня

Прочитай текст.

Текст для чтения

Прошел слух, что в городе появился злодей, который умеет открывать любые двери за две секунды. Забеспокоилисьграждане. Всполошилась милиция.

Начались поиски преступника. Наконец он был пойман.Каково же было удивление, когда злодеем оказался маленькиймальчик! Он сознался, что пользовался особым ключиком.

— Отвечай, какой такой у тебя ключик? — грозно спросили его.

Мальчик потупился и прошептал:

— Вежливое слово.

— Какое такое слово? — спросили этого хитреца.

— Пожалуйста, — сознался мальчик.

Проверили, оказалось, что и правда перед вежливым словом открываются любые двери.

Л. Яхнин

Обведи номер плана, который соответствует тексту.

1) План № 1 2) План № 2

1. Преступник найден. 1. Беспокойство в городе

2. Признание. 2. Поиски преступника.

3. Разгадка секрета мальчика.

3) План № 3 4) План № 4

1. Странные слухи. 1. Беспокойство граждан.

2. Сила вежливого слова. 2. Беспокойство милиции.

3. Начались поиски. 3. Поиски ни к чему не привели.

Образец правильного ответа: 2) План № 2.

Критерий достижения планируемого результата: выбран верный ответ.

Задание 75 повышенного уровня

К следующему уроку тебе нужно подготовить не подробныйпересказ текста «Антарктическая пустыня», а рассказ о животном мире Антарктиды.

Прочитай текст: а) укажи, в каких абзацах рассказываетсяо животном мире Антарктиды; б) составь и запиши план рассказа о животном мире Антарктиды.

Текст для чтения

Антарктическая пустыня

Большая часть Антарктиды лишена растительного покроваи животного мира. Это зона антарктической пустыни. Тольков прибрежных районах материка и на островах растут мхи, лишайники и низшие водоросли. Летом на повышенных местахповерхность земли, обдуваемая ветрами, успевает немногопрогреться и освободиться от снега. Такие участки называют оазисами. Оазисы в Антарктиде — это сухие и холодные камеенистые пустыни.

Воды Антарктики богаты планктоном, состоящим из мелких растительных животных организмов. Планктон являетсяисточником питания для китов, тюленей, рыб, птиц. Жизньвсех животных Антарктики связана с океаном. Здесь водитсянесколько видов китообразных, среди них самые крупные животные нашей планеты — синие киты, а также кашалоты, касатки. Широко распространены ластоногие.

Из птиц типичные обитатели Антарктики — пингвины. Онине летают, но прекрасно плавают, питаются рыбой, моллюсками и рачками. В Антарктике водится 17 видов пингвинов,самый распространенный из них — небольшой пингвин Адели.Особенно красив императорский пингвин массой до 50 кг и высотой более метра. Свое потомство эти пингвины выводят всуровую зиму. Они не делают гнезд, а яйца держат в лапах, прижимая к пуху теплого живота. В летние месяцы на берегах Антарктиды гнездятся буревестники, чайки-поморники, бакланы.

Антарктиду называют «холодильником» Земли. Ее влияниена климат нашей планеты велико. Богатства материка и окружающих его океанов еще мало изучены. Поэтому ученые разных стран проводят там исследовательские работы.

а) Ответ. О животном мире Антарктиды говорится в абзацах №

б) План рассказа «Животный мир Антарктиды»:

Образец правильного ответа:

а) О животном мире Антарктиды говорится в абзацах № 2, 3.

б) в позициях плана должны найти отражение следующие элементы: 1) представители животного мира и места их обитания; 2) пингвины как типичныеобитатели Антарктики. Например:

1. Кто живет в водах Антарктиды.

2. Пингвины — типичные обитатели Антарктиды.

Критерий достижения планируемого результата: а) правильно указаны номера абзацев, в которых говорится о животном мире Антарктиды.

б) в пунктах плана отражены оба необходимых элемента.

Комментарий. Названия и число пунктов в плане ученика могут отличаться от указанных в примере.

Планируемый результат: сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуацийобщения.

Пример задания

Задание 76

Прочитай историю, рассказанную ДжанниРодари.

Была однажды получена открытка. На ней было написанотолько: «Приветы и поцелуи!». И подпись: «Нинучча». Никтоне знал, кто такая эта Нинучча — старая ворчунья или девочкав джинсах. Или, может быть, какая-нибудь птичка.

Многие бы хотели получить хотя бы один из этих «приветов» и «поцелуев», хотя бы самый маленький. Но как узнать,кто такая Нинучча и почему она решила отправить открытку сприветами и поцелуями?

Напиши небольшое письмо Нинучче (7—10 предложений).

Расскажи немного о себе и задай ей два-три вопроса. Постарайся написать письмо так, чтобы Нинучча захотела тебе ответить.

Образец правильного ответа: письмо написано в соответствии с требованиями задания и нормами речевого этикета:

а) письменная речь связная;

б) объем письма составляет от 7 до 10 предложений;

в) в тексте присутствуют следующие элементы:

1) слова приветствия и прощания;

2) объяснение цели своего письма;

3) короткий рассказ о себе;

4) два—три вопроса;

5) подпись (указание имени или имени и фамилии).

Критерий достижения планируемого результата:

• базовый уровень — письменная речь связная; объем письма составляет не менее 7 предложений; в письме есть слова приветствия и прощания, небольшой рассказ о себе, один вопрос к Нинучче, подпись;

• повышенный уровень — письменная речь связная, выразительная; объем письма составляет не менее 10 предложений; в письме есть слова приветствия и прощания, небольшой рассказ о себе, два-три вопроса к Нинучче, подпись. Объяснение цели своего письма может отсутствовать.

Комментарий. Грамотность письма не является предметом оценки в данном задании.

СПЕЦИФИКАЦИЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ВАРИАНТА ИТОГОВОЙ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 4 КЛАССА

1. Цель и содержание итоговой работы по русскому языку

Основная цель и содержание итоговой работы определеныс учетом целей изучения русского языка, определенных в стандарте начального образования второго поколения.

Итоговая работа по русскому языку состоит из двух частейи проводится в два дня. Первый день — итоговый диктант, второй день — проверочная работа.

2. Общая характеристика итогового диктанта (Часть 1)

2.1. Особенности итогового диктанта

Первая часть работы направлена на оценку достиженияпланируемых результатов освоения содержательной линии «Орфография и пунктуация», наиболее важными из которых являются осознание безошибочного письма

как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Принятой формой проверки орфографических и пунктуационных умений инавыков в начальной школе является диктант.

Итоговый диктант представляет собой связный текст, тематика которого соответствует возрасту обучающихся. Лексическое наполнение текста не превышает уровень актуального словарного запаса выпускника начальной школы. Синтаксическитекст характеризуется достаточно простыми по структуре предложениями. Орфограммы и правила постановки знаков препинания, встречающиеся в тексте, определяются программой по русскому языку в начальной школе. Следует отметить, что разница в повторяемости различных орфограмм довольно большая, но при этом наиболее частотные орфограммы и пунктограммы являются самыми характерными для начальной школы,на их отработку затрачивается значительное количество времени в учебном процессе. Подробно информация о количествеслов на орфографические и пунктуационные правила представлена в таблице 4. В тексте диктанта встречаются орфограммы,которые не изучаются в начальной школе, эти орфограммы выделены в тексте диктанта подчеркиванием. В зависимости отпринятой в таких случаях в классе формы работы учитель либо четко проговаривает написание этих орфограмм, либо записывает данные слова на доске (ландыши, красиво и т. д.).

Уровень сложности диктанта может быть охарактеризованкак средний, что обеспечивает возможность его написания всеми учащимися.

Таблица 4

Информационная характеристика диктанта

Орфограмма/правило постановкизнаков препинания

Количество орфограмм

Перечень слов

1. Сочетания жи-ши,

Ча-ща, чу-щу, чк-чн, чт, щн

чудесный, бежишь, рощу

2. Прописная буква вначале каждого предложения

3. Проверяемые безударные гласные вкорне слова

стоит, хорошо, весеннюю, своим (свои), теплом, дождя, появилась, зелёная (зелени), головки, цветы (цветов), травы, белеют, запах, вечера, голос, соловья, поёт(поют), ветерок, играет,листве, деревьев, певец, удивительный

Продолжение

Орфограмма/правило постановкизнаков препинания

Количество орфограмм

Перечень слов

4. Проверяемые парные звонкие и глухиесогласные в корнеслова

травка, головки, легко(лёгкий), голос

5. Непроизносимыесогласные

солнце, позднего, радостная

6. Непроверяемыегласные и согласныев корне слова на ограниченном перечнеслов

хорошо, соловья, ветерок

7. Гласные и согласные в неизменяемыхна письме приставках

появилась

8. Разделительные ъ иь

соловья, деревьев, льётся

9. Мягкий знак послешипящих на концеимён существительных в именительномпадеже

ночь

10. Безударные падежные окончания именсуществительных

утром, головки, (в) зелени, деревьев, (в) мире

11. Безударные окончания имен прилагательных

ранним, тёплого, зелёная, синие, красные,тонкий, позднего, лёгкий, нежных, самый,удивительный

12. Правописание нес глаголами

не смолкнет

Орфограмма/правило постановкизнаков препинания

Количество орфограмм

Перечень слов

13. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме2_го лица единственного числа

бежишь, вдыхаешь, узнаешь

14. Написание в глаголах сочетаний _ть_

ся/_тся

льётся

15. Безударные личные окончания глаголов

греет, вдыхаешь, узнаешь, не смолкнет, играет

16. Раздельное написание предлогов сдругими словами

в зелени, в листве, с утра, в мире

17. Перенос слов Количество определяетсяиндивидуально всоответствии с записью текстадиктанта

18. Знаки препинанияв конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки

19. Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами

синие, жёлтые, красныецветы подняли головки.

2.2. Время выполнения итогового диктанта

На выполнение диктанта отводится 45 минут. Это времявключает предварительное прочтение диктанта учителем, запись под диктовку текста диктанта учащимися, повторноепрочтение учителем текста диктанта перед проверкой учащимися и осуществление ими проверки собственной работы.

2.3. Рекомендации по оценке выполнения итоговогодиктанта

Оценка выполнения учащимся итогового диктанта строится по принципу «не справился», «справился на базовом уровне», «справился на повышенном уровне». Результат написаниядиктанта учащимся оценивается как «справился на базовомуровне», если учащийся допустил не более шести ошибок (сучетом принципа «повторяющейся ошибки на одно и то же правило», объясняемом ниже в первом критерии), «справилсяна повышенном уровне», если учащийся допустил не более двух ошибок (включая повторяющуюся ошибку на одно и тоже правило).

При проверке диктанта следует руководствоваться следующими критериями:

1. Количество ошибок определяется после классификациидопущенных ошибок. Если ученик допустил несколько ошибокна одно орфографическое или пунктуационное правило, необходимо первые три из повторяющихся ошибок отмечать (подчеркивать), но засчитывать за одну ошибку. Например, в приведенном тексте диктанта встречается 24 примера на орфограмму «Проверяемые безударные гласные в корне слова», еслиученик допустил ошибки в трех словах с данной орфограммой,то они приравниваются к одной ошибке: стоит, хорошо, весеннюю (подчеркнуты три ошибки, но засчитываются они какодна ошибка), если далее в работе допущены ошибки на ту жеорфограмму, например, в словах теплом, дождя, появилась, зелёная, каждая следующая ошибка выносится как самостоятельная. Такой подход позволяет выявить и учесть на следующей ступени обучения индивидуальные особенности ученика,например, небольшой словарный запас, неумение подобратьпроверочное слово, плохая зрительная (моторная, долговременная) память и т. п.

2. Исправления, допущенные учеником, не учитываются ине влияют на оценку работы.

3. Качество почерка и аккуратность оформления работы невлияют на оценку выполнения итогового диктанта.

3. Общая характеристика проверочной работы (Часть 2)

3.1. Содержание проверочной работы

Особенностью данной проверочной работы является ееориентация не только на предметные результаты, но и на уровень овладения учащимися способами действий. Таким образом, основная цель проверочной работы — оценить способность выпускников начальной школы решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи по русскому языку.

Содержание проверочной работы определяется основнымирезультатами освоения содержательных линий «Система языка»и «Развитие речи», освоение линии «Орфография и пунктуация», проверяется в части 1 итоговой работы.

В содержательной линии «Система языка» (основа лингвистических знаний) оцениваются первоначальные представленияо системе и структуре русского языка, освоение таких учебныхдействий с языковыми единицами, как нахождение, характеристика, сравнение, классификация, преобразование, моделирование.

В содержательной линии «Развитие речи» оцениваются начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилахречевого этикета; наличие осознанных ориентировок в целях,задачах, средствах и условиях общения как основе выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов.

3.2. Структура проверочной работы и характеристика заданий

Проверочная работа содержит 20 заданий, различающихсяпо содержанию, типу и уровню сложности.

Работа содержит две группы заданий.

Первая группа — базовые задания, позволяющие проверитьосвоение базовых (опорных) знаний и умений по предмету, безкоторых невозможно успешное продолжение обучения на следующей ступени.

Вторая группа — задания повышенного уровня, проверяющие способность учащихся решать учебные или практическиезадачи по русскому языку, в

которых способ выполнения неочевиден и основную сложность для учащихся представляет выбор способа из тех, которыми они владеют.

В первую группу входят 14 заданий, что составляет 70 % отобщего количества заданий, во вторую группу входят 6 заданий,что составляет 30 % от общего количества заданий.

На основе анализа планируемых результатов по русскомуязыку были определены следующие блоки содержания курса, наматериале которых строится данная работа (в скобках указаноколичество заданий и процент об общего числа заданий): фонетика и графика (3 задания, 15 %), состав слова (3, 15 %), морфология (8, 40 %), синтаксис (2, 10 %), развитие речи (работа с текстом и связная речь) (4, 20 %).

В проверочной работе внутри содержательного блока одновременно представлены задания как базового, так и повышенного уровней (в отличие от итоговой работы по математике, в которой задания повышенного уровня расположены вконце работы после базовых заданий). Задания повышенного уровня отмечены специальным значком: ❂, что позволит учащимся сориентироваться в трудности задания и правильно рассчитать свои силы и время.

В проверочной работе используются три типа заданий:

✔ задания с выбором ответа (12 заданий), к каждому из которых предлагается 4 варианта ответа, из которых только одинправильный;

✔ задания с кратким ответом (6 заданий), требующие определения последовательности, вписывания букв и слов, записи ответа в несколько слов;

✔ задания с развернутым ответом (2 задания), в которыхнеобходимо либо записать несколько групп слов, либо написатьнебольшой текст.

3.3. План проверочной работы

В плане работы (таблица 5) дана информация о каждом задании: его содержание, объект оценивания, уровень сложности, тип, время выполнения и максимальный балл.

Условные обозначения

Уровень сложности: Б — базовый, П — повышенный.

Тип задания ВО — с выбором ответа, КО — с кратким ответом, РО — развернутый ответ.

3.4. Время и способ выполнения проверочной работы

На выполнение проверочной работы отводится 45 минут.

Каждый ученик получает бланк с текстом проверочной работы,в котором отмечает или записывает свои ответы на задания.

3.5. Оценка выполнения заданий и проверочной работыв целом

Выполнение заданий разной сложности и разного типа оценивается с учетом следующих рекомендаций.

1. В заданиях с выбором ответа из четырех предложенныхвариантов ученик должен выбрать только верный ответ. Еслиучащийся выбирает более одного ответа, то задание считаетсявыполненным неверно.

2. В заданиях с кратким ответом ученик должен записатьтребуемый краткий ответ.

3. Выполнение каждого задания базового уровня сложности(№ 1, 2, 4, 5, 7—10, 12, 13, 15, 16, 18, 19) оценивается по дихотомической шкале:

1 балл (верно) — указан только верный ответ;

0 баллов — указан неверный ответ или несколько ответов.

4. Выполнение каждого задания повышенного уровня сложности (№ 3, 6, 11, 14, 17, 20) оценивается по следующейшкале:

2 балла — приведен полный верный ответ;

1 балл — приведен частично верный ответ;

0 баллов — приведен неверный ответ.

План проверочной работы

Блок Уровень Тип Время Максималь

содержания Объект оценивания сложнос задания выполный балл

(умения) тинения завыпол

(в мин) нение

1 Фонетика и графика Б КО 2 1

2 Фонетика и графика Б ВО 1 1

3 Фонетика и графика П КО 3 2

4 Состав слова Б ВО 1 1

5 Состав слова Б ВО 2 1

6 Состав слова П РО 4 2

№задания

Пользоваться алфавитомдля упорядочивания слов

Характеризовать звуковойи буквенный состав слова

Характеризовать звуковой, буквенный и слоговой состав слова, работать с таблицей

Применять знание признаков родственных слов

Определять наличие вслове заданной морфемы

Самостоятельно определять способ действия пригруппировке слов в соответствии с их морфемнымсоставом

Таблица 5

Раздел Уровень Тип Время Максималь_

содержания Объект оценивания сложносзадания выполный балл

тинения за выпол

(в мин) нение

7 Морфология Б ВО 1 1

8 Морфология Б ВО 1 1

9 Морфология Б ВО 1 1

10 Морфология Б КО 3 1

11 Морфология П КО 2 2

Находить имя существительное с заданнымиграмматическими признаками (род, склонение,форма падежа)

Находить общий грамматический признак группы слов

Находить имя прилагательное с заданнымиграмматическими признаками (форма рода ипадежа)

№задания

Находить в тексте именасуществительные, именаприлагательные, глаголы

Характеризовать группуслов, указывая часть речи

12 Морфология Б ВО 1 1

13 Морфология Б ВО 1 1

14 Морфология П КО 2 2

15 Синтаксис Б ВО 1 1

16 Синтаксис Б ВО 1 1

17 Развитие речи П КО 3 2и общие грамматическиепризнаки

Находить глагол

Находить глагол с заданными грамматическимипризнаками (время, число, лицо)

Определять на основе заданных признаков принадлежность слова к определенной части речи

Находить предложение соднородными членами

Находить главные членыпредложения

Оценивать правильность/уместность выбора языковых средств в процессе общения с людьми разного возраста; находить иисправлять допущенные в тексте ошибки

Раздел Уровень Тип Время Максималь

содержания Объект оценивания сложнос задания выполный балл

ти нения за выпол

(в мин) нение

18 Развитие речи Б ВО 4* 1

19 Развитие речи Б ВО 2 1

20 Развитие речи П РО 5 2

Итого 41 мин 26 баллов

* Данное время включает и чтение текста, на базе которого выполняются задания 18—20.

Находить оптимальныйвариант окончания текста

Соотносить текст с несколькими вариантамиплана текста, выбирать наиболее удачный. Составлять небольшойтекст на определеннуютему, выражать собственное мнение, аргументировать его.

№задания

Номера верных ответов на задания с выбором ответа, верные ответы на задания с кратким ответом, описание полных ичастично верных ответов на задания с развернутым ответом приведены в «Рекомендациях по проверке и оценке выполнения заданий итоговой работы», которые даются к «Демонстрационному варианту итоговой работы по русскому языку для 4 класса».

Оценка выполнения проверочной работы в целом осуществляется в несколько этапов в зависимости от целей оценивания.

1. Определяется балл, полученный учеником за выполнениезаданий базового уровня.

2. Определяется балл, полученный учеником за выполнениезаданий повышенного уровня. Выполнение этих заданий свидетельствует о том, что кроме усвоения необходимых для продолжения обучения в основной школе знаний, умений, навыков и способов работы, обучение повлияло и на общее развитие учащегося.

3. Определяется общий балл учащегося.

Максимальный балл за выполнение всей работы — 26 баллов (за задания базового уровня сложности — 14, повышеннойсложности — 12 баллов).

Если ученик получает за выполнение всей работы 8 баллови менее, то он имеет недостаточную предметную подготовку порусскому языку.

Если ученик получает от 9 до 16 баллов, то его подготовкасоответствует требованиям стандарта, ученик способен применять знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

При получении более 16 баллов (16—26 баллов) учащийсядемонстрирует способность выполнять по русскому языку задания повышенного уровня сложности.

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ИТОГОВОЙ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 4 КЛАССА

ЧАСТЬ 1

Итоговый диктант

Стоит чудесный май. Как хорошо кругом в эту весеннююпору! Ласковое солнце греет землю своим теплом. Ранним утром ты бежишь в ближнюю рощу. После тёплого дождя появилась зелёная травка. Синие, жёлтые, красные цветы поднялиголовки. В зелени травы белеют ландыши. Ты вдыхаешь тонкий запах нежных цветов.

Лёгкий ветерок играет в листве деревьев. С утра до позднего вечера поют свои песни птицы. Ты сразу узнаешь голос соловья. Как красиво он поёт! Легко льётся радостная песня. Всюночь не смолкает самый удивительный в мире певец.

(83 слова)

ЧАСТЬ 2

Проверочная работа

1. В каком порядке данные слова встретятся тебе в словаре? Расставь цифры от 1 до 5.

зяблик

танец

идея

золото

победа

2. Обведи номер верной характеристики слова жизнь.

1) В этом слове все согласные мягкие.

2) В этом слове два слога.

3) В этом слове букв больше, чем звуков.

4) В этом слове нет звонких согласных.

❂ 3. Запиши данные ниже слова в нужную часть таблицы.

Обрати внимание: первое слово уже записано.

Маяк, тополь, якорь, ёж, взгляд, вишня, гриб, соль, яма.

4. Обведи номер ряда, в котором записаны толькородственные слова.

1) смола, смолистый, смолкнуть, просмолить;

2) сосна, сосновый, сосняк, сосенка;

3) трава, отравить, травка, травянистый;

4) силач, сила, мощь, обессилеть.

5. Какие еще части слова, кроме корня, есть в слове полоска? Обведи номер верного ответа.

1) Приставка и суффикс;

2) суффикс и окончание;

3) приставка и окончание;

4) приставка, суффикс и окончание.

✪ 6. Сгруппируй слова, которые имеют одинаковый состав.

Запиши каждую группу на отдельной строчке.

Лисица, нора, дятел, зимний, дерево, погрузка, мостик,пришкольный, бездомный.

В слове количество звуков и буквсовпадает

В слове количество звуков и буквНЕ совпадает

В слове один слог

В слове два слога маяк

7. Обведи номер словосочетания, в котором есть имя существительное женского рода, 3_го склонения, в творительномпадеже.

1) гордиться книгой; 2) поделиться радостью;

3) задуматься о сирени; 4) бояться мыши.

8. У слов: дедушка, юноша, девушка, дядюшка есть общиепризнаки. Обведи номер верного утверждения.

1) Все эти слова являются именами существительнымиженского рода.

2) Все эти слова являются именами существительнымимужского рода.

3) Все эти слова могут изменяться по числам.

4) Все эти слова относятся ко 2 склонению.

9. Обведи номер словосочетания, в котором есть имя прилагательное мужского рода в родительном падеже.

1) морозного дня; 2) морозной ночи;

3) морозным утром; 4) морозному воздуху.

10. Из данного ниже предложения запиши в каждый столбик таблицы по 2 примера каждой из указанных частей речи.

Записывать слова можно в начальной форме или в той форме,в которой они встретились в предложении.

Ранним утром солнце в лесу не сразу увидишь, толькопо огненным пятнам догадаешься, что оно спряталось забольшим деревом и бросает оттуда в тёмный лес утренниекосые лучи.

❂ 11. Даны слова: синяя, горячая, короткая, добрая. Допиши ответы на вопросы об этих словах.

1. Какой частью речи являются эти слова?

Эти слова являются

Именасуществительные

Именаприлагательные

Глаголы

2. Что общего есть у этих слов?

Все эти слова стоят в форме

1)

2)

3)

12. Обведи номер предложения, в котором выделенное слово является глаголом.

1) В доме тепло, громко трещит затопленная печь.

2) Летом дедушка попросил нас побелить печь.

3) Раньше в деревне в каждом доме обязательно была печь.

4) Бабушка очень любит печь пироги и плюшки.

13. Обведи номер предложения, в котором есть глагол настоящего времени, единственного числа, 3 лица.

1) Луч солнца упал на замерзшую лужицу.

2) Скоро появится на деревьях молодая листва.

3) Сердце замирает от чудесных звуков песни.

4) Белые сугробы сверкают на ярком солнце.

✪ 14. В таблице перечислены признаки двух слов.

Запиши, какими частями речи являются слово № 1 и слово № 2.

Слово № 1 — это

Слово № 2 — это

15. Обведи номер предложения, в котором есть однородные члены.

1) После сильного дождя дорога была очень скользкой.

2) По тонкой ветке скатывается прозрачная капля.

3) В нашем саду ещё цветут чудесные гладиолусы.

4) Рыжая собака стояла и смотрела на нас.

16. Дано предложение:

На старой берёзе строит гнездо чёрный грач.

Обведи номер ответа, в котором указаны подлежащее и сказуемое этого предложения.

Признаки слова № 1 Признаки слова № 2

Относится ко второмусклонению. Употреблено вформе единственного числа,предложного падежа.Стоит в форме единственного числа, женского рода, предложного падежа.В предложении являетсяопределением.

1) гнездо строит; 2) грач чёрный;

3) грач строит; 4) на берёзе строит.

✪ 17. В диалоге со своей учительницей Даша допустила триошибки в употреблении слов. Выпиши слова, в которых Дашаошиблась, рядом запиши слова, на которые их нужно заменить.

— Здравствуй, Даша!

— Привет, Инна Михайловна!

— Как прошли каникулы?

— Замечательно! Мы с мамой были в Москве. Это такой удивлённый город! В Москве так много красивых площадей, улицев, фонтанов. Мне очень понравилась наша столица.

1) нужно заменить на

2) нужно заменить на

3) нужно заменить на

Для выполнения заданий 18—20 нужно прочитать текст.

Прошел слух, что в городе появился злодей, который умеет открывать любые двери за две секунды. Забеспокоилисьграждане. Всполошилась милиция. Начались поиски преступника. Наконец он был пойман.

Каково же было удивление, когда злодеем оказался маленькиймальчик! Он сознался, что пользовался особым ключиком.

— Отвечай, какой такой у тебя ключик? — грозно спросили его.

Мальчик потупился и прошептал:

— Вежливое слово.

— Какое такое слово? — спросили этого хитреца.

— Пожалуйста, — сознался мальчик.

Проверили...

Л. Яхнин

18. Обведи номер предложения, которое должно быть последним в этом тексте.

1) Оказалось, что мальчик говорит неправду, потому чтовежливое слово не может открывать двери.

2) Оказалось, что маленький мальчик может быть злодееми преступником.

3) Оказалось, зря все поверили маленькому мальчику, потому что он не мог открывать любые двери за две секунды.

4) Оказалось, что и правда перед вежливым словом открываются любые двери.

19. Обведи номер плана, который соответствует тексту.

1) План № 1 2) План № 2

1. Преступник найден. 1. Беспокойство в городе.

2. Признание. 2. Поиски преступника.

3. Разгадка секрета мальчика.

3) План № 3 4) План № 4

1. Странные слухи. 1. Беспокойство граждан.

2. Сила вежливого слова. 2. Беспокойство милиции.

3. Начались поиски. 3. Поиски ни к чему не привели.

✪ 20. Напиши несколько предложений (4—5) о том, зачемв языке существуют вежливые слова и чем они помогают.

Рекомендации по проверке и оценке выполнениязаданий проверочной работы

Выполнение каждого задания базового уровня сложностиоценивается по дихотомической шкале: 1 балл (верно) — указантолько верный ответ, 0 баллов — указан неверный ответ, ответотсутствует.

Таблица 6

Правильные ответы к заданиям базового уровня № 1, 2, 4, 5, 7—10, 12, 13, 15, 16, 18, 19

№задания

Правильныйответ

Максимальныйбалл завыполнениезадания

1 Правильно определен алфавитный порядок слов:

2 зяблик

5 танец

3 идея

1 золото

4 победа

2 3) В этом слове букв больше, чем звуков 1

4 2) сосна, сосновый, сосняк, сосенка 1

5 2) суффикс и окончание 1

7 2) поделиться радостью 1

Выполнение каждого задания повышенного уровня сложности оценивается в соответствии с рекомендациями, предложенными в таблице, по шкале:

2 балла — приведен полный верный ответ;

1 балл — приведен частично верный ответ;

0 баллов — приведен неверный ответ или ответ отсутствует.

№задания

Правильныйответ

Максимальныйбалл завыполнениезадания

8 3) Все эти слова могут изменяться почислам

9 1) морозного дня

12 4) Бабушка очень любит печь пироги иплюшки.

13 3) Сердце замирает от чудесных звуковпесни.

15 4) Рыжая собака стояла и смотрела нанас.

16 3) грач строит

18 4) Оказалось, что и правда перед вежливым словом открываются любые двери.

19 2) План № 2

1. Беспокойство в городе.

2. Поиски преступника.

3. Разгадка секрета мальчика.

Имена существительныеИмена прилагательные Глаголы

2 слова извозможных:

утро,солнце,лес,пятна,дерево,луч

2 слова извозможных:

ранний,огненный,большой,тёмный,утренний,косой

2 слова извозможных:

не увидишь,догадаешься,спряталось,бросает

Таблица 7

Правильные ответы к заданиям повышенного уровня

№ 3, 6, 11, 14, 17, 20

№задания

Правильный ответ

2 балла — все восемь слов записаны в нужное место

таблицы:

1 балл — 6—7 слов записаны в нужное место таблицы

0 баллов — менее шести слов записаны в нужноеместо таблицы

2 балла — слова объединены в три группы:

1) нора, дятел, дерево;

2) лисица, зимний, мостик;

3) погрузка, пришкольный, бездомный

1 балл—при группировке слов допущены 1—2 ошибки

0 баллов — при группировке слов допущено болеедвух ошибок

2 балла — правильно дописано первое предложение;во втором предложении указаны 2—3 признака, приэтом неверные признаки не указаны:

1. Эти слова являются именами прилагательными.

2. Все эти слова стоят в форме 1) ж. рода, 2) ед. ч.,

3) Им. п.

1 балл — правильно дописано первое предложение; вовтором предложении правильно указан один признак,при этом неверные признаки не указаны или правильно указано два признака и допущена одна ошибка

В словеодин слог

В словедва слога

В слове количествозвуков и буквсовпадает

взгляд, гриб

якорь, вишня

В слове количествозвуков и буквНЕ совпадает

ёж, соль

тополь, яма

№задания

Правильный ответ

0 баллов — любой другой ответ

2 балла — указано, что слово № 1 — это имя существительное, а слово № 2 — имя прилагательное

1 балл — правильно определена принадлежность кчасти речи только одного из слов

0 баллов — ни одно из слов правильно не отнесено кчасти речи

2 балла — найдены все ошибки и предложены правильные варианты замены:

1) Привет, нужно заменить на здравствуйте;

2) удивлённый, нужно заменить на удивительный;

3) улицев, нужно заменить на улиц

1 балл — найдены две ошибки и предложены правильные варианты замены, при этом неправильныеварианты не предложены

0 баллов — найдена и исправлена только одна ошибка или найдены и исправлены две ошибки и при этомпредложен еще и неправильный вариант

2 балла — задание выполнено правильно и в полномобъеме: записан небольшой (4—5 предложений) связный содержательный рассказ, в котором указывается,зачем в русском языке существуют вежливые слова. Орфографические ошибки при оценивании заданияне учитываются

1 балл — задание выполнено правильно, но не в полном объеме: либо записан слишком короткий (2—3 предложения) связный рассказ, либо записан рассказ нужного объема, но при этом он представляетсобой не слишком связное перечисление того, зачемв русском языке существуют вежливые слова. Орфографические ошибки при оценивании заданияне учитываются

0 баллов – любой другой ответ

Комплексная оценка достижения планируемых результатов освоения программы начального образования на межпредметной основе

Одним из результатов обучения в начальной школе является способность выпускников решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи на основе:

✔ системы знаний и представлений о природе, обществе,человеке, знаковых и информационных системах;

✔ умений учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;

✔ обобщенных способов деятельности;

✔ коммуникативных и информационных умений.

В связи с этим к предметным работам, целью которых является оценка достижения планируемых результатов по математике и русскому языку в итоговую оценку включается комплексная проверочная работа. Ее целью является оценка достижения планируемых результатов по двум междисциплинарнымпрограммам «Чтение: работа с информацией» и «Программаформирования универсальных учебных действий», т. е. оценка способности выпускников начальной школы работать с информацией, представленной в различном виде (в виде литературных и научно-познавательных текстов, таблиц, диаграмм, графиков и др.), и решать учебные и практические задачи на основе сформированных предметных знаний и умений, а такжеуниверсальных учебных действий на межпредметной основе. Программа «Чтение: работа с информацией» имеет сложную структуру, в которой для целей итоговой оценки условноможно выделить следующие четыре блока учебных действий(умений):

• блок «Получение, поиск и фиксация информации»: осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; находить информацию, заданную в явном или неявном виде;

• блок «Понимание и преобразование информации»: определять тему и главную мысль текста, составлять план текста,интерпретировать и обобщать информацию, преобразовыватьинформацию из сплошного текста в таблицу,

анализировать иоценивать содержание, языковые особенности и структуру текста и др.;

• блок «Применение и представление информации»:

представлять одну и ту же информацию разными способами;

• блок «Оценка достоверности получаемой информации»:

на основе имеющихся знаний и жизненного опыта обнаруживать пробелы в информации и находить пути восполнения этихпробелов, выявлять содержащуюся в тексте или других источниках противоречивую информацию.

Основой для оценки являются тексты разного содержания. Содержание части текстов не должновыходить за пределы жизненного опыта выпускников начальной школы. Однако большая часть текстов будет включать разнообразные учебные и практические ситуации, выходящие запределы детского опыта, поскольку в основной школе импредстоит работать в основном именно с такими текстами.

Среди универсальных учебных действий, составляющих основу для продолжения обучения, для комплексной оценки выбраны следующие группы действий:

• в сфере регулятивных универсальных учебных действий — способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннемплане, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

• в сфере познавательных универсальных учебных действий — использовать знаково-символические средства, в томчисле моделирование, владеть широким спектром логическихдействий и операций, включая общие приемы решения задач;

• в сфере коммуникативных универсальных учебныхдействий — адекватно передавать информацию и выражать своимысли в соответствии с поставленными задачами и отображатьпредметное содержание и условия деятельности в речи.

Для проведения комплексной оценки разработаны специальные комплексные задания. В каждом задании предлагаетсяситуация, описанная в одном или нескольких текстах, в которых информация может быть представлена в разной форме, спривлечением рисунков, диаграмм, схем, таблиц и др. Каждоекомплексное задание состоит из отдельных вопросов или заданий.
В связи с необходимостью охвата достаточно большогоспектра умений по двум междисциплинарным программамструктура работы включает две части, каждая из которых направлена на оценку достижения планируемых результатов по одной из оцениваемых программ. Время на выполнение каждойчасти составляет один урок. Работа выполняется в два дня.
Выполнение отдельных заданий может оцениваться разным количеством баллов (от 0 до 5 баллов) в зависимости от структуры задания, его уровня сложности, формата ответа и особенностей проверяемых умений. Проверка выполнения заданий
осуществляется на основе разработанных критериев, учитывающих реальные ответы выпускников начальной школы. Число выставленных баллов определяется с учетом полноты и правильности выполнения задания.
За выполнение заданий с выбором одного правильного ответа ученик получает 1 балл. Если выбрано более одного ответа, включая и правильный, то задание считается выполненным неверно (выставляется 0 баллов). Если ответ отсутствует, независимо от типа заданий, то ставится 0 баллов. За выполнение заданий с множественным выбором может быть выставлено 0,1 или 2 балла. За выполнение заданий с кратким или развернутым ответом ученик может получить от 0 до 5 баллов.
Оценка выполнения заданий со свободным развернутым ответом ведется с соблюдением следующих общих правил. Еслинаряду с верным ответом дан и неверный ответ, то задание считается выполненным неверно. Если наряду с верным ответом,дополнительно приведен ответ, не соответствующий поставленной задаче, задание считается выполненным частично.

Выполнение учащимся работы в целом оценивается суммарным баллом, полученным учащимся за выполнение заданий двух отдельных частей и всей работы. Результаты выполнения комплексной работы представляются для каждого ученика как процент от максимального балла за выполнение заданий двух отдельных частей и всей работы.

Принятый минимальный критерий освоения учебного материала находится в пределах от 50 % до 65 % от максимального балла в зависимости от степени введения стандарта (планируемых результатов) в практику начальной школы. Для первого этапа введения комплексных работ можно ограничиться минимальным критерием в 50 % от максимального балла.

Вывод по результатам выполнения комплексной работы делается с учетом полученного балла за ее выполнение.

Если выпускник начальной школы получает за выполнение всей работы число баллов, ниже заданного минимального критерия освоения учебного материала, то можно сделать вывод о том, что он имеет недостаточную подготовку для продолжения обучения в основной школе. При такой подготовке можно прогнозировать возникновение у ученика трудностей в изучении отдельных предметов в основной школе.

Если ученик набрал число баллов, равное или превышающее заданный минимальный критерий освоения учебного материала, то можно сделать вывод о том, что учащийся демонстрирует овладение основными учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, на уровне правильного выполнения учебных действий или на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Ниже приводятся примеры двух комплексных итоговых работ для учащихся 4 класса

Вариант 1

Структура Объект оценки

Комплексное задание 1

«Добрый совет»

Чтение литературного текста. Работа с информацией

Литературное чтение, русский язык, УУД

18 40 28

Комплексное задание 2

«Минеральные соли»

Решение учебно-практических задач. Окружающий мир,литературное чтение, УУД

6 20 10

Комплексное задание 3

«Спортивная площадка»

Решение учебно-практических задач. Математика, УУД

2 20 8

Итого 26 80 46

Связь с учебными предметами и программами

Число отдельных заданий

Время выполнения (мин)

Максимальный балл

Вариант 2

В отличие от итоговых работ по математике и русскому языку для данных комплексных работ не приводится спецификация, так как основные содержательные элементы спецификации были уже описаны в данном разделе. Дополнительно к каждой из двух работ дается ее план с описанием проверяемых умений, основных характеристик заданий (область оценки, тип задания и максимальный балл за выполнение задания), а также рекомендации по оцениванию отдельных заданий.

КОМПЛЕКСНАЯ ИТОГОВАЯ РАБОТА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

4 КЛАССА (ВАРИАНТ 1)

ЧАСТЬ 1

Комплексное задание «Добрый совет»

В журнале «Отчего и почему» Катя и Миша прочитали один и тот же текст. Катя сказала, что это сказка, а Миша с ней не согласился. Прочитай этот текст, выполни задания и реши, кто из ребят прав.

Добрый совет

Когда Земля была совсем юной, ледяная тишина окутывала её. Скованные вечным льдом, спали ручьи и реки, моря и океаны. Шумные ветры тихо дремали в глубоких расселинах скал. И всё потому, что молодое Солнце… боялось высоты! Поднимаясь утром на востоке, оно изо всех сил держалось за Линию Горизонта. Его лучи только скользили по планете, не согревая её. Шло время, а на Земле ничего не менялось.

Однажды возле Солнца пролетала Мудрая Старая Комета. Она сразу заметила что-то неладное:

— Уважаемое Светило! Не могли бы Вы подняться чуть выше Линии Горизонта? Эта прекрасная планета никогда не проснётся, если Вы не согреете её своими лучами!

— Я не могу, — ответило Солнце и отчаянно покраснело. — Я боюсь высоты.

— Это поправимо! — сказала Мудрая Старая Комета. — Вам только нужно поменять свою точку зрения. Правда, эта точка, называемая зенитом, находится довольно высоко, в самой середине неба. Но если однажды Вы достигните её, то страх высоты навсегда пройдёт. Прощайте, Солнышко! Прислушайтесь к моему совету.

Утром Солнце сразу же устремилось к точке, которую указала ему Комета. К полудню оно достигло зенита* и решило осмотреться. И тут, наконец, увидело Землю — не краешек, не половинку, а всю планету, целиком, такую прекрасную и удивительную, похожую на огромный голубой шар.

Любовь и нежность переполняли Солнце. Его лучи согревали озябшую Землю так, что стали плавиться льды в морях и океанах. Но первыми оттаяли ветры — и разлетелись по всей Земле. Они радостно свистели и улюлюкали на безлюдной пока планете.

А Солнце, совсем забыв о боязни высоты, пошло на запад, чтобы обогреть свою планету со всех сторон.

Прошли многие тысячи лет, прежде чем Мудрая Старая Комета смогла навестить знакомое Светило.

— Как поживает Ваша прекрасная планета? — спросила она.

Солнце загадочно промолчало.

Над Землёй занимался рассвет. Когда туманная дымка растаяла, Комета увидела синие реки и озёра, полные воды, моря и океаны, в каждом из которых отражалось Солнце, зелёные леса и цветущие луга. И каждый цветок тянулся к Солнцу, к его живительному теплу.

За всю свою бесконечно долгую жизнь Мудрая Старая Комета не видела ничего прекраснее. На её морщинистом лице выступили слёзы. Солнце хотело осушить слёзы Кометы, но их становилось всё больше и больше. Горячие солнечные лучи превращали их в пар, который сметал с лица Кометы космическую пыль.

«Я, кажется, помолодела!» — подумалаМудрая Старая Комета и тут увидела своё отражение в одном из океанов Земли.

Что это? За ней тянулся длинный серебристый шлейф.

— Как красиво! — воскликнула она. — Спасибо, Солнышко! — и унеслась в далёкий космос, чтобы рассказать своим подругам обо всех этих чудесах.

С тех пор нашу Солнечную систему часто посещают кометы.

И каждая, становясь моложе, получает от Солнца подарок — длинный сияющий шлейф — в память о том, как когда-то давным-давно одна из комет помогла ему добрым советом.

А. Бондаренко

* Зенит — наивысшая воображаемая точка небесной сферы, находящаяся вертикально над головой наблюдателя.

Ответь на вопросы и выполни задания.

1. Найди утверждение, которое соответствует содержанию

прочитанного текста. Обведи нужную цифру.

1) Мудрая Комета никогда в жизни не видела своего отражения.

2) Шумные ветры навсегда остались дремать в глубоких расселинах скал.

3) Мудрая Старая Комета получила в подарок от Солнца длинный шлейф.

4) Солнце так и не смогло увидеть всю планету целиком.

2. Выпиши предложение, в котором есть доказательство того, что в те времена, о которых рассказывается, людей еще не было.

3. Давно ли Мудрая Старая Комета дала Солнцу свой совет? Докажи свой ответ словами из текста.

4. Почему наша планета так растрогала Мудрую Старую Комету, когда она увидела ее во второй раз?

5. Можно ли по комете узнать, побывала ли она уже в Солнечной системе? Отметь ответ .

Да

Нет

Объясни свой ответ

6. Автор называет солнце разными словами, слово Солнце уже записано. Найди в тексте ещё 2 слова и запиши их.

Солнце,

7. Каким словом можно заменить выделенное слово в предложении: «Ответило Солнце и отчаянно покраснело». Обведи нужную цифру.

1) бесстрашно,

2) сильно,

3) смело,

4) рискованно.

8. Тебе встретилось предложение: «И Добрая Старая Комета унеслась в далёкий космос, чтобы рассказать своим подругам обо всех этих чудесах». Напиши два примера того, о чём она могла рассказать.

1)

2)

9. Текст называется «Добрый совет». Почему совет, который Комета дала Солнцу, можно назвать добрым?

10. Составь и запиши план текста.

11. Ты уже знаешь, что у слов бывает прямое и переносное значение. Найди словосочетание, в котором одно из слов употреблено в переносном значении, обведи нужную цифру.

1) глубокие расселины,

2) прекрасная планета,

3) ледяная тишина,

4) туманная дымка.

12. Объясни, в каком значении употреблено сочетание слов точка зрения в отрывке: «Вам только нужно поменять свою точку зрения. Правда, эта точка, называемая зенитом, находится довольно высоко, в самой середине неба. Но если однажды Вы достигните её, то страх высоты навсегда пройдёт».

13. Какой частью речи является встретившееся в тексте слово светило?

Какой другой частью речи может быть слово светило?

Придумай предложение, в котором оно будет этой частью речи.

14. В тексте есть слово Земля. Напиши, когда в соответствии с правилами русского языка оно пишется с заглавной буквы.

1)

2)

3)

15. Что в этом тексте совпадает с тем, что ты узнал на уроках «Окружающего мира»? Приведи два примера.

1)

2)

16. Что в этом тексте не совпадает с тем, что ты узнал на уроках «Окружающего мира»? Приведи один пример.

1)

17. Вода может существовать в разных состояниях. Все ли они упоминаются в тексте?

Да

Нет

Назови их.

18. Ты помнишь, что Катя считает, что «Добрый совет» —это сказка, а Миша с ней не согласен. Кто же из них, по-твоему, прав?

Катя

Миша

Приведи два объяснения того, почему ты так думаешь.

1)

2)

ЧАСТЬ 2

Комплексное задание «Минеральные соли»

Алёна после школы рассказала маме, как на уроке они проделывали опыт по выделению из почвы минеральных солей. Мама заметила, что эти вещества есть не только в почве, но и в любом живом организме. Еще она сказала, что всегда следит, чтобы ее семья правильно питалась и получала все необходимые минеральные соли. Алена решила проверить, все ли правильно делает ее мама. Вот что она узнала о минеральных солях.

Всем живым организмам необходимы минеральные соли. Корни растений всасывают содержащиеся в почве растворы минеральных солей. Человек и животные получают их вместе с пищей или напитками. Какие же соли необходимы человеку для поддержания здоровья?

Кровь человека красная, потому что в ней есть специальное вещество — гемоглобин, содержащее соли железа. При недостатке железа в пище существует риск возникновения малокровия. В крови есть еще и поваренная соль, поэтому она немного солоноватая на вкус. Кости человека содержат соли кальция, а недостаток кальция может привести к разрушению зубов или плохому развитию скелета. А вот недостаток в организме солей магния может

стать причиной ухудшения работы кишечника. При нормальном питании организм, как правило, получает достаточное количество различных минеральных солей. А вот поваренную соль постоянно необходимо добавлять в пищу.

Берегитесь нитратов!

Овощи и фрукты ежедневно должны быть на нашем столе.

Но иногда безобидное румяное яблочко или аппетитная веточка винограда могут быть чрезвычайно опасными! Если при выращивании растений в почву вносят излишки азотных удобрений, то в ней повышается содержание вредных для здоровья минеральных солей — нитратов.

У свеклы нитраты скапливаются, в основном, в верхней части корнеплода, у моркови — в центральной желтой части, а у капусты — в кочерыжке.

Оказавшись в организме человека, нитраты могут нарушать работу кровеносной системы. Они способствуют развитию вредных кишечных микроорганизмов, которые выделяют в организм человека ядовитые вещества.

Содержание минеральных солей в продуктах питания

Ответь на вопросы и выполни задания.

1. Какова цель текста «Берегитесь нитратов!»? Обведи цифру рядом с выбранным тобою ответом.

1) Проинформировать о необходимости употреблять овощи и фрукты.

Минеральные соли. Продукты

Соли магния Горох, курага, кукуруза, лук, шпинат

Соли кальция Молоко, рыба, свекла, фасоль, репа, редис

Соли калия Шампиньоны, бобы, шпинат, морковь

Соли железа Яблоки, абрикосы, соя, кабачок

2) Проинформировать о минеральных солях — нитратах.

3) Предупредить об опасности нитратов в овощах и фруктах.

4) Рассказать о неправильном внесении азотных удобрений.

2. Дополни предложение. Обведи цифру рядом с выбранным тобою словом.

Кровь человека красного цвета, так как в ней есть специальное вещество, содержащее соли:

1) калия,

2) кальция,

3) железа,

4) магния.

3. На осмотре у стоматолога у Алёны обнаружили кариес, и врач порекомендовал ей есть побольше определенных продуктов. Какие из приведенных ниже продуктов мог порекомендовать врач?

1) яблоки, курага, сливы;

2) молоко, творог, рыба;

3) помидоры, апельсины, хлеб;

4) горох, орехи, изюм.

4. Алёна очень любит редиску. Но при неправильном выращивании в редиске могут скопиться вредные нитраты. Каким образом в организм Алёны вместе с редиской могут попадать нитраты? Дополни приведенную ниже схему.

5. Недостаток в организме некоторых минеральных солей может привести к различным нарушениям. Запиши в правом столбце таблицы, какие минеральные соли необходимы при данных нарушениях.

Возможные нарушения в организме при недостатке минеральных солей

Какие минеральные соли необходимы при данном нарушении?

1. Ухудшение работы кишечника

2. Плохой рост скелета

3. Малокровие

Рисунок 38

6. Алёна делает салат из капусты с морковью и хочет, по возможности, избежать риска попадания в него нитратов. Какие части этих овощей она должна выбросить и не употреблять для салата? Запиши свой ответ.

Капуста

Морковь

Комплексное задание «Спортивная площадка»

Летом четвероклассники отдыхали в лагере. Для проведения соревнований понадобилось оборудовать спортивную площадку. Было решено расположить на ней яму для прыжков в длину, волейбольную площадку, мишень для стрельбы из лука и доску для записи результатов соревнований.

План спортивной площадки

На плане 1 см соответствует 1 м.

Выполни задания.

1. Вожатая дала четвероклассникам план спортивной площадки. Она попросила отметить на нём расположение мишени и доски, соблюдая следующие условия:

✔ мишень надо расположить в пяти метрах от лестницы;

Рисунок 39

✔ доску надо расположить более чем в шести метрах от лестницы, между флагом и елью, но ближе к ели.

Отметь на плане место расположения мишени знаком М, а доски для записи результатов — знаком Д.

2. В лагере провели соревнования по стрельбе из лука.

Каждый из 5 участников сделал по три выстрела.

Полученные ими баллы записали в таблице.

Прошел дождь и смыл некоторые числа.

Восстанови записи.

Таблица 9

План комплексной итоговой работы (вариант 1)

Рисунок 40

Имя

1_й

выстрел

2_й

выстрел

3_й

выстрел

Аня 90 60 100 250 3

Боря 70 80 90 ... ...

Ваня 100 ... 90 290 ...

Галя 60 80 ... 210 ...

Даша 80 100 100 ... ...

Баллы

Общее количество баллов

Место

№ задания

Объект оценки (умения)

Тип задания

Максимальный балл

ЧАСТЬ 1. Комплексное задание «Добрый совет»

1 Для обозначения типа заданий используются следующие сокращения: ВО — задание с выбором ответа, КО — задание с кратким ответом, РО — задание с развернутым ответом.

№ задания

Объект оценки (умения) Тип задания

Максимальный балл

2 Устанавливать причинно-следственные связи.

Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей

ВО 1

3 Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий

КО 1

4 Строить речевое высказывание в устной и письменной форме

РО 2

5 Устанавливать причинно-следственные связи

РО 2

6 Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий

КО 1

7 Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков

ВО 1

8 Выделять существенную информацию из текста

РО 2

9 Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте

РО 2

10 Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков

РО 2

11 Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков

ВО 1

12 Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях

РО 1

№ задания

Объект оценки (умения) Тип задания

Максимальный балл

13 Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач

РО 3

14 Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач

РО 2

15 Осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям

РО 2

16 Осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям

РО 1

17 Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий

РО 1

18 Контролировать действия партнера. Формулировать собственное мнение и позицию. Строить речевое высказывание в устной и письменной форме.

РО 3

1 Определять цель текста ВО 1

2 Находить в тексте информацию, заданную в явном виде

ВО 1

3 Сопоставлять информацию из двух текстов

ВО 1

4 Выявлять причинно-следственные связи (устанавливать последовательность действий)

КО 2

ЧАСТЬ 2.

Комплексное задание «Минеральные соли»

№ задания

Объект оценки (умения) Тип задания

Максимальный балл

5 Заполнять таблицы по заданному тексту (преобразовывать информацию из одной формы в другую)

КО 3

6 Применять информацию в измененной ситуации

РО 2

1 Предметные умения

Понимать и переносить на плоскость пространственные и количественные отношения (ближе — дальше, между, больше — меньше).

Устанавливать местоположение объекта на плоскости по одному условию (первая часть задания), по трем условиям (вторая часть задания).

Выбирать точку отсчета для нахождения нужной длины.

Переводить значение длины из одной единицы измерения (см) в другую (м) и обратно.

Общеучебные умения

Ориентироваться в пространстве.

Понимать информацию, представленную в разной форме: в виде текста (с математическими отношениями); графически.

Учитывать в решении все условия поставленной задачи.

Выбирать ответ в ситуации, когда имеется бесконечное число решений.

Осуществлять самоконтроль:

✔пошаговый (использовать предыдущее условие задания при выполнении следующего);

✔этапный (проверять выполнение всех условий задания).

КО 5

(первая часть —2;

Вторая часть —3)

Комплексное задание «Спортивная площадка»

Таблица 10

Рекомендации по оценке выполнения заданий комплексной итоговой работы (вариант 1)

№ задания

Объект оценки (умения) Тип задания

Максимальный балл

2 Предметные умения

Использовать данные таблицы для получения информации, необходимой для составления математического выражения и нахождения его значения.

Вычислять сумму и разность круглых десятков.

Находить неизвестный компонент сложения.

Упорядочивать числа.

Общеучебные умения

Читать и понимать информацию, представленную в форме таблицы.

Интерпретировать полученные результаты (распределение мест в зависимости от результатов стрельбы).

Осуществлять самоконтроль в ходе заполнения таблицы и интерпретации данных

КО 3

№ задания

Правильный ответ

1 1 балл — выбран ответ 3) Мудрая Старая Комета получила в подарок от Солнца длинный шлейф.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл

2 1 балл — выписано предложение: «Они радостно свистели и улюлюкали на безлюдной пока планете»;

Комплексное задание «Добрый совет»

№ задания

Правильный ответ

✔ выписан отрывок текста: «земля была юной» и приведено объяснение: «А люди появились на земле не сразу»;

✔ выписан отрывок текста: «ледяная тишина окутывала землю» и приведено объяснение: «А если бы были люди, тишины бы уже не было»;

✔ выписан отрывок текста: «скованные вечным льдом» и приведено объяснение: «В такой сильный холод люди не могли выжить».

Комментарии: если в трех последних случаях в ответе приведены только указанные выше цитаты, а объяснение, почему это доказывает отсутствии людей, не приведено, 1 балл НЕ ставится.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл. Например, за ответы «Спали ручьи и реки, моря и океаны», «Шумные ветры тихо дремали в глубоких расселинах скал»

1 балл — дан утвердительный ответ, выписано предложение: «Прошли многие тысячи лет, прежде чем Мудрая Старая Комета смогла навестить знакомое Светило».

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл

2 балла — дано связное монологическое высказывание, содержащее правильное объяснение, в своем ответе ученик должен указать на контраст увиденного в первый и во второй раз, либо ученик в своем ответе вышел на высокий уровень обобщения (красота всегда поражает).

1 балл — дано правильное объяснение, но нет указания на контраст увиденного в первый и во второй раз, в ответе есть только конкретные примеры того, почему была растрогана комета, например: «Потому что она увидела, как красива Земля». «Потому что она увидела красоту нашей планеты».

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—2 балла

№ задания

Правильный ответ

1 балл — выбран утвердительный ответ, приведено доказательство того, что комета побывала в Солнечной системе (доказательство: наличие у кометы шлейфа).

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл

1 балл — записаны слова Светило, Солнышко.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл, например, записано только одно из слов или ни одного

1 балл — выбран ответ 2) сильно.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл

2 балла — дано два примера.

Возможные примеры:

1. Пример, связанный с красотой Земли. При этом если этот пример записан как два отдельных предложения: 1) «На Земле были зеленые леса и цветущие луга». 2) «На Земле синие реки и озера, полные воды»,
учащийся получает только 1 балл.

2. Пример, связанный со шлейфом.

3. Пример, связанный с изменениями, произошедшими с Солнцем — перестало бояться высоты, поднимается над горизонтом и т. д.

1 балл — дан один пример из перечисленных выше.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—2 балла

2 балла — дано связное монологическое высказывание, содержащее правильное объяснение. В ответе должна быть отражена идея помощи, понимания проблемы другого или идея изменения характера Солнца (т. е. в ответе есть признаки понимания ребенком того, что значит добро, добрый. Например: «Этот совет был добрым, потому что благодаря ему Солнце изменило свой характер, перестало бояться высоты».

№ задания

Правильный ответ

1 балл — дано правильное объяснение, но в ответе указаны только внешние изменения: «Планета стала красивее», «Земля стала обитаемой и красивой», либо по содержанию ответ схож с ответом на 2 балла, но при этом есть погрешности в оформлении высказывания: объяснение приведено в виде обрывочных фраз.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—3 балла

2 балла — предложенный план является правильным, в нем присутствуют все основные смысловые части текста, нет пропусков.

1 балл — предложенный план содержит пункты, представляющие разную степень отражения событий текста: часть событий передана в плане очень подробно, а часть слишком сжато, таким образом, план не является хорошо сбалансированным.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—2 балла. Например, в плане перепутана последовательность смысловых частей текста.

Примеры планов, оцениваемых 2 баллами

Пример подробного плана

1. Спящая земля.
2. Встреча Солнца и Мудрой Кометы.
3. Смелый поступок Солнца.
4. Пробуждение Земли.
5. Вторая встреча Солнца и Мудрой Кометы.
6. Подарок Солнца.
7. Встречи Солнца с другими кометами.

Пример сжатого плана

1. Земля спит.
2. Совет Мудрой Кометы.
3. Пробуждение Земли.
5. Второй визит Мудрой Кометы.

Примеры планов, оцениваемых 1 баллом

Пример несбалансированного плана

1. Спящая земля.
2. Встреча Солнца и Мудрой Кометы.

№ задания

Правильный ответ

3. Смелый поступок Солнца.

4. Пробуждение Земли.

5. Откуда у комет серебряный шлейф.

Пример плана с пропуском некоторых частей

1. Встреча Мудрой кометы с Солнцем.

2. Земля оттаяла.

3. Солнце дарит кометам шлейф

1 балл — выбран ответ 3) ледяная тишина.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл

1 балл — дано правильное объяснение: указано на прямое значение. В данном контексте значение этого выражения — место, откуда Солнце смотрело на Землю (учащиеся также при указании на прямое значение слова могут дать синоним: «точка отсчета»).

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл. Например, указано на переносное значение, дано неправильное объяснение: «мнение», или дан ответ: «изменить место положения»

3 балла — правильно выполнены все три части задания: правильно указана часть речи слова в тексте (имя существительное); указано, что слово может быть глаголом; приведен пример.

2 балла — правильно выполнены только две первые части задания.

1 балл — правильно выполнена только одна первая часть задания.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—3 балла.

Примечания: если во второй части кроме слова «глаголом» написано еще и слово «наречием» вычитается 1 балл. Если во второй части написано «прилагательным» а в третьей части записан пример, в котором слово «светило» является глаголом, ни за вторую, ни за третью часть баллы не даются

№ задания

Правильный ответ

2 балла — приведено два любых случая из трех возможных: 1) начало предложения, 2) когда это слово является именем собственным, 3) в значении «планета», 4) в сказках как имя героини сказки, 5) название текста.

1 балл — приведен один из указанных выше случаев.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—2 балла.

Примечание: если в качестве ответов приведены только цитаты из текста и нет указания на правило (в начале предложения и т. д.), баллы не выставляются

2 балла — приведено два примера.

1 балл — приведен один пример.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—2 балла.

Возможны следующие примеры:

1. Солнце — источник света, к нему тянется все живое.

2. К полудню солнце находится в точке зенита.

3. Если солнце низко над горизонтом — на Земле низкая температура (холодно), если высоко над горизонтом — жарко.

4. У комет при приближении к солнцу появляется серебряный хвост

1 балл — приведен один пример, указывающий на несовпадение сведений, полученных на уроках «Окружающего мира», и содержащихся в данной сказке.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл, например, записано: «Солнце не может боятся высоты», «Солнце и кометы не могут разговаривать».

Возможны следующие правильные примеры:

1. Не солнце проходит путь от востока на запад, а земля крутится вокруг солнца и вокруг своей оси;

2. Упоминается о середине неба, которой не существует.

№ задания

Правильный ответ

3. Говорится, что «оттаяли ветры», ветры замерзнуть не могут.

4. Земля в самом начале своей жизни была не куском льда, а раскаленным шаром

1 балл — выбран утвердительный ответ, указаны все три состояния: твердое — лед, жидкое — вода, газообразное — пар.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл

3 балла — отмечено, что права Катя и приведено два доказательства.

2 балла — отмечено, что права Катя и приведено одно доказательство.

1 балл — отмечено, что прав Миша и приведено оригинальное, но разумное доказательство (например, «Это не сказка, а легенда о происхождении Земли», «На самом деле так и было, просто здесь написано сказочным языком») или приведено одно доказательство в пользу Кати и одно разумное доказательство в пользу Миши.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—3 балла. Например, отмечено, что прав Миша и приведенные объяснения не доказательны, или если отмечено, что права Катя, но нет объяснений.

Возможные доказательства того, что прочитанный текст является сказкой:

1. Солнце и Комета разговаривают (Солнце и кометы не разговаривают).

2. Комета плачет.

3. Героями являются солнце, кометы, ветры.

4. Встречаются слова, не характерные для научно-популярного текста, но свойственные сказке.

5. Солнце не может бояться.

6. Земля в начале была раскалена

№ задания

Правильный ответ

1 балл — верно указан ответ 3) Предупредить об опасности нитратов в овощах и фруктах.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл

2 1 балл — верно указан ответ 3) железа.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл

3 1 балл — верно указан ответ 2) молоко, творог, рыба.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл

4 Правильный ответ: азотные удобрения (или нитраты) почва редиска организм Алены. На рисунке обязательно указание на азотное удобрение (или удобрение, или много удобрений или нитраты) — 1 балл, редиска (или овощи, или растения) — 1 балл).

2 балла — азотные удобрения почва редиска организм Алены. На рисунке обязательно указание на азотное удобрение (или удобрение, или много удобрений и т. п.).

1 балл — редиска (или овощи, или растения).

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—2 балла

5 Правильные ответы: 1) соли магния или магний; 2) соли кальция или кальций; 3) соли железа или железо.

За каждый правильный ответ дается один балл.

3 балла — даны три правильных ответа.

2 балла — даны 2 правильных ответа.

1 балл — дан 1 правильный ответ.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—3 балла.

Комплексное задание «Минеральные соли»

№ задания

Правильный ответ

Комментарий: запись в таблицу ответов «недостаток кальция», «недостаток железа», оценивается в 0 баллов как неверная

Правильные ответы:

Капуста — «кочерыжка», «выбросить кочерыжку».

Морковь — «середина», «центральная желтая часть».

За каждый правильный ответ дается один балл.

2 балла — даны 2 правильных ответа.

1 балл — дан 1 правильный ответ.

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—2 балла.

Комментарий: если в ответе наряду с правильной частью, приведена и неверная часть растения, то ответ оценивается как неправильный. Например, «кочерыжка и верхняя часть листьев»

1 Вопрос относительно расположения мишени

2 балла — буква М отмечена на той части площадки, которая заключена между окружностями с центром в точке отсчета «от лестницы» и радиусами 4 и 6 см. На рисунке ниже область, в которой ученик должен отметить букву М, заштрихована;

1 балл — расстояние от точки М до лестницы меньше 4 см;

0 баллов — все остальные случаи, которые не описаны в критериях на 1—2 балла.

Вопрос относительно расположения доски

3 балла — соблюдены все три условия: точка Д находится на расстоянии более чем 6 см от лестницы, между флагом и елью, но ближе к ели. На рисунке ниже область, в которой ученик должен отметить букву Д, заштрихована;

2 балла — верно выполнены два условия;

Комплексное задание «Спортивная площадка»

№ задания

Правильный ответ

1 балл — верно выполнено одно условие;

0 баллов — все остальные случаи, которые не описаны в критериях на 1—3 балла

2 3 балла — верно заполнены все четыре пустые клетки таблицы с результатами выстрелов, верно указаны места участников соревнований;

2 балла — заполнены все четыре пустые клетки таблицы с результатами выстрелов, но при подсчетах результатов допущена одна ошибка, места участников определены верно в соответствии с полученными результатами выстрелов;

1 балл — верно заполнены только две из четырех пустых клеток с результатами выстрелов;

0 баллов — все остальные случаи, которые не описаны в критериях на 1—3 балла

Имя

1_й выстрел

2_й выстрел

3_й выстрел

Аня 90 60 100 250 3

Боря 70 80 90 240 4

Ваня 100 100 90 290 1

Галя 60 80 70 210 5

Даша 80 100 100 280 2

Баллы

Общее количество баллов

Место

Задание 1

Вопрос о расположении мишени

Рисунок 41

Задание 1

Вопрос о расположении доски

Рисунок 42

КОМПЛЕКСНАЯ ИТОГОВАЯ РАБОТА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 4 КЛАССА (ВАРИАНТ 2)

ЧАСТЬ 1

Комплексное задание «Поездка в Санкт-Петербург».

Москвичи Коля и Таня Рыбкины вместе с родителями собираются посетить Санкт-Петербург. Билеты на самолет были куплены заранее. Родители пообещали выдать каждому на карманные расходы шестую часть стоимости детского билета на самолет. Но Коля и Таня должны сами подсчитать, сколько денег получит каждый из них.

Выполни задания

1. Для решения проблемы родители предложили детям использовать подсчеты, которые они сделали при покупке билетов в Санкт-Петербург для всей семьи.

Вот эти подсчеты.

1) 4056 _ 2 = 8112 (р.)

2) 2754 _ 2 = 5508 (р.)

3) 8112 + 5508 = 13620 (р.)

а) Коля и Таня установили, что детский билет стоит:

2 13620 р.

2 4056 р.

2 2754 р.

2 5508 р.

Отметь выбранный тобой ответ.

б) Сколько денег получит каждый из детей?

Запиши свое решение.

Ответ: руб.

2. В Санкт-Петербурге семья Рыбкиных купила по той же цене обратные билеты. Какие выражения можно использовать для ответа на вопрос: «Сколько денег потратила семья Рыбкиных на билеты туда и обратно?»

Рисунок 43

2 4056 Ч 4 + 2754 Ч 4

2 13620 Ч 2

2 4056 + 4056 + 2754 + 2754

Отметь свои ответы.

3. Какими рейсами нужно лететь, чтобы прилететь в Санкт- Петербург не позднее 22 часов, если вылететь из Москвы после 18 часов?

Отметь в таблице номера подходящих рейсов.

Расписание самолетов Москва — Санкт-Петербург

4. Сегодня 28 октября. Согласно расписанию времени прилета самолетов Коля, Таня и их родители прилетят в Санкт-Петербург завтра в 20 ч. Отметь на ленте времени предполагаемое время прилета в Санкт-Петербург.

5. В буфете аэропорта в Москве и Санкт-Петербурге Коля и Таня купили одни и те же продукты. Когда они вернулись домой, им захотелось узнать, где и какие из купленных ими продуктов стоили дороже. Они попытались составить таблицу с ценами. Вот эта таблица, но в ней не хватает некоторых данных.

Номер рейса	Время отправления из Москвы	Время прибытия в Санкт-Петербург
291 2	17 ч 45 мин	19 ч 05 мин
145 2	18 ч 40 мин	20 ч 00 мин
873 2	20 ч 10 мин	21 ч 30 мин
127 2	20 ч 35 мин	21 ч 55 мин
569 2	21 ч 55 мин	23 ч 15 мин

Рисунок 44

Стоимость продуктов (в рублях)

Продукты	Москва	Санкт-Петербург

Где дороже?

На сколько рублей дороже?

Газированная вода (1 литр)

26 29 Санкт-Петербург на 3 р.

2 бутерброда с колбасой 46 38 Москва на ……. р.

Пицца 528 Санкт-Петербург на 16 р.

4 пирожных 84 Москва на 12 р.

Помоги ребятам заполнить эту таблицу.

ЧАСТЬ 2

Комплексное задание «Путешествуйте по городам России»

В школе ученики получили задание подобрать материалы об одном из древних городов России и составить такие вопросы, которые позволили бы проверить знания по нескольким предметам. Твоя задача — оценить, справились ли ребята с этим заданием. Прочитай тексты, которые они подобрали, ответь на их вопросы, а в конце сделай вывод о работе ребят.

1. Из справочника «Города России»

Среди городов России есть город с необычным названием Юрьев-Польский, который всего на пять лет моложе Москвы.

Юґрьев-Поґльский (исходное название Юґрьев-Польскоґй) — город, центр Юрьев-Польского района Владимирской области.

Население — 19,5 тыс. жителей (2005). Город расположен на реке Колокша, в 68 км от Владимира.

История города

Город был основан в 1152 г. Юрием Долгоруким. Князь был большим любителем строительства новых городов. В отличие от южного, приднепровского Юрьева, город назван Польским, то есть «стоящим на полях». С экономической точки зрения выбор был безупречен — центр богатого ополья1. По приказу Юрия Долгорукого соорудили почти круглую крепость, которая была обнесена сохранившимися до наших дней земляными валами высотой около 7 м. На валах стояла древняя крепостная стена с тремя

воротами, к ним подходили дороги из Москвы, Владимира и Переславля-Залесского. Эти укрепления древнего Юрьев-Польского составляли его Кремль.

С 1212 г. Юрьев-Польский — центр княжества, во главе которого встал князь Святослав III. В период его правления в 1234 г. в центре крепости был возведён Георгиевский собор, а так же основан Михайло-Архангельский монастырь.

В 1238, 1382, 1408 гг. город разорялся монголо-татарским нашествием. В 1612 г. Юрьев-Польский опять разрушен — на этот раз город был сожжён поляками.

С середины XVII в. начался экономический рост города, этому способствовало его нахождение на Большой Стромынской дороге, соединявшей суздальские земли с Москвой.

С 1708 г. город входит в состав Московской губернии, с 1796 г. — в состав Владимирской губернии.

Достопримечательности

Все древние здания в Юрьев-Польском сосредоточены в кольце городских земляных валов 1152 г. Наиболее известные архитектурные памятники города:

• Георгиевский собор (1230—1234, реконструкция XV в.);

• остатки валов Кремля XII в.;

• Михайло-Архангельский монастырь (XIII в.) с собором (1792 г.);

• Георгиевская деревянная церковь (1718 г.);

• в 25 км от города, в селе Сима — бывшая усадьба князей Голицыных, где скончался раненный во время Бородинского сражения русский полководец, герой Отечественной войны 1812 г. П. И. Багратион.

2. Из справочника «Музеи России» Юрьев-Польский историко-архитектурный и художественный музей расположен в самом центре города. Все постройки отличаются красотой архитектурных украшений. В восточной части парка расположен небольшой прудик.

Здания

Главное здание музея — это Георгиевский собор. Храм красиво украшен резьбой по белому камню от основания до главы.

Георгиевский собор

Строители первого каменного храма города Москвы — Успенского собора — взяли за образец его композиций Георгиевский собор г. Юрьева-Польского.

Комплекс Михайло-Архангельского монастыря (XIII, XVII—XIX вв.)

В западной линии монастырской ограды расположена Надвратная Богословская церковь (1674 г.). Южную сторону монастырского двора занимает Знаменская церковь 1625 г. Церковь двухэтажная, в её западной части есть квадратный зал трапезной палаты. Интерьер производит сильное впечатление своей простотой и внушительностью. Лучшей из построек является колокольня 1683 г. Нарядной архитектуре колокольни отвечает построенный в 1792—1809 гг.

Михайло-Архангельский собор.

На территории монастыря находится Георгиевская деревянная церковь 1718 г. Церковь построена без применения пилы и металлических гвоздей с использованием только топоров.

Основные экскурсии

✔ Экскурсия по Георгиевскому собору XIII в.

✔ Михайло*Архангельский монастырь.

✔ Крестьянство и земледелие Владимирскогоополья.

✔ Экскурсия по художественной выставке.

✔ Экскурсия по экспозиции, посвященной Багратиону.

✔ Художественная резьба по дереву.

Лекции для учащихся

✔ Монеты рассказывают (3—11 кл.)

✔ Русский сарафан (5—11 кл.)

✔ Звонкое чудо фарфор (6—11 кл.)

✔ Книга — окно в мир (5—11 кл.)

✔ Подлинник и копия (3—7 кл.)

✔ Глиняная радуга (1—6 кл.)

✔ Как рубашка в поле выросла (1—7 кл.)

✔ Дворянские усадьбы (6—11 кл.)

Режим работы

Ежедневно с 9.00 до 17.00, кроме вторника и последней пятницы каждого месяца, в понедельник до 14.30.

3. Заметки путешественников

9 Мая мы решили съездить и посмотреть небольшой городок Юрьев-Польский во Владимирской области. Об этом городе хочется сразу сделать несколько замечаний. Во-первых, название: несмотря на второе слово «Польский» к Польше оно никакого отношения не имеет. В данном случае прилагательное образовано от слова «поле». Та область Древней Руси называлась Полем. Другой важный момент заключается в том, что в Юрьев-Польский сложно добираться общественным транспортом. Электрички из Москвы туда не ходят, если ехать с пересадкой, то единственным поездом, отправляющимся из Александрова, попадаешь туда под вечер. Так что наш путь из Москвы в этот город был таким: утренней электричкой в 7.49 мы выехали до Александрова, там купили билеты на 11-часовой автобус, который к 13 часам привез нас на главную площадь Юрьев-Польского.

Сам Юрьев-Польский почти ровесник Москвы, город всего лишь на пять лет младше, но в первое время он явно превосходил Москву по значимости. Самое известное строение города — это Георгиевский собор из белого резного камня. Еще стоит посмотреть монастырь XVI века, который также расположен на территории Кремля. Там имеет смысл посетить выставку, посвященную войне 1812 года и пути раненного Багратиона в имение одного из его друзей под Юрьев-Польским, выставку резной скульптуры.

Сам город крайне мал, в нем чуть больше 10 тысяч жителей. Рядом с Кремлем расположены старинные торговые ряды, чуть поодаль — действующий монастырь. По окраинам разбросано еще много церквей и колоколен, однако возможности осмотреть их у нас не было — нужно было спешить на автобус. Обратный путь в Москву был намечен с пересадкой в Кольчугине, но когда мы добрались туда, автобус до Москвы оказался заполненным, поэтому пришлось ехать из Кольчугина в Александров, а из Александрова в Москву добираться на электричке.

Семья Леоновых

1 ОПОЛЬЕ, _я, ср. В Центральной России:

широкое свободное от леса пространство с плодородной почвой, удобной для земледелия. Поля Владимирского ополья.

Ответь на вопросы и выполни задания

1. В каком году основан город Юрьев-Польский?

2. Запиши выражение, с помощью которого можно вычислить год основания Москвы, зная год основания Юрьев-Польского.

3. Объяснение названия города Юрьев-Польский встречается в тексте два раза. Выпиши эти объяснения.

1)

2)

4. Запиши, почему необходимо было добавить вторую часть

в названии города Юрьев-Польский.

5. Запиши не менее двух родственных слов ко второй части названия города.

6. Чем важны в истории города следующие даты?

1) 1234 год

2) 1382 год

3) середина XVII века

7. Отметь галочкой ( ), какой из соборов появился раньше.

Успенский собор г. Москвы

Георгиевский собор г. Юрьева-Польского

Выпиши цитату из текста, доказывающую твой ответ.

8. Среди достопримечательностей города и его окрестностей особенно выделяются Георгиевский собор, Георгиевская деревянная церковь и усадьба князей Голицыных в селе Симе.

Опираясь на текст, объясни, почему именно они привлекают внимание туристов.

Георгиевский собор

Георгиевская деревянная церковь

Усадьба князей Голицыных в селе Симе

9. Приведи 3 примера того, что можно увидеть на территории Михайло-Архангельского монастыря.

1)

2)

3)

10. Запиши, какую геометрическую фигуру напоминает исторический центр города.

11. Музей Юрьев-Польского проводит лекции для школьников. Учащиеся какого класса могут посетить все лекции?

12. Ты прочитал рассказ о путешествии семьи Леоновых.

Запиши маршрут этого путешествия.

(Начало маршрута) Москва

Москва (Конец маршрута)

13. Обведи цифру рядом с названиями только тех экскурсий, на которых точно побывала семья Леоновых.

1) Экскурсия по Георгиевскому собору XIII в.

2) Михайло*Архангельский монастырь.

3) Крестьянство и земледелие Владимирскогоополья.

4) Экскурсия по художественной выставке.

5) Экскурсия по экспозиции, посвященной Багратиону.

6) Художественная резьба по дереву.

14. Сколько у семьи Леоновых было времени на осмотр музея до его закрытия, если известно, что 9 Мая не понедельник?

15. Семья Леоновых путешествовала в праздничный день.

Как называется праздник, который отмечают 9 Мая?

С каким событием в истории России он связан?

16. В описании путешествия семьи Леоновых есть много неточной информации. Найди одну неточность и запиши ее.

17. Ты прочитал выписки из нескольких справочников и из заметок путешественников. У этих двух источников есть свои особенности. Укажи эти особенности.

1) Справочники

2) Заметки путешественников

18. Вспомни, какое задание было дано ученикам в школе.

Оцени, справились ли они с заданием. Отметь ответ .

Да

Нет

Запиши, знания каких предметов ты использовал при выполнении задания.

Таблица 11

План комплексной итоговой работы (вариант 2)

№ задания

Объект оценки (умения)

Тип задания

Максимальный балл

1 а) Предметные умения

Умение соотнести сюжетную ситуацию и математические отношения, записанные с помощью равенств.

ВО 2

ЧАСТЬ 1. Комплексное задание «Поездка в Санкт-Петербург»

№ задания

Объект оценки (умения) Типзадания

Максимальный балл

Сравнивать величины: суммы денег.

Общеучебные умения

Используя жизненный опыт, анализировать информацию, представленную в текстовой форме и в виде готового решения задачи

1 б) Предметные умения

Решать задачу на нахождение числа, которое в несколько раз меньше данного.

Общеучебные умения

Оценивать реальность ответа на вопрос задачи

РО 2

2 Предметные умения

Составлять выражение для решения текстовой задачи. Находить два способа решения текстовой задачи.

Общеучебные умения

Использовать полученную ранее(в ходе решения предыдущей задачи) информацию в новой ситуации.

Понимать возможность решения поставленной задачи разными способами

ВО 2

3 Предметные умения

Сравнивать величины: время начала (окончания) события (отправления, прибытия рейса) с заданным значением времени.

Общеучебные умения

Использовать данные, представленные в форме таблицы, для получения информации, необходимой для решения задачи.

Находить несколько решений задачи.

ВО 2

№ задания

Объект оценки (умения) Тип задания

Максимальный балл

Осуществлять самоконтроль:
проверять в ходе решения задачи одновременное выполнение двух условий
4 Предметные умения
Ориентироваться во времени.
Находить и отмечать положение точки на числовом отрезке.
Общеучебные умения
Интерпритировать текстовую информацию и представлять ее в графической форме, учитывая два условия задачи
КО 2
5 Предметные умения
Понимать информацию, представленную в форме таблицы.
Решать задачу на кратное сравнение (в случае прямой и косвенной формулировки условия).
Находить неизвестный компонент сложения.
Выполнять вычисления в пределах ста и в случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста.
Общеучебные умения
Соотносить информацию, представленную в текстовой форме
и в форме таблицы
КО 2
1 Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий
КО 1
2 Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях
РО 2
ЧАСТЬ 2. Комплексное задание «Путешествуйте
по городам России»
№ задания
Объект оценки (умения) Тип задания

Максимальный балл

3 Осуществлять поиск необходимой информации в разных частях текста

РО 2

4 Строить речевое высказывание в письменной форме, опираясь на информацию из текста

РО 1

5 Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков

КО 1

6 Осуществлять поиск необходимой информации из разных частей текста для выполнения учебных заданий

РО 3

7 Устанавливать причинно-следственные связи

РО 1

8 Выделять существенную информацию из текста.

Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Строить речевое высказывание в устной и письменной форме

РО 3

9 Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков

КО 2

10 Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий

КО 1

11 Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков

Обобщать — осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или

КО 1

№ задания

Объект оценки (умения) Тип задания

Максимальный балл

класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи

12 Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков

КО 2

13 Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков

ВО 2

14 Владеть общим приемом решения задач

КО 1

15 Строить речевое высказывание в письменной форме.

Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач

КО 1

16 Осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.

Определять достоверность информации

РО 1

17 Осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.

Обобщать — осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи

РО 2

18 Формулировать собственное мнение и позицию

РО 1

Таблица 12

Рекомендации по оценке выполнения заданий комплексной итоговой работы (вариант 2)

№ задания

Правильный ответ

1 Оценивание решения части а)

2 балла — выбран третий ответ —2754;

1 балл— выбран четвертый ответ — 5508 (ученик правильно выбрал действие, в котором подсчитывается стоимость детских билетов, но не установил стоимость одного билета);

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—2 балла.

Оценивание решения части б)

2 балла — записано решение (2754 : 6 = 459) и получен правильный ответ 459;

1 балл— записано действие 2754 : 6, но получен неправильный ответ;

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—2 балла (например, записан только ответ 459)

2 балла — отмечены только два верных ответа (первый и второй);

1 балл— отмечен только один верный ответ;

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—2 балла

3 2 балла — отмечены три правильных ответа (рейсы 145, 873, 127), т.е. соблюдены оба условия: вылет из Москвы после 18 часов, прилет в Санкт-Петербург не позднее 22 часов;

1 балл— отмечены 1—2 правильных ответа, соблюдены оба условия, при этом не указан(ы) неверный(ые) ответ(ы);

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—2 балла

Комплексное задание «Поездка в Санкт-Петербург»

№задания

Правильный ответ

4 2 балла — время прилета отмечено верно, соблюдены оба условия: пометка сделана в графе «следующие сутки», между числами 18 и 24;

1 балл — время прилета отмечено, но выполнено только одно условие;

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—2 балла

2 балла — правильно заполнены три пустые клетки таблицы;

1 балл— правильно заполнены любые две пустые клетки таблицы;

0 баллов — все остальные случаи, которые не описаны в критериях на 1—2 балла

1 балл — дан ответ 1152 год;

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл

Продукты

Газированная вода (1 литр)

2 бутерброда с колбасой

Пицца

4 пирожных

Москва

26

46

528

96

Санк-Петербург

29

38

544

84

Где дороже?

Санкт-Петербург

Москва

На сколько рублей дороже?

на 3 р.

на 8 р.

на 16 р.

на 12 р.

Комплексное задание «Путешествуйте по городам России»

Правильный ответ или критерии оценивания

№ задания

Правильный ответ

2 балла — записано выражение 1152 – 5 = 1147 или

1152 – 5;

1 балл — записано выражение «Юрьев-Польский всего на пять лет моложе Москвы» или «Юрьев-Польский почти ровесник Москвы, город всего лишь на пять лет младше»;

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—2 балла. Например, записано выражение 1152 + 5 = 1147 или 1152 + 5 или сделана запись: «1147 — год основания Москвы»

3 2 балла — приведено оба объяснения;

1 балл — приведено одно из объяснений;

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—2 балла

Объяснения:

1) город назван Польским, то есть «стоящим на полях» (центр богатого ополья);

2) несмотря на второе слово «Польский» к Польше оно никакого отношения не имеет. В данном случае прилагательное образовано от слова «поле».

Примечание: ответы «стоящий на полях» и «центр богатого ополья» НЕ ЗАСЧИТЫВАЮТСЯ как разные ответы: ответ «центр богатого ополья» оценивается одним баллом только если он приведен вместо цитаты «город назван Польским, то есть «стоящим на полях»

1 балл — приведено объяснение, в котором указывается на существование еще одного города Юрьева (южного, приднепровского), чтобы различать эти два города и возникла необходимость второй части названия;

0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл

1 балл — записаны слова «поле, ополье, полевой, полюшко»;

№ задания

Правильный ответ

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл. Например, записано меньше 2 слов или в числе слов записаны слова «польский, Польша, подпольный».

Примечание: в связи с тем, что в некоторых учебниках слово поляна рассматривается как родственное слову поле, этот ответ засчитывается как правильный, несмотря на то, что, строго говоря, родственными эти слова не являются

3 балла — приведены правильные объяснения трех дат;

2 балла — приведены правильные объяснения двух дат;

1 балл — приведены правильное объяснение одной даты;

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—3 балла.

Правильные объяснения дат:

1234 — построен Георгиевский собор (основан Михайло-Архангельский монастырь;

1382 — город разорялся монголо-татарским нашествием (нашествие монголо-татар); середина XVII века — начался экономический рост города

1 балл — обе части задания выполнены правильно:

выбран Георгиевский собор и приведена цитата «Строители первого каменного храма города Москвы — Успенского собора — взяли за образец его композиций Георгиевский собор г. Юрьева-Польского»;

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл. Например, выбран Успенский собор или выбран Георгиевский собор, но объяснений не приведено или приведенная цитата объяснением не является

3 балла — записаны характерные особенности трех достопримечательностей;

№ задания

Правильный ответ

2 балла — записаны характерные особенности двух достопримечательностей;

1 балл — записана характерная особенность одной достопримечательности;

0 баллов — все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1—3 балла.

ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Цель программы

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в специальном

(коррекционном) классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы.

Задачи программы

— Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

— определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;

— определение особенностей организации образовательного

процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии

с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

(Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — дети, состояние здоровья которых, препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды, либо другие дети в возрасте до 18 лет, непризнанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания. Дети с ограниченными возможностями здоровья могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легко устранимых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ).

— создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

— осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательного учреждения;

— обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

— реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

— оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

— Соблюдение инт ересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

— Сист емност ь. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного

профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

— Непрерывност ь. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

— Вариат ивност ь. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

— Рекомендат ельный характ ер оказания помощи.

Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей

с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы

получения детьми образования, образовательные учреждения,

защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

— диагност ическая работ а обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

— коррекционно-развивающая работ а обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

— консульт ат ивная работ а обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических

условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

— информационно-просвет ит ельская работ а направлена

на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания

Диагност ическая работ а включает :

— своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

— раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

— комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

— определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

— изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

— изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

— системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

— анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работ а включает :

— выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

— системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

— коррекцию и развитие высших психических функций;

— развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

— социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консульт ат ивная работ а включает :

— выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просвет ит ельская работ а предусмат ривает :

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения

детей с ограниченными возможностями здоровья;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Эт ап сбора и анализа информации (информационно - аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы

учреждения.

Эт ап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Эт ап диагност ики коррекционно-развивающей образоват ельной среды (контрольно-диагностическая деятельность).

Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Эт ап регуляции и коррект ировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодейст вие специалист ов образоват ельного учреж дения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

— комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

— многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

— составление комплексных индивидуальных программ

общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, логопедии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на

современном этапе - это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и

другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

— сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

— сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;

— сотрудничество с родительской общественностью.

Требования к условиям реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

— обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

— обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

— обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-мет одическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития следует вводить в штатное расписание общеобразовательных учреждений ставки педагогических (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.) и медицинских работников.

Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обусловливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники образовательного учреждения должны иметь чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Мат ериально-т ехническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении,

с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.